МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Марийский государственный университет»
Кафедра философии и социально-культурных технологий

УТВЕРЖДАЮ
Проректор по научной работе и
инновационной деятельности – директор
Программы развития Опорного
университета
_____ / Леухин А.Н.
(подпись / Ф.И.О.)
«__» октября 2021 г.

ПРОГРАММА КАНДИДАТСКОГО ЭКЗАМЕНА ПО ДИСЦИПЛИНЕ ИСТОРИЯ И ФИЛОСОФИЯ НАУКИ

Йошкар-Ола 2021

Настоящая программа составлена в соответствии с программой-минимум к кандидатскому экзамену по Истории и философии науки, утвержденной приказом Минобрнауки РФ от 08.10.2007 № 274.

Программа разработана: д-р филос. н, доц. Обидиной Ю.С., д-р .биол.н., доц. Османовой Г.О._____
(должность, Ф.И.О., ученая степень, звание автора(ов) программы)

Рассмотрена и одобрена на заседании кафедры
Философии и социально-культурных технологий
(название кафедры)
протокол заседания № 3 от « 28 » октября 2021 г.
/М.С. Мамонтова
(подпись, Ф.И.О. зав. кафедрой)

Рассмотрена и одобрена на заседании кафедры
экологии
(название кафедры)
протокол заседания №___ от «____»_____20___г.
_____
(подпись, Ф.И.О. зав. кафедрой)

Сведения о переутверждении программы кандидатского экзамена и регистрация изменений

Учебный год	Решение кафедры *(№ протокола, дата заседания кафедры, Ф.И.О., подпись зав. кафедрой)*	Автор изменения *(Ф.И.О., подпись)*	Номер изменения
2021-22г	Без изменений № 3 от 28.10.21г.	—	—

1. Общие положения

Настоящая программа предназначена для лиц, сдающих кандидатский экзамен по Истории и философии науки. В основу данной программы положены следующие разделы: общие проблемы философии науки; современные философские проблемы областей научного знания: философия естественных наук, наук о живой природе и медицинских наук, философия социально-гуманитарных наук, техники и технических наук; история отраслей наук: биологии, информатики, культурологии, литературоведения, математики, медицины и фармацевтики, педагогики, правовых учений, психологии, сельскохозяйственных и ветеринарных наук, технических наук, физики, философии, химии, экономических учений, языкознания, историография.

Раздел «Общие проблемы философии науки» представляет собой введение в общую проблематику философии науки. Наука рассматривается в широком социокультурном контексте и в ее историческом развитии. Особое внимание уделяется проблемам кризиса современной техногенной цивилизации и глобальным тенденциям смены научной картины мира, типов научной рациональности, системам ценностей, на которые ориентируются ученые. Программа ориентирована на анализ основных мировоззренческих и методологических проблем, возникающих в науке на современном этапе ее развития и получение представления о тенденциях исторического развития науки.

Все сдающие кандидатский экзамен должны освоить содержание первого раздела программы «Основы философии науки», а также второй и третий разделы, выбирая те компоненты, которые относятся к отрасли наук их специализации.

Цель экзамена – установить глубину профессиональных знаний соискателя ученой степени, уровень подготовленности к самостоятельной научно-исследовательской работе.

Настоящая программа определяет порядок проведения кандидатского экзамена по специальной дисциплине и состоит из типовой программы, вопросов к кандидатскому экзамену и рекомендуемой литературы.

2. Процедура проведения экзамена

Кандидатский экзамен проводятся по усмотрению экзаменационной комиссии по билетам или без билетов. Для подготовки ответа экзаменующийся использует экзаменационные листы.

На каждого экзаменующегося заполняется протокол приема кандидатского экзамена, в который вносятся вопросы билетов и вопросы, заданные членами комиссии.

Уровень знаний оценивается на "отлично", "хорошо", "удовлетворительно", "неудовлетворительно".

Экзаменационные билеты должны включать три вопроса в соответствии с разделами типовой программы по одному вопросу из каждого раздела.

3. Типовая программа

Раздел I

1. Предмет и основные концепции современной философии науки

Три аспекта бытия науки: наука как генерация нового знания, как социальный институт, как особая сфера культуры.

Логико-эпистемологический подход к исследованию науки. Позитивистская традиция в философии науки. Расширение поля философской проблематики в постпозитивистской философии науки**.** Концепции К. Поппера, И. Лакатоса, Т.Куна, П.Фейерабенда, М.Полани.

Социологический и культурологический подходы к исследованию развитии науки. Проблема интернализма и экстернализма в понимании механизмов научной деятельности. Концепции М. Вебера, А.Койре, Р. Мертона, М.Малкея.

2. Наука в культуре современной цивилизации

Традиционалистский и техногенный типы цивилизационного развития и их базисные ценности. Ценность научной рациональности.

Наука и философия. Наука и искусство. Роль науки в современном образовании и формировании личности. Функции науки в жизни общества (наука как мировоззрение, как производительная и социальная сила).

3. Возникновение науки и основные стадии её исторической эволюции

Преднаука и наука в собственном смысле слова. Две стратегии порождения знаний: обобщение практического опыта и конструирование теоретических моделей, обеспечивающих выход за рамки наличных исторически сложившихся форм производства и обыденного опыта.

Культура античного полиса и становление первых форм теоретической науки. Античная логика и математика. Развитие логических норм научного мышления и организаций науки в средневековых университетах. Роль христианской теологии в изменении созерцательной позиции ученого: человек творец с маленькой буквы; манипуляция с природными объектами – алхимия, астрология, магия. Западная и восточная средневековая наука.

Становление опытной науки в новоевропейской культуре. Формирование идеалов математизированного и опытного знания: оксфордская школа, Роджер Бэкон, Уильям Оккам. Предпосылки возникновения экспериментального метода и его соединения с математическим описанием природы. Г. Галилей, Френсис Бэкон, Р. Декарт. Мировоззренческая роль науки в новоевропейской культуре. Социокультурные предпосылки возникновения экспериментального метода и его соединения с математическим описанием природы.

Формирование науки как профессиональной деятельности. Возникновение дисциплинарно-организованной науки. Технологические применения науки. Формирование технических наук.

Становление социальных и гуманитарных наук. Мировоззренческие основания социально-исторического исследования.

4. Структура научного знания

Научное знание как сложная развивающаяся система. Многообразие типов научного знания. Эмпирический и теоретический уровни, критерии их различения. Особенности эмпирического и теоретического языка науки.

Структура эмпирического знания. Эксперимент и наблюдение. Случайные и систематические наблюдения. Применение естественных объектов в функции приборов в систематическом наблюдении. Данные наблюдения как тип эмпирического знания. Эмпирические зависимости и эмпирические факты. Процедуры формирования факта. Проблема теоретической нагруженности факта.

Структуры теоретического знания. Первичные теоретические модели и законы. Развитая теория. Теоретические модели как элемент внутренней организации теории. Ограниченность гипотетико-дедуктивной концепции теоретических знаний. Роль конструктивных методов в дедуктивном развертывании теории. Развертывание теории как процесса решения задач. Парадигмальные образцы решения задач в составе теории. Проблемы генезиса образцов. Математизация теоретического знания. Виды интерпретации математического аппарата теории.

Основания науки. Структура оснований. Идеалы и нормы исследования и их социокультурная размерность. Система идеалов и норм как схема метода деятельности.

Научная картина мира. Исторические формы научной картины мира. Функции научной картины мира (картина мира как онтология, как форма систематизации знания, как исследовательская программа).

Операциональные основания научной картины мира. Отношение онтологических постулатов науки к мировоззренческим доминантам культуры.

Философские основания науки. Роль философских идей и принципов в обосновании научного знания. Философские идеи как эвристика научного поиска. Философское обоснование как условие включения научных знаний в культуру.

5. Динамика науки как процесс порождения нового знания

Историческая изменчивость механизмов порождения научного знания. Взаимодействие оснований науки и опыта как начальный этап становления новой дисциплины. Проблема классификации. Обратное воздействие эмпирических фактов на основания науки.

Формирование первичных теоретических моделей и законов. 'Роль аналогий в теоретическом поиске. Процедуры обоснования теоретических знаний. Взаимосвязь логики открытия и логики обоснования. Механизмы развития научных понятий.

Становление развитой научной теории. Классический и неклассический варианты формирования теории. Генезис образцов решения задач.

Проблемные ситуации в науке. Перерастание частных задач в проблемы. Развитие оснований науки под влиянием новых теорий.

Проблема включения новых теоретических представлений в культуру.

6. Научные традиции и научные революции. Типы научной рациональности

Взаимодействие традиций и возникновение нового знания. Научные революции как перестройка оснований науки. Проблемы типологии научных революций. Внутридисциплинарные механизмы научных революций. Междисциплинарные взаимодействия и "парадигмальные прививки" как фактор революционных преобразований в науке. Социокультурные предпосылки глобальных научных революций. Перестройка оснований науки и изменение смыслов мировоззренческих универсалий культуры. Прогностическая роль философского знания. Философия как генерация категориальных структур, необходимых для освоения новых типов системных объектов.

Научные революции как точки бифуркации в развитии знания. Нелинейность роста знаний. Селективная роль культурных традиций в выборе стратегий научного развития. Проблема потенциально возможных историй науки.

Глобальные революции и типы научной рациональности. Историческая смена типов научной рациональности: классическая, неклассическая, постнеклассическая наука.

7. Особенности современного этапа развития науки. Перспективы научно-технического прогресса

Главные характеристики современной, постнеклассической науки. Современные процессы дифференциации и интеграции наук. Связь дисциплинарных и проблемно-ориентированных исследований. Освоение саморазвивающихся "синергетических" систем и новые стратегии научного поиска. Роль нелинейной динамики и синергетики в развитии современных представлений об исторически развивающихся системах. Глобальный эволюционизм как синтез эволюционного и системного подходов. Глобальный эволюционизм и современная научная картина мира. Сближение идеалов естественнонаучного и социально-гуманитарного познания. Осмысление связей социальных и внутринаучных ценностей как условие современного развития науки. Включение социальных ценностей в процесс выбора стратегий исследовательской деятельности. Расширение этоса науки. Новые этические проблемы науки в конце XX столетия. Проблема гуманитарного контроля в науке и высоких технологиях. Экологическая и социально-гуманитарная экспертиза научно-технических проектов. Кризис идеала ценностно-нейтрального исследования и проблема идеалогизированной науки. Экологическая этика и ее философские основания. Философия русского космизма и учение В.И. Вернадского о биосфере, техносфере и ноосфере. Проблемы экологической этики в современной западной философии (Б. Калликот, О. Леопольд, Р. Аттфильд).

Постнеклассическая наука и изменение мировоззренческих установок техногенной цивилизации. Сциентизм и антисциентизм. Наука и паранаука. Поиск нового типа цивилизационного развития и новые функции науки в культуре. Научная рациональность и проблема диалога культур. Роль науки в преодолении современных глобальных кризисов.

8. Наука как социальный институт

Различные подходы к определению социального института науки. Историческое развитие институциональных форм научной деятельности. Научные сообщества и их исторические типы (республика ученых 17 века; научные сообщества эпохи дисциплинарно организованной науки; формирование междисциплинарных сообществ науки XX столетия). Научные школы. Подготовка научных кадров. Историческое развитие способов трансляции научных знаний (от рукописных изданий до современного компьютера). Компьютеризация науки и ее социальные последствия. Наука и экономика. Наука и власть. Проблема секретности и закрытости научных исследований. Проблема государственного регулирования науки.

Раздел II

Современные философские проблемы естественных наук

1. Философские проблемы математики

1.1. Образ математики как науки: философский аспект. Проблемы, предмет, метод и функции философии и методологии математики

Математика и естествознание. Математика как язык науки. Математика как система моделей. Математика и техника. Различие взглядов на математику философов и ученых (И.Кант, О.Конт, А.Пуанкаре, А.Эйнштейн, Н.Н.Лузин).

Математика как феномен человеческой культуры. Математика и философия. Математика и религия. Математика и искусство.

Взгляды на предмет математики. Синтаксический, семантический и прагматический аспекты в истолковании предмета математики. Особенности образования и функционирования математических абстракций. Отношение математики к действительности. Абстракции и идеальные объекты в математике.

Нормы и идеалы математической деятельности. Специфика методов математики. Доказательство – фундаментальная характеристика математического познания. Понятие аксиоматического построения теории. Основные типы аксиоматик (содержательная, полуформальная и формальная). Логика как метод математики и как математическая теория. Современные представления о соотношении индукции и дедукции в математике. Аналогия как общий метод развития математической теории. Обобщение и абстрагирование как методы развития математической теории. Место интуиции и воображения в математике. Современные представления о психологии и логике математического открытия Мысленный эксперимент в математике. Доказательство с помощью компьютера.

Структура математического знания. Основные математические дисциплины. Историческое развитие логической структуры математики. Аксиоматический метод и классификация математического знания. Групповая классификация геометрических теорий (программа Ф.Клейна). Структурное и функциональное единство математики.

Философия математики, ее возникновение и этапы эволюции. Основные проблемы философии и методологии математики: установление сущности математики, ее предмета и методов, места математики в науке и в культуре. Фундаменталистская и нефундаменталистская (социокультурная) философия математики. Философия математики как раздел философии и как общая методология математики.

Разделение истории математики и философии математики: соотношение фактической и логической истории, классификации фактов и их анализа.

Методология математики, ее возникновение и эволюция. Методы методологии математики (рефлексивный, проективный, нормативный). Внутренние и внешние функции методологии математики, ее прогностические ориентации.

1.2. Философские проблемы возникновения и исторической эволюции математики в культурном контексте

Причины и истоки возникновения математических знаний. Практические, религиозные основания первоначальных математических представлений.

Математика в догреческих цивилизациях. Догматическое (рецептурное) изложение результатов в математических текстах древнего Востока. Проблема влияния египетской и вавилонской математики на математику древней Греции.

Рождение математики как теоретической науки в древней Греции. Пифагорейцы. Открытие несоизмеримости. Геометрическая алгебра и ее обоснование. Апории Зенона. Атомизм Демокрита и инфинитезимальные процедуры в античности. Место математики в философии Платона.

Математика эпохи эллинизма. Синтез греческих и древневосточных социо-культурных и научных традиций. Аксиоматическое построение математики в «Началах» Евклида и его философские предпосылки. Проблема актуальной бесконечности в античной математике. Место математики в философской концепции Аристотеля. Ценностные иерархии объектов, средств решения задач и классификация кривых в античной геометрии. «Арифметика» Диофанта и элементы возврата к вавилонской традиции.

Математика в древней и средневековой Индии. Отрицательные и иррациональные числа. Ритуальная геометрия трактата «Шулва-Сутра». Озарение как способ обоснования математических результатов. Математика и астрономия.

Математика в древнем и средневековом Китае. Средневековая математика арабского Востока. «Арабские» цифры как источник новых математических знаний. Выделение алгебры в самостоятельную науку. Философия геометрии в связи с попытками доказать V постулат Евклида. Математика и астрономия. Математика в средневековой Европе. Практически ориентированные

геометрические и тригонометрические сведения у Л.Пизанского (Фибоначчи). Развитие античных натурфилософских идей и математика. Схоластические теории изменения величин как предвосхищение инфинитезимальных методов Нового времени. Дискуссии по проблемам бесконечного и непрерывного в математике.

Математика в эпоху Возрождения. Проблема решения алгебраических 3-ей и 4-ой степеней как основание возникновения новых представлений о математических величинах. Алгебра Ф.Виета. Проблема перспективы в живописи и математика. «Философская теория» мнимых и комплексных чисел в «Алгебре» Р.Бомбелли.

Математика и научно-техническая революция начала Нового времени. Проблема бесконечности. Философский контекст аналитической геометрии. Достижения в области алгебры и их естественнонаучное значение. Первые теоретико-вероятностные представления. «Вероятностная» гносеология в трудах философов Нового времени и проблема создания вероятностной логики (Лейбниц) Философский контекст открытия И.Ньютоном и Г.Лейбницем дифференциального и интегрального исчисления. Проблема логического обоснования алгоритмов дифференциального и интегрального исчисления. Критика Беркли и Ньютвентвейта. Нестандартный анализ А.Робинсона (1961) и новый взгляд на историю возникновения и первоначального развития анализа бесконечно малых.

Развитие математического анализа в XVIII веке. Проблема оснований анализа. Философские идеи Б.Больцано в области теории функций. К.Вейерштрасс и арифметизация анализа. Теория и философия действительного числа.

Эволюция геометрии в XIX веке и ее философское значение – открытие гиперболической геометрии и ее обоснования, интерпретации неевклидовой геометрии, «Эрлангенская программа» Ф.Клейна как новый взгляд на структуру геометрии. П.-С.Лаплас, его философские взгляды на сущность вероятности и становление теории вероятностей как точной науки.

Теория множеств как основание математики: Г.Кантор и создание «наивной» теории множеств. Открытие парадоксов теории множеств и их философское осмысление.

Математическая логика как инструмент обоснования математики и как основания математики. Взгляды Г.Фреге на природу математического мышления. Программа логической унификации математики.

«Основания геометрии» Д.Гильберта и становление геометрии как формальной аксиоматической дисциплины.

Философские проблемы теории вероятностей в конце XIX – середине XX веков.

1. 3. Закономерности развития математики

Внутренние и внешние факторы развития математической теории. Апология «чистой» математики (Г.Харди). Б.Гессен о социальных корнях механики Ньютона. Национальные математические школы и особенности национальных математических традиций (Л.Бибербах). Математика как совокупность «культурных элементов» (Р.Уайлдер). Концепция Ф.Китчера: эволюция математики как переход от исходной (примитивной) математической практики к последующим. Эстафеты в математике (М.Розов). Влияние потребностей и запросов других наук, техники на развитие математики.

Концепция научных революций Т.Куна и проблемы ее применения к анализу развития математики. Характеристики преемственности математического знания. Д.Даубен, Е.Коппельман, М.Кроу, Р.Уайлдер о специфике революций в математике. Математические парадигмы и их отличие от естественнонаучных парадигм. Классификация революций в математике.

Фальсификационизм К.Поппера и концепция научных исследовательских программ И.Лакатоса. Возможности применения концепции научных исследовательских программ к изучению развития математики. Проблема существования потенциальных фальсификаторов в математике.

1.4. Философские концепции математики

Пифагореизм как первая философия математики. Число как причина вещей, как основа вещей и как способ их понимания. Числовой мистицизм. Влияние на пифагорейскую идеологию открытия несоизмеримых величин и парадоксов Зенона. Пифагореизм в сочинениях Платона. Критика пифагореизма Аристотелем.

Эмпирическая концепция математических понятий у Аристотеля. Первичность вещей перед числами. Объяснение строгости математического мышления. Обоснование эмпирического взгляда на математику у Бекона и Ньютона. Математический эмпиризм XVII-XIX вв. Эмпиризм в философии

математики XIX столетия (Дж.Ст.Милль, Г.Гельмгольц, М.Паш). Современные концепции эмпиризма: натурализм Н.Гудмена, эмпирицизм И.Лакатоса, натурализм Ф.Китчера. Недостатки эмпирического обоснования математики.

Философские предпосылки априоризма. Установки априоризма. Умозрительный характер математических истин. Априоризм Лейбница. Обоснование аналитичности математики у Лейбница. Понимание математики как априорного синтетического знания у Канта. Неевклидовы геометрии и философия математики Канта. Гуссерлевский вариант априоризма. Проблемы феноменологического обоснования математики.

Истоки формалистского понимания математического существования. Идеи Г.Кантора о соотношении имманентной и транзиентной истины. Формалистское понимание существования (А.Пуанкаре и Д.Гильберт).

Современные концепции математики. Эмпирическая философия математики. Критика евклидианской установки и идеи абсолютного обоснования математики в работах И.Лакатоса. Априористские идеи в современной философии и методологии математики. Программа Н.Бурбаки и концепция математического структурализма. Математический платонизм. Реализм как тезис об онтологической основе математики. Радикальный реализм К.Геделя. Реализм и проблема неиндуктивистского обоснования теории множеств. Физикализм. Социологические и социокультурные концепции природы математики.

1.5. Философия и проблема обоснования математики

Проблема обоснования математического знания на различных стадиях его развития. Геометрическое обоснование алгебры в античности. Проблема обоснования математического анализа в XVIII веке. Поиски единой основы математики в рамках аксиоматического метода. Открытие парадоксов и становление современной проблемы обоснования математики.

Логицистская установка Г.Фреге. Критика психологизма и кантовского интуиционизма в понимании числа. Трудности концепции Г.Фреге. Представление математики на основе теории типов и логики отношений (Б.Рассел и А.Уайтхед). Результаты К.Геделя и А.Тарского. Методологические изъяны и основные достижения логицистского анализа математики.

Идеи Л.Брауэра по логицистскому обоснованию математики. Праинтуиция как исходная база математического мышления. Проблема существования. Учение Л.Брауэра о конструкции как о единственно законном способе оправдания математического существования. Брауэровская критика закона исключенного третьего. Недостаточность интуиционизма как программы обоснования математики. Следствия интуиционизма для современной математики и методологии математики.

Гильбертовская схема абсолютного обоснования математических теорий на основе финитной и содержательной метатеории. Понятие финитизма. Выход за пределы финитизма в теоретико-множественных и семантических доказательствах непротиворечивсти арифметики. (Г.Генцен, П.Новиков, Н.Нагорный). Теоремы К.Геделя и программа Гильберта: современные дискуссии.

1.6. Философско-методологические и исторические проблемы математизации науки

Прикладная математика. Логика и особенности приложений математики. Математика как язык науки. Уровни математизации знания: количественная обработка экспериментальных данных, построение математических моделей индивидуальных явлений и процессов, создание математизированных теорий.

Специфика приложения математики в различных областях знания. Новые возможности применения математики, предлагаемые теорией категорий, теорией катастроф, теорией фракталов, и др. Проблема поиска адекватного математического аппарата для создания новых приложений.

Математическая гипотеза как метод развития физического знания. Математическое предвосхищение. «Непостижимая эффективность» математики в физике: проблема рационального объяснения. Этапы математизации в физике. Неклассическая фаза (теория относительности, квантовая механика. Проблема единственности физической теории, связанная с богатыми возможностями выбора подходящих математических конструкций. Постклассическая фаза (аксиоматические и конструктивные теории поля и др. Перспективы математизации нефизических областей естествознания. Границы, трудности и перспективы математизации гуманитарного знания. Вычислительное, концептуальное и метафорическое применения математики. Границы применимости вероятностно-статистических методов в научном познании. «Моральные применения» теории вероятностей – иллюзии и реальность.

Математическое моделирование: предпосылки, этапы построения модели, выбор критериев адекватности, проблема интерпретации. Сравнительный анализ математического моделирования в различных областях знания. Математическое моделирование в экологии: историко-методологический анализ. Применение математики в финансовой сфере: история, результаты и перспективы. Математические методы и модели и их применение в процессе принятия решений при управлении сложными социально-экономическими системами: возможности, перспективы и ограничения. ЭВМ и математическое моделирование. Математический эксперимент.

2. Философские проблемы наук о неживой природе

2.1. Философские проблемы физики

2.1.1. Место физики в системе наук

Естественные науки и культура. Естествознание и развитие техники. Естествознание и социальная жизнь общества. Физика как фундамент естествознания. Онтологические, эпистемологические и методологические основания фундаментальности физики. Специфика методов физического познания. Связь проблемы фундаментальности физики с оппозицией редукционизм-антиредукционизм. Анализ различных трактовок редукционизма.

Физика и синтез естественно-научного и гуманитарного знания. Роль синергетики в этом синтезе.

2.1.2. Онтологические проблемы физики

Понятие онтологии физического знания. Онтологический статус физической картины мира. Эволюция физической картины мира и изменение онтологии физического знания. Механическая, электромагнитная и современная квантово-релятивистская картины мира как этапы развития физического познания.

Частицы и поля как фундаментальные абстракции современной физической картины мира и проблема их онтологического статуса. Онтологический статус виртуальных частиц. Проблемы классификации фундаментальных частиц. Типы взаимодействий в физике и природа взаимодействий. Стандартная модель фундаментальных частиц и взаимодействий и ее концептуальные трудности. Физический вакуум и поиски новой онтологии. Стратегия поисков фундаментальных объектов и идеи бутстрапа. Теория струн и “теория всего” (ТОЕ) и проблемы их обоснования.

2.1.3. Проблемы пространства и времени

Проблема пространства и времени в классической механике. Роль коперниканской системы мира в становлении галилей-ньютоновых представлений о пространстве. Понятие инерциальной системы и принцип инерции Галилея. Принцип относительности Галилея, преобразования Галилея и понятие ковариантности законов механики. Понятие абсолютного пространства. Философские и религиозные предпосылки концепции абсолютного пространства и проблема ее онтологического статуса.

Теоретические, экспериментальные и методологические предпосылки изменения галилей-ньютоновских представлений о пространстве и времени в связи с переходом от механической к электромагнитной картине мира.

Специальная и общая теории относительности (СТО и ОТО) А.Эйнштейна как современные концепции пространства и времени. Субстанциальная и реляционная концепции пространства и времени. Статус реляционной концепции пространства и времени в СТО. Понятие о едином пространственно-временном континууме Г. Минковского. Релятивистские эффекты сокращения длин, замедления времени и зависимости массы от скорости в инерциальных системах отсчета. Анализ роли наблюдателя в релятивистской физике.

Теоретические, методологические и эстетические предпосылки возникновения ОТО. Роль принципа эквивалентности инерционной и гравитационной масс в ОТО. Статус субстанциальной и реляционной концепций пространства-времени в ОТО. Проблема взаимоотношения пространственно-временного континуума и гравитационного поля. Пространство-время и вакуум.

Концепция геометризации физики на современном этапе. Понятие калибровочных полей. Интерпретация взаимодействий в рамках теории калибровочных полей. Топологические свойства пространства-времени и фундаментальные физические взаимодействия.

2.1.4. Проблемы детерминизма

Концепция детерминизма и ее роль в физическом познании. Детерминизм и причинность. Дискуссии в философии науки по поводу характера причинных связей. Критика Д.Юмом принципа причинности как порождающей связи. Причинность и закон. Противопоставление причинности и закона в работах О.Конта. Критика концепции Конта в работах Б.Рассела, Р.Карнапа, К.Поппера. Идея существования двух уровней причинных связей: наглядная и теоретическая причинность.

Причинность и целесообразность. Телеология и телеономизм. Причинное и функциональное объяснение. Вклад дарвинизма и кибернетики в демистификацию понятия цели. Понятие цели в синергетике.

Понятие "светового конуса" и релятивистская причинность. Проблемы детерминизма в классической физике. Концепция однозначного (жесткого) детерминизма. Статистические закономерности и вероятностные распределения в классической физике. Вероятностный характер закономерностей микромира. Статус вероятности в классической и квантовой физике. Концепция вероятностной причинности. Попперовская концепция предрасположенностей и дилемма детерминизм- индетерминизм. Дискуссии по проблемам скрытых параметров и полноты квантовой механики. Философский смысл концепции дополнительности Н.Бора и принципа неопределенности В.Гейзенберга.

Изменение представлений о характере физических законов в связи с концепцией "Большого взрыва" в космологии и с формированием синергетики. Причинность в открытых неравновесных динамических системах.

2.1.5. Познание сложных систем и физика

Системные идеи в физике. Представление о физических объектах как системах. Три типа систем: простые механические системы; системы с обратной связью; системы с саморазвитием (самоорганизующиеся системы).

Противоречие между классической термодинамикой и эволюционной биологией и концепция самоорганизации. Термодинамика открытых неравновесных систем И.Пригожина. Статус понятия времени в механических системах и системах с саморазвитием. Необратимость законов природы и "стрела времени". Синергетика как один из источников эволюционных идей в физике. Детерминированный хаос и эволюционные проблемы.

2.1.6. Проблема объективности в современной физике

Квантовая механика и постмодернистское отрицание истины в науке. Неоднозначность термина "объективность" знания: объективность как "объектность" описания (описание реальности без отсылки к наблюдателю); и объективность в смысле адекватности теоретического описания действительности.

Проблематичность достижения "объектности" описания и реализуемость получения знания, адекватного действительности.

Трудности достижения объективно истинного знания. "Недоопределенность" теории эмпирическими данными и внеэмпирические критерии оценки теорий. "Теоретическая нагруженность" экспериментальных данных и теоретически нейтральный язык наблюдения.

Роль социальных факторов в достижении истинного знания. Критическая традиция в научном сообществе и условие достижения объективно истинного знания (К.Поппер).

2.1.7. Физика, математика и компьютерные науки

Роль математики в развитии физики. Математика как язык физики. Математические методы и формирование научного знания. Три этапа математизации знания: феноменологический, модельный, фундаментально-теоретический.

"Коэволюция" вычислительных средств и научных методов.

Понятие информации: генезис и современные подходы. Материя, энергия, информация как фундаментальные категории современной науки. Проблема включаемости понятия информации в физическую картину мира. Связь информации с понятием энтропии. Проблема описания информационно открытых систем. Квантовые корреляции и информация.

Р.Фейнман о возможности моделирования физики на компьютерах. Ограничения на моделирование квантовых систем с помощью классического компьютера. Понятие квантового компьютера. Вычислительные машины и принцип Черча -Тьюринга. Квантовая теория сложности. Связи между принципом Черча-Тьюринга и разделами физики.

2.2. Философские проблемы химии

Специфика философии химии. Историческое осмысление науки как существенный компонент философских вопросов химии. Тесное взаимодействие химии с физикой, биологией, геологией и экологией. “Мостиковые” концептуальные построения химии, соединяющее эти науки. Непосредственная связь химии с технологией и промышленностью.

Концептуальные системы химии как относительно самостоятельные системы химических понятий и как ступени исторического развития химии.

Эволюция концептуальных систем. *Учение об элементах* как исторически первый тип концептуальных систем, явившийся теоретической основой объяснения свойств и отличительных признаков веществ. Античный этап учения об элементах. Р.Бойль и научное понятие элемента. Ранние формы учения об элементах - теория флогистона, ятрохимия, пневмохимия и кислородная теория Лавуазье. Периодическая система Менделеева как завершающий этап развития учения об элементах.

Структурная химия как теоретическое объяснение *динамической* характеристики вещества - его реакционной способности. Возникновение структурных теорий в процессе развития органической химии (изучение изомеров и полимеров в работах Кольбе, Кеккуле, Купера, Бутлерова). Атомно-молекулярное учение как теоретическая основа структурных теорий.

Кинетические теории как теории химического процесса, поставившие на повестку дня исследование организации химических систем (их механизм, кинетические факторы, “кибернетику”). Химическая кинетика и проблема поведения химических систем. Концепция самоорганизации и синергетика как основа объяснения поведения химических систем.

Тенденция физикализации химии. Три этапа физикализации: 1) проникновение физических идей в химию, 2) построение физических и физико-химических теорий; 3) редукция фундаментальныъ разделов химии к физике. Редукция теории химической связи к квантовой механике. Редукция и редукционизм в химии. Редукционизм и единство знания. Гносеологический, прагматический и онтологический редукционизм.

Приближенные методы в химии. Проблема смысла и значения приближенных методов как одна из центральных для философии химии.

Современные философские проблемы наук о живой природе и медицинских наук

1. Философские проблемы экологии, биологических и сельскохозяйственных наук

1.1. Предмет философии биологии и его эволюция

Природа биологического познания. Сущность и специфика философско-методологических проблем биологии. Основные этапы трансформации представлений о месте и роли биологии в системе научного познания. Эволюция в понимании предмета биологической науки. Изменения в стратегии исследовательской деятельности в биологии. Роль философской рефлексии в развитии наук о жизни. Философия биологии в исследовании структуры биологического знания, в изучении природы, особенностей и специфики научного познания живых объектов и систем, в анализе средств и методов подобного познания. Философия биологии в оценке познавательной и социальной роли наук о жизни в современном обществе.

1.2. Биология в контексте философии и методологии науки XX века

Проблема описательной и объяснительной природы биологического знания в зеркале неокантианского противопоставления идеографических и номотетических наук (20-е – 30-е годы). Биология сквозь призму редукционистски ориентированной философии науки логического эмпиризма (40-е – 70-е годы). Биология глазами антиредукционистских методологических программ (70-е – 90-е годы). Проблема «автономного» статуса биологии как науки. Проблема «биологической реальности». Множественность «образов биологии» в современной научно-биологической и философской литературе.

1.3. Сущность живого и проблема его происхождения

Понятие «жизни» в современной науке и философии. Многообразие подходов к определению феномена жизни. Соотношение философской и естественнонаучной интерпретации жизни. Основные этапы развития представлений о сущности живого и проблеме происхождения жизни. Философский анализ оснований исследований происхождения и сущности жизни.

1.4. Принцип развития в биологии

Основные этапы становления идеи развития в биологии. Структура и основные принципы эволюционной теории. Эволюция эволюционных идей: первый, второй и третий эволюционные синтезы. Проблема биологического прогресса. Роль теории биологической эволюции в формировании принципов глобального эволюционизма.

1.5. От биологической эволюционной теории к глобальному эволюционизму

Биология и формирование современной эволюционной картины мира. Эволюционная этика как исследование популяционно-генетических механизмов формирования альтруизма в живой природе. Приспособительный характер и генетическая обусловленность социабельности. От альтруизма к нормам морали, от социабельности – к человеческому обществу. Понятия добра и зла в эволюционно-этической перспективе. Эволюционная эпистемология как распространение эволюционных идей на исследование познания. Предпосылки и этапы формирования эволюционной эпистемологии. Кантовское априори в свете биологической теории эволюции. Эволюция жизни как процесс «познания». Проблема истины в свете эволюционно-эпистемологической перспективы. Эволюционно-генетическое происхождение эстетических эмоций. Высшие эстетические эмоции у человека как следствие эволюции на основе естественного отбора. Категории искусства в биоэстетической перспективе.

1.6. Проблема системной организации в биологии

Организованность и целостность живых систем. Эволюция представлений об организованности и системности в биологии (по работам А.А.Богданова, В.И.Вернадского, Л.фон Берталанфи, В.Н.Беклемишева). Принцип системности в сфере биологического познания как путь реализации целостного подхода к объекту в условиях многообразной дифференцированности современного знания о живых объектах.

1.7. Проблема детерминизма в биологии

Место целевого подхода в биологических исследованиях. Основные направления обсуждения проблемы детерминизма в биологии: телеология, механический детерминизм, органический детерминизм, акциденционализм, финализм. Детерминизм и индетерминизм в трактовке процессов жизнедеятельности. Разнообразие форм детерминации в живых системах и их взаимосвязь. Сущность и формы биологической телеологии: феномен «целесообразности» строения и функционирования живых систем, целенаправленность как фундаментальная черта основных жизненных процессов, функциональные описания и объяснения в структуре биологического познания.

1.8. Воздействие биологии на формирование новых норм, установок и ориентаций культуры

Философия жизни в новой парадигматике культуры. Воздействие современных биологических исследований на формирование в системе культуры новых онтологических объяснительных схем, методолого-гносеологических установок, ценностных ориентиров и деятельностных приоритетов.

Потребность в создании новой философии природы, исследующей закономерности функционирования и взаимодействия различных онтологических объяснительных схем и моделей, представленных в

современной науке.

Роль биологии в формировании общекультурных познавательных моделей целостности, развития, системности, коэволюции.

Исторические предпосылки формирования биоэтики. Биоэтика в различных культурных контекстах. Основные принципы и правила современной биомедицинской этики. Социальные, этико-правовые и философские проблемы применения биологических знаний. Ценность жизни в различных культурных и конфессиональных дискурсах.

Исторические и теоретические предпосылки биологической интерпретации властных отношений. Этологические и социо-биологические основания современных биополитических концепций. Основные паттерны социабельного поведения в мире живых организмов и в человеческом обществе. Проблемы власти и властных отношений в биополитической перспективе.

Социально-философский анализ проблем биотехнологий, генной и клеточной инженерии, клонирования.

1.9. Предмет экофилософии

Экофилософия как область философского знания, исследующая философские проблемы взаимодействия живых организмов и систем между собой и средой своего обитания. Становление экологии в виде интегральной научной дисциплины: от экологии биологической к экологии человека,

социальной экологии, глобальной экологии. Превращение экологической проблематики в доминирующую мировоззренческую установку современной культуры. Экофилософия как рефлексия над проблемами среды обитания человека, изменения отношения к бытию самого человека, трансформации общественных механизмов.

1.10. Человек и природа в социокультурном измерении

Основные исторические этапы взаимодействия общества и природы. Генезис экологической проблематики. Экофильные и экофобные мотивы мифологического сознания. Античная экологическая мысль. Экологические воззрения средневековья и Возрождения. Экологические взгляды эпохи Просвещения. Экологические идеи Нового Времени. Дарвинизм и экология. Учение о ноосфере В.И.Вернадского. Новые экологические акценты XX века: урбоэкология, лимиты роста, устойчивое развитие. Современные идеи о необходимости нового мирового порядка как способа решения глобальных проблем современности и обеспечения перехода к стратегии устойчивого развития. Историческая обусловленность возникновения социальной экологии. Основные этапы развития социально-экологического знания. Предмет и задачи социальной экологии, структура социально-экологического знания и его соотношение с другими науками. Специфика социально-экологических законов общественного развития, их соотношение с традиционными социальными законами. Социальная экология как теоретическая основа преодоления экологического кризиса.

1.11. Экологические основы хозяйственной деятельности

Специфика хозяйственной деятельности человека в процессе природопользования, основные этапы ее. Особенности хозяйственной деятельности с учетом перспективы конечности материальных ресурсов планеты. Основные направления преобразования производственной и потребительской сфер общества с целью преодоления экологических трудностей. Направления изменения системы приоритетов и ценностных ориентиров людей в условиях эколого-кризисной ситуации. Пути преодоления конечности материальных ресурсов при одновременном поступательном развитии общества.

1.12. Экологические императивы современной культуры

Современный экологический кризис как кризис цивилизационный: истоки и тенденции. Направления изменения биосферы в процессе научно-технической революции. Принципы взаимодействия общества и природы. Пути формирования экологической культуры.

Духовно-исторические основания преодоления экологического кризиса. Этические предпосылки решения экологических проблем. Экология и экополитика. Экология и право. Экология и экономика. Концепция устойчивого развития в условиях глобализации. Экология и философия информационной цивилизации. Критический анализ основных сценариев экоразвития человечества: антропоцентризм, техноцентризм, биоцентризм, теоцентризм, космоцентризм, экоцентризм. Смена доминирующих регулятивов культуры и становление новых конститутивных принципов под влиянием экологических императивов. Новая философия взаимодействия человека и природы в контексте концепции устойчивого развития России.

1.13. Образование, воспитание и просвещение в свете экологических проблем человечества

Роль образования и воспитания в процессе формирования личности. Особенности экологического воспитания и образования. Необходимость смены мировоззренческой парадигмы как важнейшее условие преодоления экологической опасности. Научные основы экологического образования. Особенности философской программы «Пайдейя» в условиях экологического кризиса. Практическая значимость экологических знаний для предотвращения опасных разрушительных процессов в природе и обществе. Роль средств массовой информации в деле экологического образования, воспитания и просвещения населения.

2. Философские проблемы медицинских, фармацевтических и ветеринарных наук

2.1. Философия медицины и медицина как наука

Философия как мировоззренческая и общеметодологическая основа медицины. Онтологические, гносеологические и ценностно-нормативные основания медицины. Взаимосвязь философских и общенаучных категорий и понятий медицины.

Философия медицины, ее цели, задачи и основная проблематика. Предмет философии медицины и ее место в развитии медицины и здравоохранения. Генезис философии медицины в XX веке как переход к новому этапу осмысления медико-биологических и медико-социальных проблем.

Гносеологические и логические основания философии медицины, ее нормы и идеалы. Системная структура знания в философии медицины.

Объект и предмет медицины, специфика медицины как науки, базирующейся на естественнонаучных и социально-гуманитарных знаниях. Специфика анализа природных и социальных явлений, а также человека как предмета медицины. Естествознание и медицина. Философские и методологические аспекты взаимодействия медицины и биологии. Методологические основы общей патологии как науки. Психология и медицина. Общественные науки и медицинское знание. Фундаментальные и прикладные исследования в медицине.

Классификация медицинских наук как философская и методологическая проблема. Общая теория медицины как интеграция естественнонаучных и социогуманитарных знаний. Дифференциация и интеграция медицинских знаний. Медицина как мультидисциплинарная система знания. Медицина как наука и искусство, теория и практика.

Особенности развития медицины в XX веке. Специфика познания в медицине, особенности предмета, средств, методов и целей. Проблемы комплексного исследования медико-научных проблем. Специфика философской проблематики профилактики и клинической деятельности.

Естественнонаучные и социогуманитарные знания в медицинских теориях в свете философии медицины. Основные проблемы и принципы знания в философии медицины. Философия медицины как теория и метод. Плюрализм направлений в философии медицины, их социально историческая обусловленность. Мировоззренческая и методологическая функция философии медицины, ее роль в развитии медицинского знания.

2.2. Философские категории и понятия медицины

Количество, качество и мера, их методологическое значение в философии медицины. Мера и норма в медицине. Проблема изменения и развития в современной философии медицины. Количественные методы и проблема измерения в современной медицине.

Детерминизм и медицина. Проблема причинности (этиологии) в медицине. Критика телеологии и индетерминизма. Методологический анализ монокаузализма и кондиционализма в медицине. Проблемы этиологии в анатомо-морфологическом, физиологическом и функциональном аспекте. Проблема моно- и полиэтиологии заболеваний, ее методологический смысл.

Диалектика общего и специфического, внешнего и внутреннего в медицине. Структурно-функциональные взаимоотношения в медицине. Диалектика общего и местного в патологии. Категории целое и часть, структура и функция в медицине. Диалектика и системный подход в медицине.

2.3. Сознание и познание

Теория отражения и современные научные представления об эволюции форм отражения в живой природе. Отражение, деятельность, познание. Методологическое значение теории отражения для медицины.

Мозг и психика. Происхождение и сущность сознания. Сознание как высшая форма психического отражения действительности. Проблема идеального.

Проблема сознания и психической деятельности в норме и в патологии. Соотношение физиологического и психического в медицине.

Отражение, его познавательные и ценностные аспекты. Диалектика процесса познания. Единство чувственного и рационального в познании. Эмпирическое и теоретическое знание в медицине. Эмпиризм и проблема теоретической нагруженности эмпирического знания. Проблемы критерия истины в философии и медицине. Точность как одна из основ истинности знания в медицине. Проблемы логико-математической и семантической точности знания в медицине. Понятие метода познания. Соотношение философского, общенаучного и конкретно-научного метода в медицине.

Факт и научная проблема. Гипотеза и научная теория, их логическая структура и познавательная функция в медицине. Эксперимент и моделирование, их роль в медицинском познании. Возрастание роли прибора в медицине. Методологические проблемы измерений в медицине. Диагностика как специфический познавательный процесс. Альтернативность и дополнительность клинико-нозологического и экзистенциально-антропологического подходов в диагностике. Клинический диагноз.

2.4. Социально-биологическая и психосоматическая проблемы

Философские аспекты социально-биологической проблемы. Диалектика социального и биологического в природе человека. Медицина и социально-биологической проблема: эмпирические и теоретические взаимосвязи медицины с биологией и социально-гуманитарными науками при изучении нормы и патологии, здоровья и болезни, общественного здоровья и заболеваемости. Социально-биологическая обусловленность здоровья и болезни человека. Проблема редукционизма в современной медицине. Выработка качественно иных принципов медицины в отношении к жизни и смерти вообще и человеческой в особенности.

Философские аспекты психосоматической проблемы. Психосоматический подход в современной медицине.

2.5. Проблема нормы, здоровья и болезни

Философские и социальные аспекты учения о норме, здоровье и болезни. Философские и методологические проблемы нозологии. Нозологическая единица как эмпирическое и теоретическое понятие. Антинозологизм. Методологический анализ понятий норма и патология, здоровье и болезнь. Болезнь и патологический процесс. Проблема «уровня» патологии в познании нормы и болезни. Биологический и социальный аспекты нормы, здоровья и болезни.

Здоровье и болезнь, их место в системе социальных ценностей человека и общества. Здоровье и заболеваемость. Социальная этиология здоровья и болезни. Болезни цивилизации. Болезнь и личность больного. Исследование отношения людей к жизни и смерти в кризисных условиях.

Понятия общественного здоровья и заболеваемости, их методологический анализ. Здоровье населения как показатель его социального и экономического благополучия.

Методологические проблемы гуманизации медицины и здравоохранения. Здоровый образ жизни: сущность и методологические подходы к его изучению. Биоэтика – наука о самоценности жизни, основа для выработки новой моральноэтической системы, человеческих взаимосвязей и отношений.

Содержание биоэтики: моральность экспериментов на человеке, причины самоубийств или отказа больных от лечения по жизненно-важным показаниям, проблемы эвтаназии, аборта, новых репродуктивных технологий, трансплантации органов и тканей, медицинской генетики, генной инженерии, психиатрии, прав душевнобольных, социальной справедливости в новой идеологии и политике в области здравоохранения.

2.6. Рационализм и научность медицинского знания

Структура теоретического знания в медицине: проблема, гипотеза, закон, теория, мультидисциплинарный синтез. Идеалы научности современного медицинского знания. Методологические проблемы анализа медицинской «онтологической реальности» в различных парадигмах: Восток – Запад, гуморализм – научные дисциплинарные единицы знания – мультидисциплинарный синтез. Современные тенденции развития медицинского знания: от классического рационализма к современному постнеклассическому (мультидисциплинарность, синергетика и др.) видению объекта и предмета медицины.

Современные философские проблемы социально-гуманитарных наук

1. Общетеоретические подходы

Философия как интегральная форма научных знаний, в том числе и знаний об обществе, культуре, истории и человеке (Платон, Аристотель, Кант, Гегель, Гоббс, Локк и др.). Донаучные, ненаучные и вненаучные знания об обществе, культуре, истории и человеке. Формирование научных дисциплин социально-гуманитарного цикла: эмпирические сведения и историко-логические реконструкции. Социокультурная обусловленность дисциплинарной структуры научного знания: социология, экономика, политология, наука о культуре как отражение в познании относительной самостоятельности отдельных сфер общества. Зависимость СГН от социального контекста: классическая, неклассическая и постнеклассическая наука. СГН как феномен, зародившийся на Западе, его общечеловеческое значение. Российский контекст применения социального знания и смены его парадигм.

2. Специфика объекта и предмета социально-гуманитарного познания

Сходства и отличия наук о природе и наук об обществе: современные трактовки проблемы. Особенности общества и человека, его коммуникаций и духовной жизни как объектов познания: многообразие, неповторяемость, уникальность, случайность, изменчивость. Конвергенция

естественнонаучного и социально-гуманитарного знания в неклассической науке, эволюция и механизмы взаимодействия. Гуманизация и гуманитаризация современного естествознания. Возможность применения математики и компьютерного моделирования в СГН. Научная картина мира в социально-гуманитарных науках.

3. Субъект социально-гуманитарного познания

Индивидуальный субъект, его форма существования. Включенность сознания субъекта, его системы ценностей и интересов в объект исследования СГН. Личностное неявное знание субъекта. Индивидуальное и коллективное бессознательное в гуманитарном познании. Коллективный субъект, его формы существования. Научное сообщество как субъект познания. Коммуникативная рациональность. Роль традиций, ценностей, образцов интерпретации и «пред-рассудков» (Гадамер)в межсубъектном понимании и смыслополагании.

4. Природа ценностей и их роль в социально-гуманитарном познании

И.Кант: диалектика теоретического и практического (нравственного) разума. Методологические функции «предпосылочного знания» и регулятивных принципов в науке. Явные и неявные ценностные предпосылки как следствия коммуникативности СГН. Оценочные суждения в науке и необходимость «ценностной нейтральности» в социальном исследовании. Принципы «логики социальных наук» К.Поппера. Роль научной картины мира, стиля научного познания, философских категорий и принципов, представлений здравого смысла в исследовательском процессе социально-гуманитарных наук. Вненаучные критерии: принципы красоты и простоты в социально-гуманитарном познании.

5. Жизнь как категория наук об обществе и культуре

Понимание жизни за пределами ее биологических смыслов. Социокультурное и гуманитарное содержание понятия жизни (А.Бергсон, В.Дильтей, философская антропология). Ограниченность применения естественнонаучных методов, причинных схем. Познание и «переживание» жизни — основное содержание художественных произведений. История — одна из форм проявления жизни, объективация жизни во времени, никогда не завершаемое целое (Г.Зиммель, О.Шпенглер, Э.Гуссерль и др.).

6. Время, пространство, хронотоп в социальном и гуманитарном знании

Различие времени как параметра физических событий и времени как общего условия и меры становления человеческого бытия, осуществления жизни. Объективное и субъективное время. Социальное и культурно-историческое время. Переосмысление категорий пространства и времени в гуманитарном контексте (М.М.Бахтин). Введение понятия хронотопа как конкретного единства пространственно-временных характеристик. Особенности «художественного хронотопа».

7. Коммуникативность в науках об обществе и культуре: методологические следствия и императивы

Рождение знания в процессе взаимодействия «коммуницирующих индивидов». Коммуникативность (общение ученых) как условие создания нового социально-гуманитарного знания и выражение социокультурной природы научного познания. Научные конвенции (соглашения, договоренности) как необходимость и следствие коммуникативной природы познания. Моральная ответственность ученого за введение конвенций. Индоктринация — внедрение, распространение и «внушение» какой-либо доктрины как одно из следствий коммуникативности науки.

8. Проблема истинности и рациональности в социально-гуманитарных науках

Рациональное, объективное, истинное в СГН. Классическая и неклассическая концепции истины в СГН. Экзистенциальная истина, истина и правда. Проблема истины в свете практического применения СГН. Плюрализм и социологическое требование отсутствия монополии на истину. Релятивизм, психологизм, историзм в СГН и проблема истины.

9. Объяснение, понимание, интерпретация в социальных и гуманитарных науках

Объяснение и понимание как следствие коммуникативности науки. Природа и типы объяснений. Объяснение - функция теории. Понимание в гуманитарных науках, необходимость обращения к герменевтике как "органоне наук о духе" (В.Дильтей, Г.-Г.Гадамер). Специфика понимания: не может быть репрезентировано формулами логических операций, требует обращения к целостному человеку, его жизнедеятельности, опыту, языку и истории. Герменевтика – наука о понимании и интерпретации текста. Текст как особая реальность и «единица» методологического и

семантического анализа социально-гуманитарного знания. Язык, «языковые игры», языковая картина мира. Интерпретация как придание смыслов, значений высказываниям, текстам, явлениям и событиям - общенаучный метод и базовая операция социально-гуманитарного познания. Проблема «исторической дистанции», «временного отстояния» (Гадамер) в интерпретации и понимании. Объяснение и понимание в социологии, исторической, экономической и юридической науках, психологии, филологии, культурологии.

10. Вера, сомнение, знание в социально-гуманитарных науках

Вера и знание, достоверность и сомнение, укорененность веры как «формы жизни» (Л.Витгенштейн) в допонятийных структурах. Диалектика веры и сомнения. "Встроенность" субъективной веры во все процессы познания и жизнедеятельности, скрытый, латентный характер верований как эмпирических представлений и суждений. Конструктивная роль веры как условия «бытия среди людей» (Л.Витгенштейн). Вера и верования - обязательные компоненты и основания личностного знания, результат сенсорных процессов, социального опыта, "образцов" и установок, апробированных в культуре. Вера и понимание в контексте коммуникаций. Вера и истина. Разные типы обоснования веры и знания. Совместное рассмотрение веры и истины - традиция, укорененная в европейской философии. "Философская вера" как вера мыслящего человека (К.Ясперс).

11. Основные исследовательские программы СГН

Натуралистическая исследовательская программа. Антинатуралистическая исследовательская программа. Общенаучное значение натуралистической и антинатуралистической исследовательских программ. Натуралистическая и антинатуралистическая исследовательские программы в социологии, исторической, экономической и юридической науках, психологии, филологии, культурологии.

12. Разделение СГН на социальные и гуманитарные науки

Проблема разделения социальных и гуманитарных наук (по предмету,

по методу, по предмету и методу одновременно, по исследовательским программам). Методы социальных и гуманитарных наук. Вненаучное социальное знание. Отличие гуманитарных наук от вненаучного знания. Взаимодействие социальных, гуманитарных наук и вненаучного знания в экспертизах социальных проектов и программ.

13. «Общество знания». Дисциплинарная структура и роль социально-гуманитарных наук в процессе социальных трансформаций

Дисциплинарная структура социально-гуманитарного знания и междисциплинарные исследования. Изменения дисциплинарной структуры СГН, сложившейся в XIX веке. Смена лидирующих дисциплин. Переопределение парадигм и тем, появление новых областей исследования. Возрастание роли знания в обществе. «Общество знания». Участие СГН и вненаучного знания в экспертизах социальных проектов и программ. Значение опережающих социальных исследований для решения социальных проблем и предотвращения социальных рисков.

Современные философские проблемы техники и технических наук

1. Философские проблемы техники

1.1. Философия техники и методология технических наук

Специфика философского осмысления техники и технических наук. Предмет, основные сферы и главная задача философии техники. Соотношение философии науки и философии техники.

Что такое техника? Проблема смысла и сущности техники: «техническое» и «нетехническое». Практически-преобразовательная (предметно-орудийная) деятельность, техническая и инженерная деятельность, научное и техническое знание. Познание и практика, исследование и проектирование.

Образы техники в культуре: традиционная и проектная культуры. Перспективы и границы современной техногенной цивилизации.

Технический оптимизм и технический пессимизм: апология и культуркритика техники.

Ступени рационального обобщения в технике: частные и общая технологии, технические науки и системотехника.

Основные концепции взаимоотношения науки и техники. Принципы исторического и методологического рассмотрения; особенности методологии технических наук и методологии проектирования.

1.2. Техника как предмет исследования естествознания

Становление технически подготавливаемого эксперимента; природа и техника, «естественное» и «искусственное», научная техника и техника науки. Роль техники в становлении классического математизированного и экспериментального естествознания и в современном неклассическом

1.3. Естественные и технические науки

Специфика технических наук, их отношение к естественным и общественным наукам и математике. Первые технические науки как прикладное естествознание. Основные типы технических наук.

Специфика соотношения теоретического и эмпирического в технических науках, особенности теоретико-методологического синтеза знаний в технических науках - техническая теория: специфика строения, особенности функционирования и этапы формирования; концептуальный и математический аппарат, особенности идеальных объектов технической теории; абстрактно-теоретические – частные и общие - схемы технической теории; функциональные, поточные и структурные теоретические схемы, роль инженерной практики и проектирования, конструктивно-технические и практико-методические знания).

Дисциплинарная организация технической науки: понятие научно-технической дисциплины и семейства научно-технических дисциплин. Междисциплинарные, проблемно-ориентированные и проектно-ориентированные исследования.

1.4. Особенности неклассических научно-технических дисциплин

Различия современных и классических научно-технических дисциплин; природа и сущность современных (неклассических) научно-технических дисциплин. Параллели между неклассическим естествознанием и современными (неклассическими) научно-техническими дисциплинами.

Особенности теоретических исследований в современных научно-технических дисциплинах: системно-интегративные тенденции и междисциплинарный теоретический синтез, усиление теоретического измерения техники и развитие нового пути математизации науки за счет применения информационных и компьютерных технологий, размывание границ между исследованием и проектированием, формирование нового образа науки и норм технического действия под влиянием экологических угроз, роль методологии социально-гуманитарных дисциплин и попытки приложения социально-гуманитарных знаний в сфере техники.

Развитие системных и кибернетических представлений в технике. Системные исследования и системное проектирование: особенности системотехнического и социотехнического проектирования, возможность и опасность социального проектирования.

1.5. Социальная оценка техники как прикладная философия техники

Научно-техническая политика и проблема управления научно-техническим прогрессом общества. Социокультурные проблемы передачи технологии и внедрения инноваций.

Проблема комплексной оценки социальных, экономических, экологических и других последствий техники; социальная оценка техники как область исследования системного анализа и как проблемно-ориентированное исследование; междисциплинарность, рефлексивность и проектная направленность исследований последствий техники.

Этика ученого и социальная ответственность проектировщика: виды ответственности, моральные и юридические аспекты их реализации в обществе. Научная, техническая и хозяйственная этика и проблемы охраны окружающей среды. Проблемы гуманизации и экологизации современной техники.

Социально-экологическая экспертиза научно-технических и хозяйственных проектов, оценка воздействия на окружающую среду и экологический менеджмент на предприятии как конкретные механизмы реализации научно-технической и экологической политики; их соотношение с социальной оценкой техники.

Критерии и новое понимание научно-технического прогресса в концепции устойчивого развития: ограниченность прогнозирования научно-технического развития и сценарный подход, научная и техническая рациональность и иррациональные последствия научно-технического прогресса; возможности управления риском и необходимость принятия решений в условиях неполного знания; эксперты и общественность - право граждан на участие в принятии решений и проблема акцептации населением научно-технической политики государства.

2. Философские проблемы информатики

2.1. История становления информатики как междисциплинарного направления во второй половине XX века.

Теория информации К.Шеннона. Кибернетика Норберта Винера, Росса Эшби. Уорренга Мак-Каллока, Алана Тьюринга, Джулиана Бигелоу, Джона фон Неймана, Грегори Бэйтсона, Маргарет Мид, Артуро Розенблюта,Уолтера Питтса, Стаффорда Бира. Общая теория систем Л.фон Берталанфи, А.Раппорта.

Концепция гипертекста Ваневара Буша. Конструктивная кибернетическая эпистемология Хайнца фон Ферстера и Валентина Турчина. Синергетический подход в информатике. Герман Хакен и Дмитрий Сергеевич Чернавский. Информатика в контексте постнеклассической науки и представлений о развивающихся человекомерных системах.

2.2. Информатика как междисциплинарная наука о функционировании и развитии информационно-коммуникативной среды и ее технологизации посредством компьютерной техники

Моделирование и вычислительный эксперимент как интеллектуальное ядро информатики. Конструктивная природа информатики и ее синергетический коэволюционный смысл. Взаимосвязь искусственного и естественного в информатике, нейрокомпьютинг, процессоры Хопфилда, Гроссберга, аналогия между мышлением и распознаванием образов.

Концепция информационной безопасности: гуманитарная составляющая. Проблема реальности в информатике. Виртуальная реальность. Понятие информационно-коммуникативной реальности

как междисциплинарный интегративный концепт.

2.3. Интернет как метафора глобального мозга

Понятие киберпространства ИНТЕРНЕТ и его философское значение. Синергетическая парадигма «порядка и хаоса» в ИНТЕРНЕТ. Наблюдаемость, фрактальность, диалог. Феномен зависимости от Интернета. Интернет как инструмент новых социальных технологий.

Интернет как информационно-коммуникативная среда науки

21 века и как глобальная среда непрерывного образования.

2.4. Эпистемологическое содержание компьютерной революции

Концепция информационной эпистемологии и ее связь с кибернетической эпистемологией. Компьютерная этика, инженерия знаний проблемы интеллектуальной собственности. Технологический подход к исследованию знания. Проблема искусственного интеллекта и ее эволюция.

2.5. Социальная информатика

Концепция информационного общества: от Питирима Сорокина до Эмануэля Кастельса. Происхождение информационных обществ. Синергетический подход к проблемам социальной информатики. Информационная динамика организаций в обществе. Сетевое общество и задачи социальной информатики. Проблема личности в информационном обществе. Современные психотехнологии и психотерапевтические практики консультирования как составная часть современной социогуманитарной информатики.

Раздел III

История биологии

Введение

Проблемы историографии биологии. Основные этапы и тенденции развития биологического знания. Методология историко-биологических исследований. Формы и типы научных революций в биологии. Эволюция методов биологического познания и языка биологических наук. История биологии и классификация биологических наук. Место истории биологии в современном естествознании и в системе гуманитарных наук. Взаимосвязь биологии с религией, философией, искусством, политикой, этикой. Когнитивная история биологии в социально-культурном контексте. Влияние биологии на социально-политические движения XX века и ее роль в решении глобальных проблем современности.

1. От протознания к естественной истории
(от первобытного общества к эпохе Возрождения)

У истоков биологического знания. Антропогенез и знания первобытного человека о природе. Мезолит и «неолитическая революция». Центры происхождения культурных растений. Бессознательный отбор. Сакрализация биологического знания в цивилизациях Древнего Востока. Культ животных и первые природоохранные мероприятия

Культурный переворот в античной Греции: от мифа к логосу, от теогонии к возникновению природы. Борьба, комбинаторика и селекция как способы установления гармонии. Сведения об обитателях ойкумены. Концепция естественных причин и гуморальной патологии в трудах Гиппократа. Эссенциализм Платона и его влияние на развитие биологии. Синтез античного теоретического и опытного знания в трактатах Аристотеля «Метафизика», «История животных» и «О возникновении животных». Судьба телеологии Аристотеля. Биология в перипатетической школе. Труд Феофраста «Об истории растений».

Эллинизм как синтез восточной и древнегреческой науки. Снятие запрета на анатомирование (Герофил, Эризистрат). Синтез медико-биологических знаний в трудах Галена. Варрон и римский энциклопедизм. Труд Лукреция Кара «О природе вещей». «Естественная история» Плиния Старшего. Биологические знания и сельское хозяйство. Сводки лекарственных растений.

Отношение к образованию и к науке в средневековье. Использование библейских сказаний для изложения знаний об организмах. Провиденциализм, томизм, номинализм и реализм. Сообщения о путешествиях, «бестиарии» и «гербарии». Классификация, компиляция и комментарии как форма репрезентации биологического знания. Ископаемые как игра природы. Сочинения Альберта Великого, Венсана де Бове и Фомы Аквинского. Биологические и медицинские труды Авиценны. Биологические знания в средневековой Индии и Китае.

Инверсии античного и средневекового биологического знания. Наблюдение и описание как основа нового знания. Формирование анатомии, физиологии и эмбриологии (Леонардо да Винчи, А. Везалий, М. Сервет). Алхимия и ятрохимия. Зарождение представлений о химических основах процессов. Травники и «отцы ботаники». «Отцы зоологии и зоографии». Становление естественной истории, ее фантомы и фантазии. Великие географические открытия и их роль в осознании многообразия организмов. Возникновение ботанических садов, кунсткамер и зоологических музеев. Геогнозия и ископаемые организмы.

2. От естественной истории к современной биологии
(Биология Нового времени до середины XIX в.)

Геополитика, колониализм и биология. Кругосветные плавания и академические экспедиции. Влияние философии Нового времени на развитие биологии. Дифференциация теорий и методов. Сравнительный метод и актуализм. Проникновение точных наук в биологию.

Век систематики. От неупорядоченного многообразия живых существ к иерархическим построениям. Система К. Линнея. «Лестницы существ» и «древо» П. Палласа. Основные результаты флоро-фаунистических исследований. Переход от искусственных систем к естественным. Открытие мира ископаемых. Метод тройного параллелизма. Изучение низших форм жизни.

Концепции экономии и политики природы. Баланс и гармония природы. Естественная теология. Учение о жизненных формах и начало биогеографического районирования. Проблема геометрического роста. Социальная физика А. Кетле. Логистическая кривая популяционного роста Р. Ферхульста. Демография как источник экологии.

Познание строения и жизнедеятельности организмов. В. Гарвей и изучение системы кровообращения. Анатомия и физиология животных в трудах Р. де Граафа, А. Галлера. Микроскопия в биологических исследованиях. Открытие сперматозоида и микроорганизмов. Рождение концепций обмена веществ, ассимиляции и диссимиляции, катаболизма. Гумусовая теория питания. Исследования минерального и азотного питания. Представление о роли белка как специфическом компоненте организмов.

Преформизм или эпигенез — первоначальная проблема эмбриологии (Ш. Бонне, В. Гарвей, К. Вольф). Проблемы пола, наследственности, физиологии размножения растений и гибридизации (Й. Кельрейтер, Т. Найт и др.). Создание эмбриологии растений. Открытие зародышевых листов у животных (Х. Пандер) и эмбриологические исследования К. Бэра. Первые исследования процессов оплодотворения и дробления яйцеклетки. Описания клетки и открытие ядра (Ф. Фонтане, Я. Пуркине). Создание клеточной теории (Т. Шванн и М. Шлейдон).

Креационизм, трансформизм и первые эволюционные концепции. Биогенез и абиогенез. Опровержения гипотез самозарождения (Ф. Реди, Л. Спаланцани). Творение или возникновение?

Начало дискуссий об эволюции (К. Линней, Ж. Бюффон, П. Паллас). Учение Ж. Кювье о целостности организма и корреляциях органов. Катастрофизм и униформизм. Реконструкция ископаемых. Идея «прототипа» и единства плана строения. Идеалистическая морфология. Первые данные об антропогенезе. Додарвиновские концепции эволюции и причины неприятия их биологическим сообществом.

3. Становление и развитие современной биологии
(с середины XIX в. до начала XXI в.)

Особенности современной биологии. Интеграция и дифференциация. Эволюционизм. Эксперимент и вероятностно-статистическая методология. Системно-структурные и функциональные методы исследования. Физикализация, математизация и компьютеризация биологических исследований. Значение молекулярной биологии для преобразования классических дисциплин. Феномены «идеологизированных» биологий. Этические проблемы биологии.

Изучение физико-химических основ жизни. Первые попытки создать специфическую физику и химию живого. Попытки реконструировать предбиологическую эволюцию. Труд Э. Шредингера «Что такое жизнь? С точки зрения физики». Структурная и динамическая биохимия. Исследования в области молекулярной биоэнергетики и механизма фотосинтеза. Исследования механизмов биосинтеза и метаболизма биоорганических веществ. Изучение структуры белков и нуклеиновых кислот, их функций и биосинтеза. Концепции вторичных мессенджеров, факторов роста и «белок-машина». Биологические макромолекулярные конструкции. Механохимия молекулярных моторов. Современные аспекты биохимической инженерии и биотехнологии.

Становление и развитие генетики (материализация гена). Законы Г. Менделя и их переоткрытие. Хромосомная теория наследственности Т. Моргана. Теории мутаций и индуцированный мутагенез. Гомологические ряды наследственной изменчивости Н. И. Вавилова. Сложное строение гена и внутригенные рекомбинации (А. С. Серебровский и его школа). Формирование генетики популяций (С. С. Четвериков). Матричные процессы и молекулярная парадигма. Определение генетической роли ДНК и РНК (Т. Эвери, Дж. Мак Леод, А. Херши и др.). Открытие структуры и репликации ДНК (Э. Чаргафф, Дж. Уотсон, Ф. Крик, А. Корнберг и др.). Репарация генетического материала. «Один ген-один фермент» (Дж. Бидл и Э. Тейтем). Транскрипция и трансляция. Открытие мРНК (А. Н. Белозерский и др.). Расшифровка генетического кода (Э. Ниренберг, Дж. Матей и др.). Мутации как ошибки репликации, репарации и рекомбинации. Транспозоны и транспозонный мутагенез (Б. Мак Клинток). Регуляция действия генов. Теория оперона Ф. Жакоба и Ж. Моно. Интрон-экзонная структура генов эукариот. Перекрывание генов бактериофагов и вирусов. Генетика пластид и митохондрий. Гены и генетические элементы (вирусы, паразиты, эндосимбионты). Генная инженерия. Генодиагностика и генотерапия. Проблема идентификации генов. Перестройки генетического материала в онтогенезе. Предетерминация цитоплазмы. Кортикальная наследственность. Геномный импритинг и проблема клонирования млекопитающих. Прионный механизм наследования (Б. Кокс, Р. Уикнер). Геномика и генетика. Геном человека.

Микробиология и ее преобразующее воздействие на биологию. Эволюция представлений о бактериях и их разнообразии. Учения о брожениях, открытие анаэробиоза. Практическое применение иммунизации и химиотерапии (Л. Пастер, П. Эрлих и др.). Фагоцитарная концепция И. И. Мечникова. Учение об искусственном иммунитете. Золотой век медицинской микробиологии (Р. Кох). Разработка методов культивирования бактерий (Р. Петри), создание селективных сред и начало изучения физиологических процессов в бесклеточных системах (К. Бухнер). Открытие хемосинтеза (С. Н. Виноградский). Закладка фундамента физиологической бактериологии (А. Клюйвер). Изучение анаэробного метаболизма бактерий (Х. Баркер). Создание почвенной и экологической бактериологии (С. Н. Виноградский). Открытие антибиотиков (А. Флеминг, З. Ваксман и др.). Биоредиамиация. Молекулярная палеонтология, доказательство полифилетической природы прокариотов, концепция архей (К. Воз и др.). Молекулярное секвенирование и построение глобального филогенетического древа. Экологическая бактериология и круговорот биогенных элементов.

Открытие вирусов (Д. И. Ивановский, М. Бейеринк, Ф. Леффлер) и возникновения вирусологии. Основные этапы изучения вирусов и вирусоподобных организмов. Доказательство неклеточной природы вирусов и инфекционной природы нуклеиновых кислот. Биоразнообразие

вирусов. Стратегии вирусных геномов. Острые, латентные, хронические и медленные вирусные инфекции. Интерферон и антивирусные агенты.

Изучение клеточного уровня организации жизни. «Клеточная патология» Р. Вирхова и «Клеточная физиология» М. Ферворна. Начало цитологических исследований: структура клетки, организация яйца и цитоплазмы, активация яйца, оплодотворение, митоз и мейоз, кариотипа. Ультраструктура и проницаемость клетки. Клеточное деление и его генетическая регуляция. Симбиогенез и современная целлюлярная теория.

От экспериментальной эмбриологии к генетике эмбриогенеза. Аналитическая эмбриология. Зарождение экспериментальной эмбриологии. Мозаичная теория регуляции. Гипотеза проспективных потенций и энтелехии. Теория организационных центров и эмбриональной индукции. Теория поля. Анализ явлений роста. Механика развития и менделизм. Проблема неизменности генов в онтогенезе. Гетерохронии и генная регуляция скорости эмбриогенеза. Дифференциальная экспрессия генов в онтогенезе. Генетическая регуляция онтогенеза. Гомеозисные гены. Тотипотетность соматических клеток растений и амфибий.

Основные направления в физиология животных и человека. Учение об условных и безусловных рефлексах И. П. Павлова. Открытие электрической активности мозга. Введение методов электроэнцефалографии. Физиология ВНД. Учение о доминанте. От зоопсихологии к этологии. Главные результаты изучения физиологии вегетативной нервной системы, пищеварения, кровообращения и сердца, органов чувств, выделения, нервов и мыщц. Реакция организма на чужеродный белок. Открытие групп крови. Эндокринология.

Биоразнообразие и построение мегасистем. Различные типы систематик: филогенетическая, фенетическая, нумерическая, кладизм. История флор и фаун. Фауна эдиакария и изучение венда. Открытие новых промежуточных форм. Живые ископаемые (латемирия, неопилина, трихоплакс). Обоснование новых типов и разделов. Фагоцителозоа как живая модель гипотетического предка многоклеточных. Разработка макро- и мегатаксономии. Единство низших организмов. Империи и царства. Флористика и фаунистика. Изучение биоразнообразия и проблема его сохранения. Красные книги. Создание банка данных и разработка информационно-поисковых систем.

Экология и биосфера. Введение понятия экологии Э. Геккелем. Аутоэкология и синэкология. Концепция экосистемы А. Тэнсли. Холистская трактовка экосистем. Экосистема как сверхорганизм. Концепция трасмиссивной зависимости между возбудителями заболеваний и их носителями. Внедрение математических и экспериментальных методов в экологию. Программа популяционной экологии растений. Изучение динамики численности популяций. Развитие концепции экологической ниши. Нишевой подход к изучению структуры экосистем. Трофо-динамическая концепция экосистем. Эколого-ценотические стратегии. Учение В. И. Вернадского о биосфере и концепция «Геи». Эволюция биосферы. Биосфера и постиндустриальное общество. Глобальная экология и проблема охраны окружающей среды.

Эволюционная теория в поисках синтеза. Теория естественного отбора Ч. Дарвина, ее основные понятия. Учение о происхождении человека. Поиски доказательств эволюции, построения филогенетических древ и дифференциация эволюционной биологии. Основные формы дарвинизма и формирование недарвиновских концепций эволюции: неоламаркизм, автогенез, сальтационизм и неокатастрофизм. Кризис дарвинизма в начале XX в.: мутационизм, преадаптационизм, номогенез, историческая биогенетика, типострофизм, макромутационизм. Формирование представлений о макро- и микроэволюции. Теория филэмбриогенезов. Синтетическая теория эволюции (СТЭ) и ее постулаты. Концепция биологического вида. Формы и типы видообразования. Макро- и микроэволюция. Трансформация СТЭ. Эволюция эволюции. Молекулярные часы. Ковариоы и теория нейтральная эволюция. Эволюция путем дупликации; блочный (модульный) принцип в эволюции. Парадоксы молекулярной эволюции. Роль симбиогенеза в макро- и мегаэволюции. Горизонтальный перенос генов. Макромутации и макроэволюция. Направленность эволюции. Мозаичная эволюция и гетеробатмия. Концепция прерывистого равновесия. Эволюция экосистем. Время возникновения жизни.

Антропология и эволюция человека. Первые ископаемые гоминиды. Евгеника и генетика. Позитивная и негативная селекции человека. Открытия Д. Джохансона, Л., М., Р. и Д. Лики и концепции происхождения человека. Современная филогения гоминид. Данные молекулярной биологии, сравнительной биохимии и этологии о филогенетической близости человека с человекообразными обезьянами. Человек как уникальный биологический вид. Проблема

расообразования. Генетика популяции человека. Биосоциология и эволюция морали. Проблема эволюции современного человека.

История информатики

1. Методологические и дидактические принципы изучения истории информатики

1.1 Цели и задачи изучения истории информатики. Место истории информатики в системе вузовского и послевузовского преподавания, в системе необходимых профессиональных знаний. Современное понимание разделения знания на учебное и научное. Историзм как необходимый компонент современной культуры мышления; история информатики как основа новой информационной культуры. Современное вероятностное понимание истории. Логика истории информатики, логика ее восприятия и принципы научной оценки истории.

1.2. Предмет и методы истории информатики. Межпредметный характер информатики и его проявления в истории информатики. Многозначность понимания социальной истории информатики. Неполнота когнитивной истории информатики. Основные методы в исследованиях по истории информатики. Новые информационно-коммуникационные технологии и перспективы истории информатики. Этические проблемы исследований по истории информатики.

1.3. Источниковая база истории информатики. Структура и характеристики традиционных источников. Возможности и пределы конструирования новых (модельных, в том числе виртуальных) видов источников. Основные правила и ограничения идентификации и интерпретации источников по истории информатики.

1.4. Принципы оценки и самооценки уровня понимания истории информатики. Структура и содержание тестово-контрольного блока по истории информатики. Темы возможных рефератов, докладов, самостоятельных работ. Музеи, историко-научные центры, интернет-ресурсы истории информатики.

2. Информатика в системе наук. Историческое осмысление

2.1. Понятие «информатика». Дефиниции понятия «информатика» как в России, так и за рубежом в историческом аспекте. Предмет информатики. Роль зарубежных и отечественных ученых в становлении информатики как науки в современном ее представлении. Место и роль вычислительной техники, средств связи и другой оргтехники в развитии информатики как науки.

2.2. «Информация» как базовое понятие информатики. Историческое развитие определений понятия «информация». Современное представление об информации. Виды информации. Общие свойства информации. Методы оценки информации: качественные и количественные. Жизненный цикл информации. Кодирование информации.

2.3. Место информатики как науки в ряду других наук. История становления теоретических основ информатики.

Семиотические основания информатики: «знак», «знаковая система», естественные и искусственные знаковые системы; естественный язык и искусственный язык как знаковые системы, синтактика, семантика и прагматика знаковых систем; проблема значения и означаемого; проблема коммуникации знаковых систем.

Математические основания информатики: вычислительная математика, дискретная математика, математическая логика, теория вероятности; проблема представления в ЭВМ числовой и символьной информации и процессов ее преобразования.

Лингвистические основания информатики: современная лингвистическая парадигма, структуризация естественно-языковых конструкций, модели текстов на естественном языке; проблема представления текстов на естественном языке в ЭВМ.

Когнитивно-психологические основания информатики: системность мышления, современные модели организации памяти, модели восприятия информации, модели понимания.

Теория систем: понятие «система», структуры систем, свойства систем, системная совместимость, системный подход, системный анализ.

Искусственный интеллект: искусственные языки, развитие языков программирования; проблема понимания человека и компьютера, проблема решения интеллектуальных задач, проблема понимания и генерация текстов на естественном языке.

2.4. Формирование современного понятийного аппарата информатики: информационные ресурсы, информационные системы, информационные технологии, базы данных, хранилища данных,

базы знаний. Современные информационные технологии: операционные системы, системы редактирования текстов и таблиц, системы управления базами данных, локальные и глобальные информационно-вычислительные сети, экспертные системы, case-технологии. Основные научно-технические и гуманитарные проблемы информатики. Перспективы развития информатики.

3. Информационное общество — история концепции и становления

3.1. Изменение понимания роли информации в обществе. Явление «информационного взрыва». Индустриальное и постиндустриальное общество. Понятие информационного общества. Признаки информационного общества. Основные характеристики информационного общества. Причины и условия возникновения информационного общества. Информационная потребность. Человек в информационном пространстве.

3.2. Основные этапы информатизации общества. Влияние информатики на развитие наук и материального производства. Понятие «информатизация общества». Этапы информатизации. Общественный прогресс и новые реалии информационного общества. Понятие: «национальный информационный потенциал».

3.3. Историческая оценка становления мирового информационного рынка. Понятие информационного рынка. Основные участники информационного рынка. Понятие информационного продукта и информационной услуги. Классификация информационных продуктов и услуг. Жизненный цикл информационного продукта. Отечественные и зарубежные рынки информационных продуктов. Основные тенденции мирового информационного рынка информационных технологий: стандартизация, ликвидация промежуточных звеньев, глобализация, конвергенция.

3.4. Основные закономерности становления современного информационного пространства и его институтов. Понятие «информационное пространство». Основные объекты и субъекты информационного пространства. ИНТЕРНЕТ как составная часть мирового информационного пространства. Национальные концепции вхождения в мировое информационное общество.

4. Информационная безопасность — история проблемы и ее решение

4.1. Антиобщественные аспекты и формы использования информации: информационные агрессии, информационные войны, информационный голод, дезинформация, утечка и уничтожение информации. Социальные последствия антиобщественных форм использования информации. Формирование информационной этики.

4.2. Психологические проблемы взаимодействия человека и современной информационной среды. Человек в информационном пространстве. Здоровье нации в информационном пространстве. Методы психологический защиты человека в информационной среде.

4.3. Правовые проблемы информатизации. Информационное право.

Проблемы правового регулирования интеллектуальной собственности. Законодательные и нормативные акты (государственные и международные), направленные против хищения информационных ресурсов и продуктов. Законодательные акты по легализации и защите электронных документов. Государственная политика в области защиты информационных ресурсов общества. Международный обмен информацией. Международное сотрудничество в области защиты интеллектуальной собственности.

5. Информатика и образование — историзм и современность

5.1. Информатика как предмет обучения. Уровни и модели образования в области информатики в России и за рубежом. Основные квалификации специалистов в области информатики. Объекты профессиональной деятельности специалистов в области информатики различных квалификаций и уровней подготовки: вычислительные машины, сети и системы коммуникаций; информационные и функциональные процессы, которые определяются спецификой предметной области; новые направления деятельности и области применения средств информатизации. Государственные образовательные стандарты по подготовке специалистов в области информатики, их роль и значение для подготовки специалистов в области информатики. Перечень и характеристика вузовских специальностей и специальностей послевузовского обучения. Виды и задачи профессиональной подготовки. Квалификационные требования к подготовке информатиков. Общие требования к образовательным программам по специальностям в области информатики.

5.2. Информатика как метод обучения. Информационные технологии в обучении: дистанционное образование, автоматизированные обучающие системы, образовательные мультимедиа технологии. Цели и задачи дистанционного образования; классификация форм дистанционного обучения; методы организации; информационное и документационное обеспечение;

сетевые технологии в дистанционном обучении; использование Internet-технологий в образовании; методы текущего и итогового контроля с использованием компьютерных технологий; оценка качества дистанционных систем обучения. Назначение автоматизированных обучающих систем, история возникновения, типы используемых автоматизированных обучающих систем, их классификация и перспективы использования.

6. История доэлектронной информатики

Механические и электромеханические устройства и машины.

6.1. Аналитическая машина Ч. Бэбиджа (1837) и первая машинная программа А.

6.2. Аналоговая вычислительная техника. Дифференциальные анализаторы А. Н. Крылова (1911) и В. Буша (1931). Гидроинтегратор В. С. Лукьянова (1936).

6.3. Алгебра логики (Дж. Буль, 1947). Логические машины У. Джевонса (1869), П. Д. Хрущева (ок. 1900) и А. Н. Щукарева (1911).

6.4. Доказательство возможностей и первые результаты в области анализа и синтеза релейных схем на основе алгебры логики в независимых исследованиях (ок. 1938) Кл. Шеннона, В. А. Розенберга. Последующие исследования и результаты, полученные М. А. Гавриловым.

6.5. Формализация понятия «алгоритм». Абстрактная машина Тьюринга (1936).

6.6. Программно-управляемые ЦВМ на электромеханических реле: Ц-3 (1941) К. Цузе, МАРК-1 (1944) Г. Айкена, машины серии «Белл» Дж. Стибица. Первый эксперимент по автоматическому выполнению вычислений на больших расстояниях (между штатами Нью-Йорк — Нью-Гемпшир, 1940).

7. Зарождение электронной информатики.

7.1. Технические и социальные предпосылки. Изобретение лампового триггера (М. А. Бонч-Бруевич, 1918). Электронные счетчики импульсов. Рост объемов необходимых вычислений в научно-исследовательских и опытно-конструкторских работах.

7.2. Первые проекты ЭВМ. Работающая модель машины Атанасова-Берри (1939) и постройка опытного образца (1939–1942). Памятная записка Г. Шрейера (1939) и постройка арифметического устройства (1942) Г. Шрейром и К. Цузе. Машины «Колосс» (1943) и «Колосс Марк-2» (1944). Памятная записка Дж. Маучли (1942) и постройка ЭНИАК (1943–1945).

7.3. Концепция машины с хранимой программой Дж. Неймана (1946).

7.4. Первые несерийные ЭВМ с хранимой программой. Британские машины МАРК-1 (1948) и ЭДСАК (1949); проект АКЕ (А. Тьюринг). США: работы над проектами ЭДВАК и ИАС с участием Дж. Фон Неймана и их влияние на развитие ЭВМ; машины СЕАК, БИНАК, ЭРА-1101, «Вихрь» (1950). СССР: независимое развитие и сходные результаты. Роль С. А. Лебедева. Машины МЭСМ (1951) и БЭСМ (1952). И. С. Брук. Машины М-1 (1951) и М-2 (1952).

7.5. Зарождение программирования. Программирование на языке машины и символьных обозначениях. Метод библиотечных подпрограмм (М. Уилкс, 1951). Планкалькюль К. Цузе (1945) Операторный метод программирования (1952–1953, А. А. Ляпунов). Концепция крупноблочного программирования (1953–1954, Л. В. Канторович).

8. Развитие ЭВМ, проблемного и системного программирования

8.1. Поколение ЭВМ. Обоснование критерия периодизации. Поколения: 1-е (50-е гг.), 2-е (первая половина 60-х гг.), 3-е (вторая половина 60-х гг.– первая половина 70-х гг.), 4-е (вторая половина 70-х гг. – 80-е гг.), 5-е (90-е и 2000-е гг.). Характеристика поколений по схеме: технические параметры, классы машин и сфера их применения, языки программирования и математическое обеспечение ЭВМ, архитектурные особенности, элементная база, парк ЭВМ. Особенности смены поколений и развития электронной вычислительной техники в России.

8.2. Проекты ЭВМ исторического значения — международного и национального. Гамма-60, Франция (1959), Стретч, США (1961), Атлас, Великобритания (1962), СДС-6600, США (1964), БЭСМ-6, СССР (1967), ИБМ-360, США (1965–1969), Иллиак-4, США (1972), Крей, США (1976), Японский проект ЭВМ пятого поколения (1980).

8.3. Тенденции и закономерности развития. Эволюция технических и технико-экономических характеристик ЭВМ. Тенденции в области проблемного и системного программирования, архитектуры и структуры ЭВМ. Некоторые общие закономерности развития средств переработки информации.

9. Формирование и развитие индустрии средств переработки информации

9.1. Машины и программы — составные части конечного продукта информационной индустрии. Эволюция пропорций.

9.2. Мировая информационная индустрия. Изменения на протяжении 50–90-х гг.

10. Развитие технологических основ информатики

10.1. Миниатюризация элементов на протяжении всей истории вычислительной техники — от первых счетных приборов до современных ЭВМ.

10.2. Полупроводниковые интегральные схемы — технологическая основа развития информатики с 1965 г. до наших дней. Закон Мура. Ограниченность спектра возможностей любых средств повышения эффективности (программных, структурных, сетевых, с помощью интеллектуальных моделей и т.п.) по сравнению с возможностями, обусловленными интеграцией полупроводниковых схем.

10.3. Первое десятилетие XXI в. Возможности технологии интегральных схем и проекты в области информатики, находящейся в стадии реализации.

11. Формирование и эволюция информационно-вычислительных сетей

11.1. Смена наиболее динамично развивающихся направлений в области сетей.

11.2. Многомашинные территориальные комплексы для решения специальных крупномасштабных задач (противовоздушная оборона, космические полеты и т.п.) и рационального использования вычислительных ресурсов. Система ПВО Североамериканского континента «Сейдж».

11.3. Идея разделения времени (К. Стрейчи, 1959).

Концепция всеобщего информационно-вычислительного обслуживания (Дж. Маккарти, 1961). Проект МАК (1963).

Работа в диалоговом режиме и графоаналитическое взаимодействие человека с машиной.

11.4. Первые универсальные информационно-вычислительные сети: Марк II (1968), Инфонет (1970), Тимнет (1970). Сеть Арпанет (1971).

11.5. Развитие специализированных сетей.

Информационно-вычислительные сети в СССР. Проект Государственной сети вычислительных центров (В. М. Глушков, 1963). Формирование ГСВЦ.

Локальные вычислительные сети.

11.6. Интернет, «всемирная паутина», и процессы глобализации.

12. Искусственный интеллект: научный поиск и проектно-технологические решения.

12.1. Первые исследования и первые машинные программы решения интеллектуальных задач. Машинный перевод. Джорджтаунский эксперимент (1954). Исследования в СССР (А. А. Ляпунов, Ю. Д. Апресян, О. С. Кулагина и др.). Доказательство теорем. Метод резолюций (Дж. Робинсон, 1965) и обратный метод Ю. С. Маслова (1967). Эвристическое программирование. Распознавание образов. Персептрон (Ф. Розенблатт, 1957). Игровые программы: идеи Кл. Шеннона (1947), метод граней и оценок (А. Брудно), программа М. М. Ботвинника «Пионер». Сочинение музыки и текстов. «Иллиак-сюита» (Л. Хиллер и Л, Айзексон, 1955). Исследования Р. Х. Зарипова.

12.2. Формирование общих подходов к решению интеллектуальных задач. Лабиринтная модель и Универсальный решатель задач А. Ньюэлла и Г. Саймона (1959). Реляционная модель и ситуационное управление (Д. А. Поспелов и В. Н. Пушкин). Информационный (феноменологическое моделирование) и бионический (структурное моделирование) подходы к решению интеллектуальных задач.

12.3. Развитие теории и практики искусственного интеллекта. Теория представления знаний фреймы (М. Минский, 1974), сценарии (Р. Шенк), продукционные системы, семантические сети. Теория вопросно-ответных и диалоговых систем. Развитие практического применения: интеллектуальные пакеты прикладных программ, расчетно-логические, обучающие системы (тьюторы), экспертные системы.

История культурологии

1. Исторические изменения определений культуры и многообразие концепций культуры

Определение культуры. Его взаимосвязь с понятиями "цивилизация", "просвещение", "образование" "самосознание", "понимание". Понятие "παιδεια" ("пайдейа") в греческом языке и близость его смыслов ("воспитание", "учение", "образование") слову "культура". Понятие "цивилизация" как выражение социально-политического и юридико-правового смыслового

содержания в противовес смыслу слова "Kultur" в немецком языке, связанного с просвещением ума и души.

Генезис термина "культурология" и его отличие от “философии культуры”. Формирование объективного единства мира культуры и осознание необходимости новой науки о культуре: 1) культура как мир ценностей в противовес естественным наукам и наука о культуре как наука о ценностях; 2) культура как дух и наука о культуре как "наука о духе" (Geistswissenschaft); 3) культура как символический мир (А.Белый, 1912, В. Оствальд, 1915, Л.Уайт, 1939). Введение П.А.Флоренским терминов "культуроведение" и "культурознание" (1915-1916).

Оппозиции "природа - культура", "культура – цивилизация”. Представление об автономном существовании культуры, не редуцируемом ни к каким иным сферам общественной жизни. Философия культуры как специфический вид знания о культуре.

2. Открытие культуры и первые формы интерпретации культуры

Перенос сельскохозяйственного значения слова "cultura" на новую область - воспитания человеческой души. Цицерон: культура как "возделывание души" (cultura animi). Ее совпадение с философией. Cultus как облагораживание, очищение и освобождение человека и жизни от грубости, дикости и грязи. Идея cultus vitae (облагораживания жизни) и способы ее реализации. Идеалы образованности, изысканности (humanitas, cultus humanitas) у Сенеки, Тацита, Плиния Младшего, Авла Геллия. Философско-риторическая направленность гуманитарного образования.

Особенности интерпретации культуры в философии и теологии Средневековья: 1) культура как мирская традиция и обычай; 2) как низшая, подготовительная ступень религиозного преображения; 3) как культ творения, однократного созидания Богом уникального мира; 4) как идея новизны, лежащей в основе догмата о личном спасении. Отождествление Бога с Cultrix (Творцом) и человека с Cultor (тварью, почитателем). Символический характер средневекового мировоззрения. Антропоцентризм средневекового мировоззрения. Образование души как цель христианства. Подчиненность образования идеалам спасения души. Христос как Учитель. Универсализация образа школы в христианстве. Создание университетов в Средние века и идеалы универсального образования. Диспут как форма обучения. Различение науки (scientia) и искусства (art). Разделение scientia на дисциплину (disciplina) и учение (doctrina), искусств (arts) на свободные и несвободные (механические, ремесленные). Система семи свободных искусств как основа образования. Отказ от идеи культуры (Амвросий Медиоланский и др.) как несоотносимую с идеей Божественного творения и с идеей новизны, лежавшей в основе догмата о личном спасении.

3. Классический этап в развитии культурологии

3.1. Гуманизм и классическая модель культуры

Возвращение идеи культуры в гуманистическую эпоху. Гуманизм Возрождения и интерпретация содержания и целей образования как studia humanitatis. Инверсия ценностей средневековой культуры в Возрождении. Диалогичность ренессансного мышления. Диалог как жанр литературы и способ мысли. Культ человека и возникновение оппозиции "культура-природа" в эпоху гуманизма. Этико-эстетическая, гуманитарная направленность мысли и системы образования эпохи Возрождения. Поиск новых эстетических норм и первые формы теоретического осмысления нового искусства. Особенности и основные оппозиции классической модели культуры

3.2. Просвещение и концепции культуры

Просвещение как первый проект модерна - современного общества. Особенности этого проекта: 1) обращенность в будущее; 2) целеполагание, подвластное разуму; 3) разрыв с традицией; 4) секуляризация и превращение религии в "частное дело" человека; 5) вера в прогресс; 6) технический прогресс как средство осуществления социальных идеалов и подчинения природы человеку; 7) ориентация на науку как пути достижения благоденствия и процветания, совершенствования человека, достижения совершенного общества и всеобщего мира. Оппозиция варварства и цивилизации. Цивилизация как способ существования человека в обществе. Культура как связующее начало цивилизации. Просвещение и образование как способы достижения цивилизованного бытия.

Просвещение и подчеркивание свободы и суверенности разума. Культура как искусственная среда жизни человека, которая требует развития и совершенствования. Поиск принципов систематизации богатства культуры, которая включает в себя науки, искусства, технику и ремесла. Двоякое определение культуры у Ф.Бэкона: 1) культура как результат побуждения к действию и стремления к совершенству; 2) культура как способ передачи знания благодаря педагогике. Близость

его трактовки культуры как управления и воспитания души с Humanitas. Обозначение этой части этики как "георгики души". Структура " георгик души".

Возникновение в испанском барокко двух направлений - "культизма" и "консептизма". Апология в них изобретательства, новаторства изощренного ума. Б.Грасиан и противопоставление натуры и культуры в "Карманном оракуле" (1647) Культура как культивирование изощренности ума (ingenio) и личности.

Р.Декарт о движении народов от естественного к цивилизованному состоянию и гражданским порядкам. Роль правил ума, моральных и правовых норм в этом переходе. Лейбниц о связи прогресса культуры, охватывающей все большую часть земли, со всем универсумом. Идея непрерывности у Лейбница. Теодицея: мироздание как машина. Активность монад и свобода воли. Трактовка культуры у Я.А.Коменского: культура как 1) образ совершенного творца в человеке, 2) как прогресс человечности. Выдвижение универсальной культуры как выражение стремления к гармонии и единству.

Д.Вико и циклическая концепция истории. Осознание исторических катастроф, упадка и разрушения обществ. Культура как Humanitas (образованность), противопоставляемая варварству. Особенности культурного состояния. Ритуал погребения и ложная этимология слова Humanitas от humare (погребать). Культура как особенность всех наций, обращающихся к религии и культивирующих науку. Связь культуры с национальным языком.

Отождествление культуры с моральными и интеллектуальными навыками человека. Акцент на понятии "цивилизация" во французской мысли. Противопоставление цивилизации и варварства. Д.Дидро и "Энциклопедия искусств, наук и ремесел". Включение в состав культуры ремесел и технических изобретений и средств. Идея прогресса, основанного на началах разума и универсализма. Отождествление цивилизации с политическим порядком, с привитием человеку правил поведения. Трактовка культуры Мирабо как смягчения нравов, учтивости, вежливости, знания правила приличия. Ж.А.Кондорсе о стадиях цивилизации. Ж.Ж.Руссо о негативном влиянии наук и искусств на нравственность.

Выявление многообразия цивилизаций благодаря этно-лингвистическим и географическим описаниям. Ф.Гизо о многообразии цивилизаций народов и необходимости перехода ко всеобщей цивилизации.

3.3. Контр-Просвещение и романтическая концепция культуры

Романтизм как идеология Контр-Просвещения. Предтечи романтизма. Хронологические, географические и дисциплинарные рамки романтизма. Особенности романтического сознания: критика просветительского разума, апология средневековой культуры и религиозности, приоритет свободы над необходимостью и всеобщностью, бесконечного над конечным, творческого акта над его результатом, автора над произведением духа над разумом, индивидуального над всеобщим. “Романтическая ирония” - Ф.Шлегель. Критика современной культуры и идеал будущей культуры. Открытие национальной культуры. Рождение герменевтики у Ф.Шлейермахера как метода понимания произведений культуры. История культуры как история литературы.

3.4. Немецкий идеализм и понимание культуры как мира свободного целеполагания и объективации духа

Трансцендентализм И.Канта и понимание человеческой истории как истории свободы и обретения человеком своего призвания и предназначения. Автономность нравственного начала в человеке. Исходный пункт этики Канта - человек как цивилизованное существо. Идея самосовершенствования человека в соответствии с поставленными им самим целями, повышения своей культуры, цивилизованности и моральности. Культура как последняя цель природы и как способность человека ставить человеком любые цели. Независимость человека от природы в выборе своих целей и средств. Гражданско-правовое состояние как цель социального прогресса. Роль искусств, наук и моральности в развитии культуры. Различение идей культуры и цивилизованности у Канта: мораль как высшее проявление культуры, внешняя пристойность как проявление цивилизации. Культура как моральность и правовое государство. Исток пороков цивилизации - неумение применить свободу, заблуждения относительно морали.

Универсальный характер культуры в трактовке Гердера. Связь культуры с созидательной деятельностью человечества. Многообразие культур народов Азии и Европы. Истоки развития европейской культуры - деловитость, солидарные усилия, трудолюбие, прилежание, науки и искусства. Природные основы культур и цивилизаций. Культура как развитие гуманности,

человеческого духа и религии. Возникновение языка и развитие культуры. Культура и развитие гуманности. Принципы гуманного воспитания.

И.К.Аделунг и его "Опыт истории культуры человеческого рода" (1782). Пять признаков культуры. Культура и переход к общественной жизни. Непрерывность прогресса культуры. Неравномерность развития отдельных областей культуры. В.Гумбольдт и его понимание культуры: 1) культура как искусство воспитания; 2) культура как произведение рассудка. Взаимоотношение между ними. Основные стадии развития культуры. Культура народа. Место естественного языка в культуре народа. Идея эстетического воспитания у Ф.Шиллера как путь восстановления целостности и гармонии чувственности и разума, эмпирического знания и идеи, преодоления антиномий культуры. М.Мендельсон и расчленение между понятиями "просвещение", "образование" и "культура". Трактовка образования (Bildung) как всеохватывающего процесса формирования культуры личности. Культура как социально-гражданское бытие человека. Просвещение как совершенствование познания человека.

Понятия "субъективного" и "объективного" духа у Гегеля. Просвещение как субъективный дух, культура как объективный дух. Дух как субъект и субстанция культуры. Основные модусы существования и развития духа – искусство, религия, философия. Структура объективного духа. Объединение просвещения и культуры в образовании. "Образованность" как мир отчужденного от себя духа: его анализ в "Феноменологии духа". Проблема объективации и отчуждения в философии Гегеля. Культура в системе социально-политических координат – разделения труда, гражданского общества, государства.

3.5. Историко-материалистическая концепция культуры. К.Маркс и марксизм

К.Маркс и понимание культуры как всеобщего труда человеческого духа. Различение совместного и всеобщего труда. Философия как квинтэссенция культуры определенной эпохи. Дифференциация труда и многообразие форм самосознания культуры. Материальное и духовное производство. Культура как духовное производство. Идеал античного искусства как непревзойденный образец для оценки истории культуры. Антиномии буржуазной культуры и критика марксизмом современной ему культуры.

Практика и отчуждение. Соотношение экономики, политики и культуры. Культура и нации: национальное и интернациональное в развитии культуры. Свободная индивидуальность как основной результат и условие культурного творчества. Свободное время как условие будущей организации культуры. Марксисты об основных тенденциях развития искусства – Ф.Меринг, К.Каутский, Г.В.Плеханов, В.И.Ленин. Идеал социалистической культуры. Культурная революция в ее соотношении с политической революцией.

4. Образы культуры в XX веке

4.1. Культура как выбор

Ценности или дух. Неокантианство как наука о необходимых и общезначимых определениях ценностей. Нормативное сознание как идеал, определяющий ценность эмпирической действительности. Взаимоотношение норм и законов природы (В.Виндельбанд). Науки о природе и науки о культуре. Мир смыслов как мир оценок, активности и воли субъекта (Г.Риккерт). Культура в системе наук о духе (В.Дильтей). Русский символизм и культурология. Культурософия А.Белого. Символическая деятельность разума (Э.Кассирер) и проблемы культуры. Возрождение трактовки культуры как самоосуществления духа (Р.Кронер, Н.Гартман).

Типология или эволюция. Идея культурно-исторических типов Н.Я.Данилевского как морфологическая типология. Стадии развития культуры. Культура как объективация национального характера. Попытки соединения концепции культурно-исторических типов с эволюционным подходом к культурным и социальным ценностям у П.Н.Милюкова. Морфология культуры О.Шпенглера. Применение методов гомологии и аналогии. Нерасторжимость культуры и личности: символика личности - символическое выражение культуры. Противопоставление механицизма и органицизма. Одновременность культур. Эпохи культуры. Евразийство и типы культур. Отказ от оппозиции "культура - варварство". Равноценность культур. Отказ от евразийства от ценностной иерархии между культурами (Н.С.Трубецкой, П.Н.Савицкий). Понятие "симфонической личности" Л.П.Карсавина. Сочетание религии и экологии, спиритуализма и натурализма. А.Дж.Тойнби: механизм "вызов - ответ" как механизм развития цивилизаций. Формы роста и распада цивилизаций.

Катастрофа или спасение. Оппозиция программы религиозного преображения культуры и идеи "третьего Возрождения" античности (Ф.Зелинский, Вяч. Иванов, Н.М.Бахтин).

Эсхатологический персонализм Н.А.Бердяева. Оппозиция "история - культура". Культура как произведение культуры, как акты творчества, свобода, отсутствие объективации. П.А.Флоренский: культ как исток культуры. Учение о символе и его значение для культурологии. Г.П.Федотов: культура как строительство Нового града. Эсхатологическая перспектива культуры. Связь символики культуры с символикой христианства. Связь культуры с национальным языком как особое духовно-кровное единство. В.В.Вейдле: умирание культуры. Дилемма: христианское обновление культуры или ее уничтожение рассудочной цивилизацией. Линия преодоления разрыва между культурой и природой.

Культура или ментальность. Введение оппозиции "культура - ментальность" в петербургской школе И.М.Гревса (О.А.Добиаш-Рождественская, Г.П.Федотов, Л.П.Карсавин). Культура как уникальное, осознанное, творческое - ментальность как подсознательное, общее, типическое. Различие между содержанием и понятием культуры у П.М.Бицилли. Культура как формирование гуманитарности. Культура и "новая историческая наука" (школа "Анналов"). Разнообразие определений понятия "ментальность". Различие концепций у основателей "Анналов": личностность и конкретность истории у Л.Февра; неперсональность, типизированность истории у М.Блока.

4.2. Культура как синтез

Произведение как высветление бытия. Экзистенциализм (Ж.П.Сартр, А.Камю, Н.Аббаньяно) и проблемы культурного творчества. Экзистенциалы бытия М.Хайдеггера. Критика М.Хайдеггером аксиологии. Антиномичность культурного творчества и его результатов. Способность бытия к самопросветлению в произведениях искусства и слова. Поэзия как адекватная форма самораскрытия бытия. Х. Ортега-и-Гассет: произведение в дегуманизированном мире. Два способа существования произведения культуры. Мир культуры как мир идеальных объектов, мир совершенных и смысловых феноменов. Дегуманизация искусства: отказ искусства от изображения человеческого бытия; превращение искусства и культуры в игру символов и знаков.

Имманентный смысл сакрального. Протестантская теология культуры. А. Швейцер: обоснование культуры как этики любви и благоговения перед жизнью. Акцент на этическое возрождение и на расширение господства разума над природой, приводящего к созданию максимально благоприятных условий жизни, и к господству разума над человеческими убеждениями и помыслами. Провал этики благоговения перед жизнью в эпоху тоталитарных режимов. Кризис религиозного сознания после Второй мировой войны. Обсуждение возможности "теологии после Освенцима".

П.Тиллих: теология культуры. Религия как опыт Сакрального. Вера как предельный интерес личности, выражаемый в произведении культуры. Три типа культуры: автономная, гетерономная, теономная. Теономный тип культуры как критерий типологии культур. Стиль как ключ к богословскому пониманию культурного творчества. Выявление религиозной составляющей в культурных стилях. Культура как свобода. Способы выражения свободы человека. Теология культуры как попытка замещения философских форм культуры религиозным осмыслением феноменов культуры, осуществление синтеза христианства и культуры.

Р.Нибур: осмысление проблемы соотношения христианства и культуры как универсального явления. Три типа отношения христианства к культуре: 1) антагонизм христианства и культуры; 2) взаимоинтерпретация культуры и христианства; 3) синтез христианства и культуры. Особенности третьего типа. Трансформация догматов христианства ради адаптации их к культуре. Границы всеобъемлющей теологической концепции культуры.

Католицизм и критический анализ культуры. Проблемы "культуры после Освенцима". Р.Гвардини и его осмысление этапов истории. Понятие культуры - понятие Нового времени. Отделение человеческой жизни и деятельности от веры, превращаясь из творения в творчество. Культура как общее основание любой человеческой деятельности, превращение ее в "светскую религию". Культура и культурное творчество как расширяющаяся власть над природой без возрастания ответственности, совести, этики распоряжения властью. Идеал Гвардини: "не-культурная культура", строящаяся на религиозных основаниях и подчиненная христианским ценностям. Усиление роли аскезы как власти человека над самим собой. Идея эсхатологии. "Не-культурная культура" как принятие бытия, доверие к бытию.

Идея синергии "божественного" и " человеческого" как христианский вызов культуре и как попытка включить многообразие и богатство культуры в сферу религиозного опыта. Противоборство

альтернативных интерпретаций культуры в теологии XX века: отвержению идеи культуры в определенных православных и католических кругах (Л.Шестов, Г.П.Федотов, Р.Гвардини) противопоставляется поиск синтеза культуры и религии с конечной редукцией культуры к религии (П.Тиллих, Р.Нибур).

4.3. Идея диалога культур

М.Бубер: онтология со-бытия. Оппозиция трансцендентальной и диалогической философии. Соотнесенность Я - Ты - Оно. Культура как Встреча Я и Ты. Диалог как принцип человеческого бытия. М.М.Бахтин: культура как диалог. Идея вненаходимости. Текст как особая реальность слова. Идея произведения. Отличие текста от произведения. Форма произведения. Автор-творец - конструктивный момент художественной формы. В.С.Библер: культура как диалог культур. Различие между диалектикой и диалогикой. Определения "культурных" разумов (античного, средневекового, нововременного). Одновременность культур.

4.4. Семиотика и структурализм

Семиотика: знак - значение. Семиология как учение о знаках. Структурализм как анализ коммуникативных систем и выявление структуры произведений культуры при их трансформации. Предмет структурализма - изменчивые структурные взаимоотношения между различными элементами произведения искусства, художественными и внехудожественными рядами, между искусством и культурой в целом. Я.Мукаржовский: анализ эстетической функции искусства и функций произведений культуры. Структура как динамично организованное целое. Московско-тартусская школа (Вяч.В.Иванов, Б.А.Успенский, Ю.М.Лотман). Разработка Ю.М.Лотманом понятий "семиосфера", "биполярность", "семиотическое пространство", "дуальная организация". Механизмы трансляции текстов. Культура как система норм поведения.

Структурализм: произведение - текст (Р.Барт). Определение человека через язык как homo significans. Смерть автора. Рождение нового понимания автора. Двуосмысленность идеи автора у М.Фуко: функция - творец. Идея социокода М.К.Петрова: деятельность и знак, выполняющий функции социального гена. Функционирование социокодов через три вида общения: коммуникацию, трансляцию, трансмутацию Традиционная и универсально-понятийная культуры.

4.5. Постмодернизм и контркультура

Проект общества постмодерна. Критика Просвещения и культа разума. Критика науки. Театрализация знака. Метод деконструкции (Ж.Деррида). Инфляция знака. Культура как мнимая предметная конструкция, претендующая на универсальность и воплощающая бинарные оппозиции структурализма ("знак - значение", "священное - профанное", "внешнее - внутреннее"). Грамматология (наука о письме) как антитеза семиотике. Письмо как след, скольжение по смыслу, прикасание к смыслу.

Постмодернизм как гетероморфность языковых игр, как встраивание эстетического производства в товарное. Конец капитализма - конец культуры. Постмодернистское предпочтение чужого слова и мнения, уравнивание всех типов дискурсов. Свобода как свобода одиночества, не требующего ни ответа, ни собеседника. Книга как образ культуры. Ризома (луковица, или принцип множественности) как образ антикультуры.

5. Судьбы культурологии в XX1 веке

Дифференциация научных дисциплин, изучающих культуру. Включение субъекта в интерпретацию произведения культуры как критерий неклассических моделей в современной культурологии. Культура как характеристика всех форм жизнедеятельности человека. Культура как субъектный аспект истории. Культура как способ идентификации человека в периоды разлома цивилизаций. Культура как выявление открытости бытия человека. Универсальность культуры: целостность произведений культуры, культура как послание будущему, культура как горизонт интерпретируемых смыслов. Культура как форма общения людей. Коммуникативность произведений культуры. Массовая и элитарная культуры. Массовая и народная культура. Две тенденции в глобализации культуры. Глобализация как вхождение в мир информационных технологий. Культурная индустрия. Технологии современной культуры - кино, телевидение, информационные технологии. Публика как феномен современной культуры. Межкультурализм и формирование дифференцирующихся субкультур. Диалог культур.

История литературоведения

1. Основные понятия и представления

Понятие и принцип историзма, основанные на вскрытии диалектики процессов действительности, их генезиса и тенденций развития; изучение явлений в развитии и в сопоставлении с другими. Историческая природа литературоведения, как науки, имеющей дело с закономерно развивающимся материалом. Историческое и логическое; их соотношение. Теоретическое мышление всякой эпохи как продукт исторический. Научность и историзм: их неразрывность и взаимообусловленность в системе литературоведения. Зависимость развития историко-литературного мышления от развития литературы. Новое историческое сознание эпохи Возрождения. Пробуждение филологического интереса к произведениям литературы, преимущественно национальным, для обслуживания духовных интересов современности. Возникновение новой русской литературы в первой трети XVIII в. как начало этого процесса.

Историзм в России как методологический принцип и как тип мышления применительно к теории и истории литературы.

Разрозненность и случайность знаний о литературе в донаучный период. Изучение произведения как его элементарное описание, библиографирование и приведение в известность, иногда - толкование, узкий грамматический и фактографический комментарий, без всякой мысли о его историческом значении. Рассмотрение произведений литературы вне связи с социально-историческими процессами, как господство случайности и личной воли. Расширение понятия “литература” до объема всей письменности.

Интерес Феофана Прокоповича к древнегреческим и древнеримским, а потом и к современным ему европейским писателям как первые проблески историко-литературного сознания в России. Исторические по своему характеру примечания Кантемира к собственным сатирам и его первый в России историко-биографический очерк “Житие Квинта Горация Флакка” (1742). Тредиаковский о преимуществах хронологического познания литературы, открывающего ее развитие. Периодизация Тредиаковским русской стиховой культуры как “древней”, “средней” и “новой” - первый подступ к историческому изображению русской поэзии.

Становление индивидуального, именного авторства как предпосылка к определению роли и значения каждого в развитии литературы. Первые русские словари писателей.

“Социальность” и “историзм” в сочинениях Новикова, Карамзина.

Открытие “Слова о полку Игореве”, его издание и утрата оригинала - как стимуляторы историко-литературных изысканий (труды Востокова, Максимовича; интерес Пушкина к “Слову о полку Игореве”).

2. Активизация исторической тенденции в 30-40-годы XIX в.

Исторический взгляд на искусство в сознании европейских философов и искусствоведов (Вико, Гердер, Винкельман, Шлегель, де Сталь). Влияние их на Радищева, на Карамзина.

Историческая идея на русской почве в 30-40-е годы XIX в. в связи с новым этапом демократизации общества и становлением реалистической литературы. Введение в русских университетах преподавания истории русской литературы (с 1835 г.), включая новую и новейшую. “Русская христоматия” А.Д.Галахова (1842), вводившая в гимназическое преподавание сочинения Лермонтова, Гоголя, Тургенева. Смена умозрительной “эстетической” теории “прекрасного” исторически обоснованными суждениями. Революционно-демократическая критика о социально-исторической обусловленности литературы и ее общественного предназначения.

Эклектические высказывания Вяземского, Никитенко. Пропаганда исторического подхода к литературе Н.Полевым. Надеждин о преимуществе “высшей” критики, рассматривающей явления в соответствии с законами исторического развития.

Вклад писателей 30-х годов, которые часто были и серьезными филологами (Даль, Вельтман, Сенковский) в укрепление исторической идеи. П. Вяземский о исторической взаимосвязи литературы разных эпох и стран. Внимание к биографии писателя. Биографические разработки Вяземского о Державине, Фонвизине, Озерове. Исторический метод в книге Вяземского ”Фонвизин”. Полемическое возражение на нее “эстетической” критики. “Размышления и разборы” П.Катенина (1830). Декабристская установка на народность и гражданственность литературы. Историческая оценка литературных явлений Пушкиным с указанием их значения для своего врнмени - как начало историко-литературной критики, которую вскоре предпринял Белинский.

Влияние философских систем Канта, Шеллинга, Гегеля. Признание московскими “любомудрами” общественно-исторического и научного значения народного творчества. Новые методы собирания и исследования фольклора.

30-е и 40-е годы XIX века как “эпоха русского начального филологизма” (Б.Эйхенбаум).

3. Становление русской науки о литературе с середины XIX века

Новые веяния в преподавании истории русской словесности в Московском университете с приходом на кафедру С.П.Шевырева. Значение работ Шевырева: “История поэзии”, “Теория поэзии в историческом развитии у древних и новых народов”. Изучение и преподавание древнерусской словесности на основе первоисточников и в связи с общественной жизнью народа.

Церковно-догматические и охранительные тенденции работ Шевырева в духе “официальной народности”.

Ф.И.Буслаев как ученик и воспреемник научных идей Шевырева. Творческое восприятие Буслаевым работ В.Гумбольдта и братьев Гримм применительно к новому материалу и с постановкой новых задач.

Методологические искания Буслаева. Взгляд на литературу как на один из видов искусства. Усвоение сравнительного метода бр. Гримм. Изучение всех фактов литературного развития, включая народное творчество и древнюю литературу. Проведение исторического принципа. Изучение мотивов и сюжетов для вскрытия преемственности литературных преданий и истории литературы в целом. Историко-социологический взгляд Буслаева на литературу как на выразительницу духовной жизни народа. Установление исторической связи между фактами литературы и веками как общая задача науки о литературе. Буслаев о значении языка и народной поэзии как исторического источника.

Наследие Буслаева как начало нового периода в истории русской науки о литературе. Методологическая вертикаль: Шевырев - Буслаев - Тихонравов - Пыпин; преемственность и развитие.

4. Мифологическая школа

Идеи Шеллинга о национальном духе как проявлении реальной жизни. Мифологическая теория братьев Гриммов. Взгляд на мифологию как на создание “бессознательно творящего духа”. Труд Я.Гримма “Немецкая мифология” (1835) - обоснование основных положений мифологической школы.

Буслаев о мифологии как о народном сознании природы и духа, выразившемся в языке и в образах народной поэзии. Представление о мифологической (доисторической, дохристианской) эпохе по данным языка и народной поэзии.

Специфика русской мифологической школы: ее общественная позиция. Роль русской мифологической школы в становлении науки о литературе, особенно фольклористики. Мифологические разыскания как этап на пути к исследованию исторических и этнографических основ народной поэзии.

Крайности мифологической теории и ее недостаточность. Возникновение на почве “мифологизма” теории “литературного заимствования” (Т.Бенфей). Ее преимущества: рассмотрение литературного общения народов при учете их исторической жизни и сравнительного анализа источников.

Развитие “теории заимствования” Ф.Буслаевым.

Буслаев об изучении древней письменности с учетом областного характера ее развития. Расширение Буслаевым объема древнерусской литературы включением в нее “житий”, “лечебников”, “травников”, народных поверий, переводных сочинений.

Восприятие этих принципов “младшими” мифологами (А.Н.Афанасьев, О.Миллер, А.А.Котляревский).

Труд Афанасьева “Поэтические воззрения славян на природу” (1869) как сравнительное изучение славянских преданий и верований в связи с мифическими сказаниями других народов. Постановка вопроса о происхождении мифа и его последующей трансформации.

“Народные русские сказки” Афанасьева с комментариями, раскрывающими мифологическое содержание сказок при возведении их к доисторическим представлениям.

Значение мифологических теорий XIX века для работ А.А.Потебни, для последователей Н.Я.Марра, изучавших язык палеонтологическими методами, для современных нам структуралистов и семиотиков.

Критика теории заимствования (Э.Тейлор, А.Лэнг). Выдвижение теории самозарождения, допускающей неконтактное возникновение мифов в аналогичных условиях. Значение этой теории для последующих сравнительно-исторических исследований

5. Культурно-историческая школа и ее ответвления

И.Тэн, как основоположник и теоретик культурно-исторического направления на Западе. Предшественники Тэна в европейской науке (Эйхгорн, Гердер, Спенсер). Писатели и историки - предшественники Тэна:Лессинг, Вальтер Скотт, Шатобриан, Тьери, Мишле, Стендаль. Сент-Бев - чуждый методологии накопитель биографического материала.

Позитивизм, как философская основа культурно-исторической школы. Цель позитивизма - преобразование наук на началах социологии.

И.Тэн в поисках объективной основы для объяснения явлений искусства. Утверждение идеи закономерности развития явлений, закона причинности, метода аналогий.

80-е годы XIX в. - апогей европейского и русского позитивизма и расцвет культурно-исторической школы. Натуралистические, описательные тенденции в литературе этого времени.

И.Тэн в поисках объективной основы для объяснения явлений искусства. Идея закономерности развития явлений, закона причинности, метода аналогий.

Заслуга Тэна и культурно-исторической школы в разработке методологии истории литературы как науки. Системный характер выведенных Тэном закономерностей. Установление связей искусства с другими проявлениями духовной жизни, с эпохой и с обществом в целом.

Общая черта культурно-исторической школы - доступность и легкость изложения (Тэн, Брандес, Пыпи н, Венгеров, Коган).

Влияние Тэна на европейское искусствознание. Его последователи во Франции (П.Лакомб: Ж.Ренар, Г.Лансон), в Германии (Г.Геттнер, В.Шерер, К.Лампрехт), в Дании (Г.Брандес), в Италии (Де Санктис), в Испании (М.Менендес-и-Пелайо) и др.

Ограниченность европейской культурно-исторической школы: в произведениях литературы видели только культурно-исторические памятники, документирующие общественную жизнь. Идеографические выжимки, выдаваемые за подлинное слово художника. Оставалась без внимания вся сложность и внутренняя художественная структура произведений. Третьестепенные, устаревшие, эстетически стертые произведения как наиболее удобный материал для исследований этого типа (интерес Тэна к песням старинного трувера Рено де Монтабана, Пыпина - к Лукину, Тихонравова - к Ростопчину, и т. д.). Соответствие метода характеру литературы эпохи: жанровая форма романа (Бальзак), реалистическая драма, “экспериментальный” роман Золя (инспирированный Тэном), натуралистический “документализм” Гонкуров.

Благоприятная почва для культурно-исторической методологии в России, где литература была почти единственным средством выражения общественных идей.

А.Н.Пыпин и Н.С.Тихонравов как наиболее значительные фигуры культурно-исторической школы в России и представители "научного реализма" (П.Сакулин), свободные от националистического сентиментализма Шевырева и романтических увлечений Буслаева.

Высокая оценка Пыпиным деятельности И.Тэна при несовпадении с ним в ряде методологических положений. Указание на сомнительный характер выдвинутых Тэном “первоначальных сил” (“расы, среды и момента”).

Демократизм, яркая публицистичность Пыпина, активного сотрудника журнала “Современник”. Связь его деятельности с общим подъемом национального сознания и общественной мысли в середине XIX в. Влияние идей Чернышевского (двоюродного брата Пыпина), без выхода за рамки буржуазно-демократического просветительства.

Исходные положения Пыпина: историческая обусловленность литературы жизнью общества и народа; связь литературы и жизни; произведение - памятник определенной эпохи и культурно-исторического развития, в котором отражается время; всякая литература национальна, носит на себе черты общественных особенностей и идеалов; время выдвигает для своего выражения крупные писательские фигуры. Принцип детерминизма, который “не знает границ”. Преемственность в развитии литературы - закономерное следствие общеисторических тенденций и сил.

Пыпин против теорий “чистого искусства” и “эстетической” критики середины XIX в. Характеристика Пыпиным “официальной народности” (им пущен в ход и сам этот термин).

Преимущественный интерес Пыпина к общественному значению литературы, вследствие чего литературоведение не получило у него четкого отграничения от других областей идеологии и культуры. “История русской литературы” Пыпина - почти без литературных анализов, - история русской культуры с опорой на литературный материал, социальный смысл литературного творчества.

Открытие Пыпиным новых исследовательских направлений и тем, которых не хотела знать “эстетическая” критика (древнерусские апокрифы, старинные русские сказки и повести, писатели второго и третьего ряда). Установка на свободу научной мысли. Преодоление многих табу (Радищев и Новиков, скептицизм Чаадаева, “западники” и “славянофилы”, бесцензурная “потаенная” литература). Интерес к этнографии и народному творчеству.

Интерес Пыпина к сравнительно-историческим анализам литературы, которые он включал в систему культурно-исторических (“общественно-исторических”) изучений.

Представления Пыпина (и Тихонравова) о развитии русской литературы как одна из самых достоверных историко-литературных концепций, творчески воспринятая и современными исследователями литературного процесса: единство, связь и непрерывность, преемственность исторического и культурного (включая литературное) развития России на всем протяжении ее истории.

Антиславянофильская: “западническая” установка Пыпина; апология деятельности Петра I. Историческая неизбежность заимствований и подражаний в развитии русской литературы, завершающихся периодом произведений глубоко национального характера.

Гражданственность и общественно-политический идеал, публицистичность метода Пыпина и его научная объективность. Соответствие и оптимальная применимость такого метода к новейшей, послегоголевской литературе, проникшейся общественным элементом. Новое понимание Пыпиным истории как объективной науки, основанной на изысканиях, с преимущественным вниманием к внутренней жизни народов и органическим требованиям развития. Популярность “пыпынианства” в России до начала XX века, когда оно подверглось критике интуитивистов (Евлахова и др.).

Широкая постановка вопроса о задачах и методах истории литературы Н.С.Тихонравова, совпадающая с установками Тэна и культурно-исторической школы. Соединение историко-литературных исследований с общественными; исторический ход литературы и отраженное в нем умственное и нравственное состояние общества. Отказ Тихонравова от “чисто-эстетического” изучения литературы в пользу “подробностей”, способствующих уяснению истории. Любовь к полным изданиям писателей, собиранию биографических данных, изданию рукописей и старопечатных книг. Расширение тематики исследований с включением источников, отразивших явления народной жизни (“отреченные” книги народного чтения, раскол, обличительно-сатирические начала в литературе, народный театр, листовки 1812 г. и пр.).

Высказанная (еще до Пыпина) мысль Тихонравова о непрерывности и преемственности литературного развития. Указание на первые проблески западной культуры в России еще в XV в. - в подкрепление беспристрастной оценки Петровских реформ и всего XVIII в.

Разбор Тихонравовым “Истории русской словесности” А.Д.Галахова (“Задачи истории литературы и методы ее изучения”) - отрицание “эстетического”догматизма и изложение исторического метода изучения литературы для выявления “национальности в слове”. Тихонравов о ценности дреанерусской письменности и об изучении византийских памятников, древнерусские переводы которых сохраняют для исследователей утраченные греческие оригиналы.

Открытия Тихонравовым неизданных древнерусских памятников, в их числе списка старорусской повести “Девгениево деяние”.

Обогащение Тихонравовым культурно-исторического метода всесторонним филологическим изучением памятников по их источникам. Изучение первоисточников, доказательность и индуктивизм - яркая особенность исследовательской работы Тихонравова.

Исторические ограниченности деятельности Тихонравова: недооценка эстетического анализа и художественной специфики произведений литературы, оперирование понятием “среды”, не покрывавшим понятия “социальной среды”; переоценка безымянной письменной и бесписьменной старины, агиток Ростопчина и т.п.

6. Ученики и последователи культурно-исторической школы, ее историческая судьба

Широкая популярность в России трудов И.Тэна. Переводы и русские издания его трудов. Г.Брандес в России и собрания его сочинений. Переводы сочинений П.Лакомба и др.

Ученики и последователи культурно-исторической щколы в России (Н.И.Стороженко,И.Н. Жданов, С.А.Венгеров, В.М.Истрин,А.А. Шахов).

Основанная Тихонравовым школа исследователей древней литературы и письменности (П.Н.Сакулин,М.Н. Сперанский,В.М.Истрин, В.Е.Якушкин, А.А.Шахматов).

Н.П.Дашкевич о преимуществах “содержания” и неслучайности красоты формы.

Расширение исследуемого материала и превращение школы в “отдел социологии” (А.А.Шахов, А.И.Кирпичников), изучавший не индивидуальное творчество, а социальную, групповую психологию, литературу целого общества или нации в определенную эпоху (“История английской литературы” И.Тэна, “Гете и его время” А.Шахова, “Героический характер русской литературы” С.Венгерова, “Литературные направления Александровской эпохи” Н.Котляревского), вследствие чего изложение приобретало качества описательности и суммарности, не оставляя места для поэтических, стилистических и т.п. наблюдений. Снижение литературоведческого интереса к стиху. Накопление огромного количества фактов (специальная установка И.Тэна), обобщаемых в форме многотомных монографий (три “великих свода” А.Пыпина).

Литература как предмет изучения историков (В.И.Герье, В.О.Ключевский, Н.И.Кареев), ценивших литературу как аккумулятор “идей разных веков” , орган общественной мысли и настроений. Н.И. Кареев о личном творчестве как главном факторе литературной эволюции, недостаточно ценимом И.Тэном. Разграничение Кареевым задач историка и историка литературы. Историографические анализы Ключевского на литературном материале (“Евгений Онегин и его предки”). Историком выступал и сам Тихонравов (как и Пыпин): “Боярыня Морозова”, “Московские вольнодумцы XVIII века и Стефан Яворский”).

Близость методологии культурно-исторической школы Г.В.Плеханову, создателю многотомной “Истории русской общественной мысли” - почти целиком на литературном материале. Критика Плехановым методологии Тэна, который “почти марксист”, но только наполовину историчен и принципиально отличен от методологии Маркса.

“Базовый” характер культурно-исторической школы, от которой отпочковывались сравнительно-историческая, психологическая и другие литературоведческие школы.

7. Сравнительно-историческое литературоведение

Формирование единой мировой литературы, потребность в изучении этого процесса: изучение связей литератур, их национальных различий, объяснение независимо возникающего сходства. Осуществление этих задач возникшим во второй половине XIX в. сравнительно-историческим литературоведением.

Труд Ф.Буслаева “Перехожие повести” (1874). Ученик Буслаева Всеволод Миллер, возглавивший историческую школу в фольклористике.

Занятия Александра Н. Веселовского фольклором всего мира, почти всеми европейскими и некоторыми восточными литературами, как один из симптомов выхода русской культуры на мировую арену.

Лекция Веселовского “О методе и задачах истории литературы как науки” (1870). Взгляд на литературу как на отражение массового движения. Критика позитивистского взгляда на историю. Опровержение теории заимствования Т.Бенфея, указание на возможность независимого возникновения сходных черт в литературе разных народов. Веселовский о самостоятельном развитии народа, который сам создает идеи. Народное содержание всякой литературы. Взгляд на народность как на исторически развивающееся явление.

“Историческая поэтика” А.Н. Веселовского как капитальная разработка исторической эволюции поэтического сознания и его форм.

Теоретическое обоснование Веселовским истории всеобщей литературы как науки исходя из единства мира и общности законов исторического развития. Веселовский о литературе и ее художественных формах как порождениях исторической эпохи. Критика попыток объяснять индивидуальное творчество личными качествами художника.

Преобразование и развитие Веселовским культурно-исторических традиций: переведение культурно-исторического плана в план сравнительно-исторический и в план исторической поэтики, предметом рассмотрения при котором стало само произведение, а не отражение в литературе общественного сознания.

Критический пересмотр и синтетизация Веселовским всего лучшего культурно-исторической и “мифологической” школ, теорий заимствования и самозарождения. Обусловленность “влияния” “внутренним согласием” воспринимающей среды. Теория “встречных течений”, заинтересованности нации-реципиента исходя из особенностей ее самостоятельной жизни.

Алексей Н.Веселовский - разносторонний ученый культурно-исторической школы, знаток западных литератур.

Книга Алексея Веселовского “Западное влияние в новой русской литературе” (1883) - реализация идеи Пыпина о заимствованиях в литературе, попытка определить место русской литературы в мировом литературном процессе. Мысль исследователя (со ссылкой на Ф.И.Буслаева) о невозможности при современном развитии изолированно изучать немецкую, французскую и русскую литературы.

8. Психологическая школа

Игнорирование культурно-исторической школой творческой индивидуальности писателя со свойственным ему психологическим складом . Возникновение интереса к этой индивидуальности и проблема личности писателя. Отпочкование от историко-культурной особой - “психологической” школы (70-80-е гг. XIX в.), исходившей из примата личности писателя с опорой на психологию, как на точную науку. Взгляд на литературу как на продукт душевной деятельности. Психологический анализ ее героев. Догадки о психических свойствах писателя исходя их его сочинений.

Успехи физиологии и психологии во 2-й половине XIX в.

П.Лакомб об определяющем влиянии на литературу психологических особенностей творческой личности и ее эмоциональной установки.

Методологический труд Э.Геннекена “Эстопсихология” - дополнение Тэна эстетическими и психологическими проблемами. Возникновение теории восприятия художественных явлений. Синтезирование Геннекеном трех аналитических принципов: эстетического, психологического и социологического - для определения свойств воспринимающей “среды” и выявления общественных групп, которым импонирует произведение или творчество. Убеждение Геннекена, что вызываемые эмоции объективны и поддаются изучению. “Психологический синтез“ - дать полное изображение личности художника, как одного из типов “думающего и чувствующего человечества”. Убеждение Геннекена в “автоматической достоверности” своего метода.

Создание А.А. Потебней в Харьковском университете группы литературоведов и языковедов “психологического” направления (Д.Н.Овсянико-Куликовский, А.Г.Горнфельд, В.И.Харциев, Б.А.Лезин и др.).

Труд Потебни “Мысль и язык” (1862)- наиболее полное изложение его философских и лингвистических взглядов. Мысль В.Гумбольдта о связи языка и мышления, развитая Потебней. Его концепция развития человеческой мысли и речи. Слово - не только носитель, но и генератор мысли. Но понимание слова и субъективно-психологические трактовки сугубо индивидуальны. “Внутренняя форма” слова как важнейшая категория его структуры, источник образности и инструмент появления новых слов. Аналогичное строение произведения - со своей “внутренней формой”. Вывод Потебни о ненаучности истории литературы без истории языка. Отдельное слово, как своеобразное поэтическое произведение.

Невозможность идентичного понимания слова и произведения, по Гумбольдту-Потебне. Метафоричность, тропы, как важнейший элемент поэзии и языка.

Односторонность учения Потебни: абсолютизация образа и отождествление образности с поэтичностью. Исторически прогрессивная сторона его учения - внимание к специфически литературной проблеме художественности, оставленной без внимания культурно-исторической школой; представление о сложности искусства и неисчерпаемом богатстве его содержания.

Соединение психологического метода с социологическим Д.Н.Овсянико-Куликовским. Ведущее понятие этой разновидности школы - “общественная психология”. Общественно-психологические литературные типы Овсянико-Куликовского - основа построения истории русского общества.

Эстопсихологизм П.Д.Боборыкина. Подчеркивание социологии как основы, к которой в конечном итоге все сводится.

Проблемы восприятия литературы в освещении А.Г.Горнфельда.

Непериодическое издание “Вопросы теории и психологии творчества” .

Внимание к изучению биографий писателей в аспекте “психологии”.

“Духовно-историческая” школа Вильгельма Дильтея, тесно сопряженная с философией Ницше и изучавшая “идеи эпохи”, взаимоотношение литературы и “духа” культуры. Значение для поэзии переживания и интуиции .

Более широкая разновидность “психологизма” - “этнологическая” школа (Август Зауэр и др.), выводившая творчество из особенностей народности, племени, расы, родной земли (питательная почва идеологии фашизма).

Уклонение от историзма и социальности в “психоаналитическом” учении Ц.Ламброзо и М.Нордау о “вырождении”, врожденной преступности и нервном истощении народов на пороге XX века. Критика этих теорий русскими писателями (Толстой, Чехов, Горький).

Ответвления и эклектические смешения “психологическрй” школы - с дарвинизмом, экзистенциализмом, “легальным” марксизмом и пр.

Антиисторичность и субъективизм “психоаналитического” учения З.Фрейда, по которому вся жизнь, включая искусство, движется неудовлетворенным эросом.

Крайности “психопатологического” обследования писателей и их творчества в России (В.Ф.Чиж, И.Д.Ермаков).

Критика “”психологической” теории творчества Л.С.Выготским, противопоставившего ей “объективно-аналитический метод”, берущий за основу самое произведение.

9. Литературоведение в первые десятилетия XX века

Новейшие достижения общественных и естественных наук. Исторический материализм К.Маркса и Ф.Энгельса и распространение марксизма. Теория происхождения видов животных и растений Ч.Дарвина - утверждение историзма, законосообразности и причинности в природе и ее влияние на многие науки. Ф.Брюнетьер и его “Эволюция жанров в истории литературы” (1890) - утверждение тождества там, где могли быть только аналогии.

Появление многих подобных “эволюций” (влияние Дарвина и Брюнетьера): “Литературная эволюция на Западе” Н.И.Кареева (1886), “Основные принципы научной теории литературы” В.В.Плотникова (1887). Попытки вывести “законы” и объяснение массовых литературных настроений введением в историю литературы “борьбы за существование”, “естественного подбора”, “приспособлений” и пр.

Обостренный интерес к методологии литературоведения и всех филологических наук на пороге XX века. Методологическая разработка В.В.Сиповского "История литературы как наука". Предложение - не отказываясь от деления истории литературы по культурно-историческим эпохам, в дальнейшем изложение вести по литературным жанрам и стилям.

Усложнение историко-литературных изучений контекстом литературных направлений и школ, жанрово-стилевой эволюции, формально-стилистическими анализами. Влияние германского “эйдологического” направления (К.Гейнцель), главное внимание обращавшего на образ, организующий художественное целое.

Распространение идеалистической эстетики; нападки на “позитивизм”, метод Пыпина, “наследие 60-х годов” - с развитием декадентского искусства в начале XX в.Идеи интуитивизма в эстетике в сочинениях В,В,Розанова, Ю.И.Айхенвальда, А.Л.Волынского, Андрея Белого и др.

В.С.Соловьев, концепция единства добра и красоты; оценка русских поэтов в этой критической позиции.

Сочинение Д.С.Мережковского “О причинах упадка и о новых течениях современной русской литературы” (1893) как программный документ русского символизма. Объяснение упадка влиянием “утилитарного и тенденциозного искусства”.

Новые задачи “психологических” направлений: в стилистически безукоризненном изложении, без научного аппарата, дать обобщенные характеристики , “психологические портреты” “эстракты”, - “ключ к душе” великих писателей. Литературоведческий импрессионизм и эссеизи: “Вечные спутники” Д.С.Мережковского, “Литературные очерки” С.А.Андреевского, “Силуэты русских писателей” Ю.И.Айхенвальда. Преимущественная оценка эстетического свойства литературы - в противовес идеологическому и “направленческому”.

Воинствующий антиисторизм А.М.Евлахова; отвержение им реализма в литературе и историзма в науке о ней.

Объединение “Мир Искусства” и издание одноименного журнала. Другие специфические журналы и альманахи (“Аполлон”, “Золотое руно”, “Шиповник”, “Старые годы”, “Столица и усадьба”, “Русский библиофил”). Идеализация усадебной культуры, дворянского быта XVIII века (“Любовная лирика XVIII века” А.А.Веселовского, 1909; “Женщина в русском искусстве XVIII века” Н.Н.Врангеля, 1910, и др.).

Оригинальный жанр историко-психологических характеристик представителей общественной мысли и исторических эпох на архивных изысканиях и документах, созданный М.О.Гершензоном (“Грибоедовская Москва”, “П.Я.Чаадаев”, “Архив Огаревых” и др.).

Критика Гершензоном культурно-исторической школы за превращение истории литературы в историю общественной мысли ; провозглашение литературы “царством художественной формы”.

Идеалистические и религиозные идеи Гершензона, считавшего задачей каждого “правильно устроить свой собственный дух”. Участие его в сборнике “Вехи” (1909), в котором умеренные интеллигенты (С.Булгаков, Н,Бердяев, П.Струве) отрекались от революционности.

Своеобразная философско-эстетическая интерпретация литературы в двух “Книгах отражений” И.Ф.Анненского И.Анненский о субъективном и творческом характере восприятия искусства., при котором “зритель и читатель вечно творит Гамлета”.

Отказ от исторического понимания литературы неизбежно вел к формалистическому ее пониманию.

Ранние формалистические тенденции в теории словесного творчества. Зарождение Общества изучения поэтического языка” (ОПОЯЗ) и “русского формализма”. Преимущественное внимание к форме произведения, к изучению стиля. Имманентный анализ без связи с внешними - социальными и историческими факторами.

Традиции культурно-исторической школы (С.А.Венгеров, П.Н.Сакулин, Н.К.Пиксанов и др.) с подчеркиванием гражданственности искусства и освободительных идей. Движение литературоведения к социально-историческому истолкованию литературы.

10. Вклад русских критиков и писателей второй половины XIX в, в науку о литературе

Теоретические взгляды русских революционных демократов в области искусства и литературы. Единство концепции национальности, народности и реализма в суждениях А.И.Герцена. Чернышевский и Добролюбов об объективных источниках прекрасного в искусстве. Становление теории реализма. Концепция художественного единства, разработанная Чернышевским в статье о Толстом. Художественное единство как важнейший эстетический закон реализма. Психологическая и социальная мотивировка героя; логика характера.

Борьба теоретиков идеалистического направления (А.В.Дружинин, П.В.Анненков) за тдеалы “чистого искусства”.

А.А.Григорьев о роли “писательского миросозерцания” в творческом процессе.

Народническая критика (Н.К.Михайловский, А.М.Скабичевский).

Осуждение натурализма критиками и писателями (Салтыков-Щедрин, Гончаров, Г.Успенский). Вопрос об условности и фантастике.

Выступления против реализма и защита его Толстым, Чеховым, Короленко.

Суждения писателей о вопросах творчества как материал для последующих научных разысканий.

“Тайноый психологизм” И.С.Тургенева и его типология романа.

Истолкование И.А.Гончаровым конфликта Чацкого с барской Москвой как типического. Гончаров о причинах живучести комедии Грибоедова. Гончаров о проявлениях типического в литературе и в жизни.

Пропаганда художественного реализма А.Н.Островским, как искусства выразительного и экспрессивного, в отличие от натурализма. Разработка Островским теории драматической поэзии.

Интерес Н.С.Лескова к языку и к использованию речевых средств для раскрытия общественной психологии .

Идеалы народности, идейности. гражданственности и социальной активности литературы у Н.А.Некрасова и М.Е.Салтыкова-Щедрина.

Противопоставление Ф.М.Достоевским своего реалистического метода позитивистскому (“в высшем смысле”) - позитивистскому. Речь Достоевского о Пушкине и констатация мирового значения русской литературы.

Художественные открытия Л.Н.Толстого и их значение для разработки методологии науки о литературе.

Историко-литературные суждения Чехова о проблемах художественного метода и стиля. Чехов об эволюции литературных явлений; критика им обветшалых художественных форм.

Содержательность и идейность, вытекающая из образов, - главный предмет внимания В.Г.Короленко. Дополнение Короленко “трюизмов” Тэна: требование не просто отражать, а отражать “отрицая или благословляя”.

Литературные взгляды А.М.Горького. Внимание к проблеме прекрасного в искусстве. Красота как один из высших критериев ценности в искусстве. Горький как сторонник “форм самой жизни” в

произведении, но - при сложной художественной обработке факта. Горький о существовании прогрессивного и консервативного романтизма. Вклад Горького в теоретическую борьбу с модернизмом. Каприйские лекции Горького по истории русской литературы.

11. Развитие вспомогательных дисциплин

Вспомогательные науки литературоведческого цикла в системе общих проблем истории и теории литературы. Развитие вспомогательных наук в связи с изменениями самой литературы от классицизма, через романтизм - к реализму.

Зарождение эдиционно-текстологической деятельности в середине XVIII в. в связи с подъемом русской культуры и появлением новой литературы. Издание Академией наук сочинений Кантемира (1762), Никоновской летописи и сочинений Ломоносова (1768). Издание в Москве сочинений Ломоносова архимандритом Дамаскином (Дм.Семенов-Руднев) с учетом "геттингентского" опыта (1778). Книгоиздательская деятельность Н.И.Новикова.

Собирание русского фольклора в конце XVIII начале XIX в. (М.В.Попов, М.Д.Чулков, В.А.Левшин). Начальная разработка фольклористики с ее своеобразной текстологической работой (А.Х.Востоков, И.М.Борн, М.Н.Макаров).

Собирание и каталогизация древних памятников; описание рукописей и старопечатных книг , издание древних памятников в конце XVIII и начале XIX в.Критический метод А.Л.Шлецера ("Нестор"), предусматривавший изучение всех вариаций текста, пользование приемом аналогии, учет общеисторических факторов. Кружок Н.П.Румянцева. Экспедиция П.М.Строева. Создание Археографической комиссии. Выработка научного метода передачи текста исторических источников. Сторонники буквального (Шлецер, Оленин) и критического (Тимковский, П.Строев, Калайдович) издания летописей. Издание Остромирова евангелия А.Х.Востоковым (1843) и начало точных лингвистических и палеографических исследований и изданий древних рукописей.

Б.Г.Нибур и "скептическая" школа М.Т.Каченовского. Ошибки скептической школы и ее роль в развитии критических методов исторического исследования

М.П.Погодин - оппонент Каченовского и "скептиков".

Влияние европейской историко-филологической школы середины XIX в. (И.Беккер, К.Лахман и др.).

Изучение славянских литератур, его значение для представления о славянской общности, для текстологии переводных памятников.

Точные текстовые исследования с широкими историко-литературными обобщениями в работах Ф.И.Буслаева.

Подъем книгоиздательского дела с ростом литературы, укреплением понятия авторства, развитием индивидуального стиля, которым научились дорожить.

Отказ Пушкина от расположения своих стихотворений по традиционной жанровой иерархии в пользу хронологического расположения. Поддержка этого начинания Н.Полевым и Белинским, его соответствие историческому взгляду на творчество писателя.

В.Г.Белинский о значении полноты и точности текстов , изучения вариантов для исторического и научного взгляда нв творчество писателя.

"Посмертное" издание сочинений Пушкина (1838-1841), способствовавшее пробуждению интереса к текстологии и эдиции новейшей литературы.

"Библиографический" - собирательный период истории литературы в середине XVIII в. (М.Н.Лонгинов, Г.Н.Геннади, П.А.Ефремов и др.). Журнал "Библиографические записки". Тексты Пушкина в издании П.В.Анненкова. Академическое издание сочинений Державина Я.К.Гротом. Достоинства этого издания и осмеяние его демократической критикой (Чернышевский, Добролюбов, Писарев, Салтыков-Щедрин).

"Историко-фактическая" школа Л.Н.Майкова и В.И.Саитова.

Н.С.Тихонравов в работе над текстами Гоголя.

Серия "Академическая библиотека русских писателей".

Библиографическая работа Н.М.Лисовского, С.А.Венгерова, А.В.Мезьер и др.

Архивоведческая работа с середины XIX в.

Издания сочинений Пушкина после 1887 г.

Дореволюционное академическое издание сочинений Пушкина. Создание Пушкинского Дома.

"Пушкинский семинарий" профессора С.А.Венгерова. Его роль в создании мощной когорты текстологов-пушкинистов.

Значение прикладной филологии и вспомогательных наук в общем движении литературоведения к историзму и комплексности. Требование точного изучения литературы на основе источников, детальных библиографических, источниковедческих разработок, полных и точных комментированных изданий литературного наследия.

Новые задачи архивоведения в связи с открывшимися ранее недоступными историческими и литературными архивами.

Издательская деятельность Литературного отдела Наркомпроса. Серия книг "Народная библиотека".

Разработка Н.К.Пиксановым "телео-генетического" метода изучения "творческой истории"литературных шедевров на материале комедии Грибоедова "Горе от ума".

"Филологическая работа над текстом" на службе "общей архитектонике истории литературы" (П.Н.Сакулин).

Новые работы по теории текстологии (Г.О.Винокур, Б.В.Томашевский, Б.М.Эйхенбаум).

Работа над академическим Полным собранием сочинений Пушкина в 16 томах. Достоинства и недостатки этого издания. Разработка С.М.Бонди неформального способа чтения черновых рукописей и фиксации вариантов с учетом контекста и пониманием замысла поэта.

Начало издания томов "Литературного наследства".

Серия изданий "Библиотека поэта".

Книжная серия "Литературные памятники".

Возобновление исследовательских работ по античным литературам, по истории литературы Древней Руси.

Труды Д.С.Лихачева "Текстология. На материале русской литературы X-XVII вв.", "Поэтика древнерусской литературы".

Широкий взгляд на текстологию как на исследовательскую науку литературоведческого цикла.

Развитие стиховедения как особой филологической отрасли.

12. Марксистское литературоведение

Обоснование Г.В.Плехановым историко-материалистического (монистического) принципа исследования и зависимости идеологических форм от объективных социально-исторических факторов. Плеханов о преимуществе методологических проблем перед всеми другими вопросами изучения художественного творчества. Критика Плехановым преувеличенных представлений о роли географической среды, расы. Плехановская концепция человека и личности художника, опирающаяся на тезис Маркса о человеке как совокупности общественных отношений. Оценка Плехановым эстетики И.Тэна как только "наполовину исторической".

Высокая оценка Плехановым отечественных литературоведческих школ (Пыпина, Тихонравова, обоих Веселовских), в которых не было идейной реакционности, какой отличалась философская академическая наука.

Плехановская "пятичленная" формула причинной связи производительных сил и форм общества с состоянием духа и нравов, общественной психологии и искусства.

Требование Плеханова к анализу литературного явления: выявлять его "социологический эквивалент" и художественные достоинства, определяемые правдивостью содержания и соответствующей ему формой. Первый из этих "двух актов" предполагает второй, как свое необходимое дополнение; второй участвует в осуществлении первого.

Плеханов о литературных влияниях: "...влияние литературы одной страны на литературу другой прямо пропорционально сходству общественных отношений этих стран". Соображение Плеханова о том, что одна национальная культура воспринимает другую исходя из своих потребностей и в соответствии со своей идеологической спецификой.

Суждения Плеханова о мировоззрении и творчестве писателя.

Плеханов о соответствии содержания форме как об универсальном законе искусства.

Вклад Плеханова в теорию реализма как высшей формы художественного познания. Связь этих мыслей с учением Энгельса о реализме.

Мысли Плеханова о этапах духовного развития человечества и преемственных связях между старым и новым искусством.

Плеханов о будущем расцвете демократического (не элитарного) искусства.

Эволюция академического литературоведения с усвоением элементов марксизма и его социально-исторического мировоззрения. Интерес к теоретическим вопросам познания, к

закономерности и причинности, необходимости и случайности, логичнского и исторического, объективного и субъективного, единичного и повторяющегося, типичного; к диалектике формы и содержания, к методологии вообще.

Расширение литературных фактов и тем, подлежащих исследованию: творчества Герцена и Огарева, Радищева, Чернышевского, декабристов; огромного пласта бесцензурной - “потаенной” литературы.

Поиски пути к марксизму отдельных представиьелей культурно-исторической школы от либеральных ее представителей (В.П.Кранихфельд, Е.А.Соловьев-Андреевич, Н.И.Коробка) до более основательных (П.Н.Сакулин, Н.К.Пиксанов, В.А.Келтуяла). П.Н.Сакулин как теоретик социологического направления в подходе к литературе. Взгляд на литературу, как на выражение общественных тенденций и настроений; распространение понятия “общественная психология”.

Болезни роста литературоведения на новом этапе.

Эклектизм, как следствие устремленности литературоведения к новым методологическим идеям.

Крайности “формализма” и вульгарного социологизма.

Недостаточность “имманентного” изучения литературы, как “конструкции”, “суммы приемов”, без выявления идейных позиций литераторов в их отношениях с обществом и между собой. Преодоление этой ограниченности в книгах Ю.Н.Тынянова и Б.М.Эйхенбаума о Пушкине, Лермонтове, Л.Толстом. “Формализм” 20-х годов в поисках пружин “литературной эволюции” и пр. выходил к факторам исторического порядка и был диалектически “снят” литературоведением; дал таких мастеров исторической интерпретации и анализа текстов, как Б.М.Эйхенбаум, Ю.Н.Тынянов, В.Б.Шкловский. Признание тематической и идеологической проблемности произведения в конечном счете его таким же конструктивным признаком, как и все прочие элементы поэтики.

Вульгарный социологизм как порождение механического сближения с марксизмом.

Г.В.Плеханов об опасностях вульгаризаторства в применении материалистического метода; призыв учитывать сложность искусства, в котором экономика проявляется “косвенно и посредственно” и только в последнем счете.

Усвоение наследия Плеханока как обязательное условие марксизма в 20-е годы (лозунги: “Назад к Плеханову”, “За плехановскую ортодоксию”) и в наше время, когда многие положения Плеханова выглядят как самоочевидные истины.

Издержки социологизма в работах В.М.Фриче, создавшего схематическую “абстрактно-классовую” теорию искусства, и В.Ф.Переверзева, выдвинувшего механистическую теорию полной детерминированности искусства производственными отношениями и экономикой, так что не только биографии писателей, но даже их имена оказались ненужными. (“Literaturgeschichte ohne Namen”.)

Вклад марксистской критики в науку о литературе. А.В.Луначарский, В.В.Воровский, М.С.Ольминский и др. Разоблачение буржуазной сущности модернизма и декаденства. Пропаганда реализма и революционной романтики. Соотношение искусства и революции как важнейшая теоретическая проблема времени.

В.И.Ленин о социально-исторических и социально-психологических истоках и стимулах художественного творчества. Внимание к личности писателя в связи с общей постановкой вопроса о роли личности в истории.

Учение о классовости и партийности искусства, подготовленное суждением Энгельса о тенденциозности. Требование Ленина (отсутствующее у Энгельса) прямого выражения в литературе социалистических идей в связи с появлением активного читателя из пролетарских сословий.

Постановка вопроса о партийности и свободе творчества.

Ленин о “двух культурах” в каждой национальной культуре.

Три этапа освободительного движения в России и историческая дифференциация понятия народности; соотношение народности и классовости в трактовке Ленина.

Истолкование Лениным творчества Л.Толстого как “зеркала революции”, отразившего стихийное сознание основного населения России - “крайнюю революционность мужика”.

“Болезни” литературоведения 20-х годов. Деспотическая тирания РАПП.

Смена методологических позиций после ликвидации РАПП: задача - показать величие русского народа. Вместо абстрактно-"классовой" интерпретации литературы заговорили о ее “народности”. Возникновение дискуссий: о методе и мировоззрении, о “попутчиках”. Разделение исследователей на “благодаристов” и “вопрекистов”. Появление в печати высказываний Энгельса о

реализме. Потребность в разработке исторически-конкретного подхода к литературному наследию, из которого выявлялась бы идейно-познавательная и эстетическая ценность литературы, ее значение для современности. Конкретный историзм, как главный критерий оценки теоретического и художественного наследия.

Новые крайности, при которых пугало "вульгарного социализма" побуждало вовсе отказаться от социальности; понятия "реализм", "народность" стали применяться без всякой конкретизации; все писатели-классики объявлялись "народными", "реалистами"; "реализм" обнаруживали во всякой эпохе ("просветительский реализм", "реализм эпохи Возрождения" и т.п.).

Догматизм особого толка, связанный с проявлениями "культа личности". Национальный подъем, вызванный победой в войне, вызвал интерес к богатствам национальной культуры прошлого; все писатели, сколько-нибудь значительные, получили признание, независимо от масштаба их дарования, идеологических позиций и пр.

Резкое осуждение в духе политической проработки получила литература, отходившая от узко понимаемой "гражданственности" (символизм и примыкающие к нему течения, Достоевский, писатели-народники, славянофилы). "Прогрессивность" писателей противоположного толка тенденциозно преувеличивалась. Литературоведческий жанр "жизнь и творчество" рассматривал писателя самого по себе, без каких-либо общих закономерностей и связей.

Активизация теоретической работы в новый период (с 1956 г.). Возникновение новых литературоведческих журналов; освобождение от догм; новое в приемах дискутирования (дискуссия о реализма 1957 г.). Издание трудов выдающихся литературоведов: М.К.Азадовского о наследии декабристов и истории фольклористики, Г.А.Гуковского о литературе XVIII в. , В.М.Жирмунского о сравнительно-историческом изучении литератур, В.В.Виноградова , через проблему "образа автора" ("концентрированное выражение сути произведения") раскрывавшего многообразие стилевых форм художественной прозы. Широчайшие проблнмы поэтики, поставленные в работах М.М.Бахтина, осмысление которых продолжается вплоть до нашего времени. Серия новых работ о Пушкине (Б.В.Томашевского, М.П.Алексеева, Н.В.Измайлова и др.). Общее движение литературоведения к историзму и комплексности. Изучение закономерностей развития литературы (Д.Д.Благой). Проблема "творческой индивидуальности" писателя.

Новые разработки взаимосвязей и взаимодействия национальных литератур на современном уровне их развития. Обоснование Д.С.Лихачевым понятия "развитие", обязывающее рассматривать литературу не в изолированных отдельных явлениях, а в их совместном движении, в рамках "теороетической истории". Труд Н.И.Конрада "Запад и Восток". Новейшие мифопоэтические теории. Внимание к вопросам формы и поэтического языка.

Трехтомный труд "Теория литературы", изложенной "в историческом освещении". Взаимопроникновение истории и теории литературы.

Труды по типологии литературы и по историко-функциональному ее изучению.

Осуществление многотомной "Истории всемирной литературы".

Развитие международных контактов и связей. Международные съезды славистов.

Развитие в разных ареалах страны вузовской науки и в ней - разнонаправленных литературоведческих школ: субъектно-объектные наблюдения проф, Б.О.Кормана в Ижевске; точные анализы формы под руководством проф.Ю.М.Лотмана в Тарту; анализы сюжетосложения в Даугавпилсе; изучение творчества Некрасова в Костроме и Калининграде, Жуковского - в Томске, Пастернака и Твардовского - в Смоленске, и т. д.

Развитие литературоведения второй степени: "Литературно-эстетическиеи концерции в России в конце XIX- начале XX в."; трехтомный труд по истории литературоведения в России, созданный под руководством П.А.Николаева.

Богатый опыт разнообразных конкретных методов и форм исследовательской работы, накопленный отечественным литературоведением на нынешнем этапе. Исторический материализм, как основа методологии всех его отраслей. Не сводя искусство к идеологии, не возводя его непосредственно к экономике, наука рассматривает его в связи со всеми явлениями общественной жизни.

История математики

1. Периодизация истории математики

1.1. Основные этапы развития математики: периодизация А. Н. Колмогорова.

2. Математика Древнего мира

2.1. Истоки математических знаний. Первоначальные астрономические и математические представления эпохи неолита. Представления о числах и фигурах в первобытном обществе. Системы счисления. Этноматематика.

2.2. Математика в догреческих цивилизациях. Древний Египет — источники; нумерация, арифметические и геометрические знания. Древний Вавилон — источники, шестидесятиричная позиционная система счисления.

Арифметика. Решение линейных, квадратных уравнений и систем уравнений с двумя неизвестными. « Пифагорейские тройки». Числовой, алгоритмический характер вавилонской математики. «Пифагорейские тройки». Геометрические знания. Проблема влияния египетской и вавилонской математики на последующее развитие математического знания.

2.3. Древняя Греция. Источники. Рождение математики как теоретической науки. Фалес. Пифагорейцы. Место математики в пифагорейской системе знания. Арифметика пифагорейцев. Первая
теория отношений. Открытие несоизмеримости. Классификация иррациональностей Теэтета. Геометрическая алгебра. Геометрия циркуля и линейки. Знаменитые задачи древности — удвоения куба, три секции угла и квадратуры круга — и их решение в XIX в.; трансцендентность числа «пи»и седьмая проблема Д. Гильберта. Парадоксы бесконечного. Апории Зенона. Атомизм Демокрита. Евдокс. Строение отрезка. Роговидные углы. Аксиома Евдокса-Архимеда. Роговидые углы. Теория отношений Евдокса. «Метод исчерпывания». Место математики в философии Платона. «Математический платонизм»как взгляд на сущность математики. Математика в философской концепции Аристотеля.

2.4. Математика эпохи эллинизма. Синтез греческих и древневосточных социокультурных и научных традиций. Аксиоматическое построение математики в «Началах» Евклида. Структура «Начал». Правильные многогранники и структура космоса. Архимед. Дифференциальные и интегральные методы. Аполлоний. Теория конических сечений. Роль теории конических сечений в развитии математики и математического естествознания (законы Кеплера, динамика Ньютона). Ценностные иерархии объектов, средств решения задач и классификация кривых в античной геометрии. Математика первых веков Новой эры (Герон, Птолемей). «Арифметика» Диофанта. Роль диофантова анализа в истории алгебры и алгебраической геометрии с древности до наших дней (решение проблемы Морделла, доказательство Великой теоремы Ферма). Представления о предмете и методах математики у неоплатоников, «математический платонизм»как развитие этих представлений. Закат античной культуры и комментаторская деятельность математиков поздней античности.

2.5. Математика в древнем и средневековом Китае. Китайская нумерация и арифметические действия. «Математика в девяти книгах»— выдающийся культурный памятник древнего Китая. Структура математического текста. Геометрия, теория пропорций, системы линейных уравнений, инфинитезимальные процедуры, отрицательные числа. Счетная доска и вычислительные методы. Математика в древней и средневековой Индии. Источники. Цифровая позиционная система. Появление записи нуля. Дроби. Задачи на пропорции. Линейные и квадратные уравнения. Неопределенные уравнения. Отрицательные и иррациональные числа. Суммирование бесконечных рядов. Геометрические знания. Достижения в области тригонометрии.

3. Математика Средних веков и эпохи Возрождения

3.1. Средневековая математика как специфический период в развитии математического знания. Математика арабского Востока. Переводы греческих авторов. Трактат ал-Хорезми «Об индийском счете»и победное шествие «арабских» цифр по средневековой Европе. «Краткая книга об исчислении ал-джабра и ал-мукабалы». Классификация квадратных уравнений. Выделение алгебры в самостоятельную науку. Омар Хайям. Кубические уравнения. Практический характер математики. Геометрические исследования: теория параллельных в связи с попытками доказать V постулат Евклида. Арифметизация теории квадратичных иррациональностей в работах арабских комментаторов Евклида. Инфинитезимальные методы. Отделение тригонометрии от астрономии и превращение ее в самостоятельную науку.

3.2. Математика в средневековой Европе. Математика в Византии. Переводы с арабского и греческого. Индийская нумерация, коммерческая арифметика, арифметическая и геометрическая прогрессии, практически ориентированные геометрические и тригонометрические сведения у

Леонардо Пизанского (Фибоначчи). Творчество Фибоначчи. «Арифметике в 10 книгах» И. Неморария. Развитие античных натурфилософских идей и математика. Оксфордская и Парижская школы. Схоластические теории изменения величин (учение о конфигурациях качества, о широтах форм) как предвосхищение математики переменных величин XVII века. Дискуссии по проблемам бесконечного, непрерывного и дискретного в математике.

3.3. Математика в эпоху Возрождения. Проблема решения алгебраических уравнений, расширение понятия числа, совершенствование символики, решение уравнений 3-й и 4-й степеней в радикалах. Алгебра Виета. Проблема перспективы в живописи Ренессанса и математика. Иррациональные числа. Отрицательные, мнимые и комплексные числа (Дж. Кардано, Р. Бомбелли и др.). Десятичные дроби. Тригонометрия в астрономических сочинениях.

4. Рождение и первые шаги математики переменных величин

4.1. Математика и научно-техническая революция XVI–XVII веков. Механическая картина мира и математика. Новые формы организации науки. Развитие вычислительных средств — открытие логарифмов. Жизнь и творчество Р. Декарта. Число у Декарта. Рождение аналитической геометрии.

Теоретико-числовые проблемы в творчестве Ферма. Создание основ проективной геометрии в работах Дезарга и Паскаля. Переписка Ферма и Паскаля и первые теоретико-вероятностные представления. Появление статистических исследований.

Развитие интегрированных и дифференциальных методов в XVII веке (И. Кеплер, Б. Кавальери, Б. Паскаль). Жизнь и творчество И. Ньютона и Г.-В. Лейбница. Открытие Ньютоном и Лейбницем дифференциального и интегрального исчисления. Спор о приоритете и различия в подходах. Первые шаги математического анализа (И. и Я. Бернулли и др.). Проблема обоснования дифференциального и интегрального исчисления и критика Беркли.

4.2. Математика и Великая Французская революция. Создание Политехнической и Нормальной школ и их влияние на развитие математики и математических наук. Развитие математического анализа в XVIII веке. Расширение поля исследований и выделение основных ветвей математического анализа — дифференциального и интегрального исчисления в узком смысле слова, теории рядов, теории дифференциальных уравнений — обыкновенных и с частными производными, теории функций комплексного переменного, вариационного исчисления. Жизнь и творчество Л. Эйлера. Математическая трилогия Л. Эйлера. Жизнь и творчество Л. Эйлера. Классификация функций Эйлера. Основные понятия анализа. Обобщение понятия суммы ряда. Спор о колебании струны. Развитие понятия функции. Расширение понятия решения дифференциального уравнения с частными производными — понятия классического и обобщенного решений; появление понятия обобщенной функции в XX столетии. Проблема обоснования алгоритмов дифференциального и интегрального исчисления. Подходы Л. Эйлера, Ж. Лагранжа, Л. Карно, Ж. Даламбера. Вариационные принципы в естествознании.

5. Период современной математики

5.1. Математика XIX века. Организация математического образования и математических исследований. Ведущие математические школы. Математические журналы и общества. Школа К. Вейерштрасса. Жизнь и деятельность С. В. Ковалевской. Организация первых реферативных журналов и международных математических конгрессов — в Цюрихе (1897), в Париже (1900). Начало издания в Германии «Энциклопедии математических наук». Доклад Д. Гильберта «Математические проблемы» (1900).

5.2. Реформа математического анализа. Идеи Б. Больцано в области теории функций. О. Коши и построение анализа на базе теории пределов. Нестандартный анализ А. Робинсона (1961) и проблема переосмысления истории возникновения и первоначального развития анализа бесконечно малых. К. Вейерштрасс и арифметизация анализа. Теория действительного числа (Г. Кантор, Р. Дедекинд). Г. Кантор и создание теории множеств. Открытие парадоксов теории множеств. Создание теории функций действительного переменного (А. Лебег, Р. Бэр, Э. Борель).

5.3. Теория обыкновенных дифференциальных уравнений — проблема интегрируемости уравнений в квадратурах (результаты Ж. Лиувилля по интегрированию уравнения Риккати, С. Ли и его подход к проблеме). Перестройка оснований теории в трудах О. Коши (задача Коши, доказательство существования решения задачи Коши). Линейные дифференциальные уравнения, теория Штурма — Лиувилля, аналитическая теория дифференциальных уравнений.

Качественная теория А. Пуанкаре и теория устойчивости А. М. Ляпунова. Теория динамических систем — от А. Пуанкаре до КАМ-теории.

5.4 Теория уравнений с частными производными. Теория уравнений первого порядка (теория Лагранжа — Шарпи, работы И. Пфаффа, О. Коши и К.-Г. Якоби, «второй метод Якоби», теория С. Ли). Общая геометрическая теория уравнений с частными производными (С. Ли, Э. Картан, Д. Ф. Егоров).

Теория потенциала и теория теплопроводности Ж.-Б. Фурье и теория уравнений математической физики. Классификация уравнений по типам (эллиптические, параболические и гиперболические) П. Дюбуа-Реймона. Теорема Коши — Ковалевской. Понятие корректности краевой задачи по Ж. Адамару. Взгляд на общую теорию как на общую теорию краевых задач для уравнений различных типов. Системы уравнений с частными производными. 19-я и 20-я проблемы Гильберта и теория эллиптических уравнений в XX веке.

5.6. Теория функций комплексного переменного. Геометрическая интерпретация комплексных чисел. О. Коши и его результаты в построении теории функций комплексного переменного. Геометрическая теория функций комплексного переменного Б. Римана. Римановы поверхности. Принцип Дирихле. Аналитическое направление К. Вейерштрасса теории функций комплексного переменного. Целые и мероморфные функции. Теорема Пикара. Абелевы функции. Автоморфные функции. Униформизация.

5.7. Эволюция геометрии в XIX — начале XX вв. Создание проективной геометрии. Жизнь и творчество К.-Ф. Гаусса. Дифференциальная геометрия. Открытие Н. И. Лобачевским неевклидовой геометрии. Априоризм Канта и неевклидова геометрия. Интерпретации неевклидовой геометрии. Риманова геометрия. «Эрлангенская программа» Ф. Клейна. «Основания геометрии» Д. Гильберта и эволюция аксиоматического метода (содержательная, полуформальная, формальная аксиоматизации).

Рождение топологии. Комбинаторная топология А. Пуанкаре. Диссертация М. Фреше (1906). Теория топологических пространств. Теория размерности. Возникновение алгебраической топологии.

Геометрическая теория алгебраических уравнений. Идеи Р. Клебша и М. Нетера. Итальянская школа алгебраической геометрии. Аналитическая теория многообразий.

5.8. Эволюция алгебры в XIX — первой трети XX века. Проблема разрешимости алгебраических уравнений в радикалах. Э. Галуа и рождение теории групп. Развитие теории групп в XIX веке (А. Кэли, К. Жордан, теория непрерывных групп С. Ли). Аксиоматика теории групп. Теория групп и физика (кристаллография, квантовая механика). Развитие линейной алгебры. Английская школа символической алгебры. Кватернионы У. Гамильтона, гиперкомплексные системы, теория алгебр. Теория алгебраических чисел. Формирование понятий тела, поля, кольца. Формирование «современной алгебры» в трудах Э. Нетер и ее школы. Эволюция предмета алгебры от теории алгебраических уравнений до теории алгебраических структур.

5.9. Аналитическая теория чисел — проблема распределения простых чисел (К.-Ф. Гаусс, П. Дирихле, П. Л. Чебышев, Ж. Адамар, Ш. Валле-Пуссен), теория трансцендентных чисел (Ж. Лиувилль, Ш. Эрмит, А. О. Гельфонд), аддитивные проблемы — проблема Гольдбаха (И. М. Виноградов) и проблема Варинга (Д. Гильберт, Г. Харди). Алгебраическая теория чисел — работы К.-Ф. Гаусса, обоснование теории делимости для полей корней из единицы (Э. Куммер), а затем для произвольных полей алгебраических чисел (Р. Дедекинд, Е. И. Золотарев, Л. Кронекер), доказательство квадратичного и биквадратичного (К.-Ф. Гаусс), а затем и кубического закона взаимности (Г. Эйзенштейн, К. Якоби). Геометрическая теория чисел (Г. Минковский, Г. Ф. Вороной).

5.10. Вариационное исчисление Эйлера. Создание метода вариаций. Вторая вариация и условия Лежандра и Якоби. Теория сильного экстремума Вейерштрасса. Теория Гамильтона — Якоби. Инвариантный интеграл Гильберта. Вариационные задачи с ограничением. Теория экстремальных задач в XX веке. Принцип максимума Понтрягина.

Рождение функционального анализа: «функциональное исчисление» В. Вольтерра, С. Пинкерле, исследования по интегральным уравнениям (И. Фредгольм, Д. Гильберт), вариационному исчислению. Понятие гильбертова пространства. Банаховы пространства (С. Банах, Н. Винер).

5.11. Развитие теории вероятностей во второй половине XIX — первой трети XX века. Формирование основ теории вероятностей. Трактат Я. Бернулли «Искусство предположений». Появление основных теорем теории вероятностей. П.-С. Лаплас и теория вероятностей. Предельные теоремы теории вероятностей. Петербургская школа П. Л. Чебышева и теория вероятностей XIX — начала XX века. Проблема аксиоматизации теории вероятностей. Аксиоматика А. Н. Колмогорова.

5.12. Математическая логика и основания математики в XIX — первой половине XX века. Предыстория математической логики. Символическая логика Г. В. Лейбница. Квантификация предиката. Логика А. де Моргана. Алгебра логики Дж. Буля и У. С. Джевонса. Символическая логика Дж. Венна. Алгебра логики Э. Шредера и П. С. Порецкого. Исчисление высказываний Г. Фреге. «Формуляр математики» Дж. Пеано. «Principia Mathematica» Б. Рассела и А. Уайтхеда. Работы по основаниям геометрии и арифметики конца XIX века. Кризис в основаниях математики в начале века и попытки выхода из него: логицизм, формализм, интуиционизм. Формалистское понимание математического существования. Непротиворечивость как основная характеристика математической теории. Конструктивизм. Аксиоматизация теории множеств. Континуум-гипотеза и попытки ее доказательства от Г. Кантора до П. Коэна. Результаты К. Геделя и кризис гильбертовской программы обоснования математики. Возникновение группы Бурбаки, ее деятельность и идеология. Реакция на нее математического сообщества.

5.13. История вычислительной техники — абак, механические счетные машины (В. Шиккард, Б. Паскаль, Г. Лейбниц, П. Л. Чебышев), аналитическая машина Ч. Бэббеджа, электромеханические счетные машины, создание электронных вычислительных машин. Появление персональных компьютеров. Экспансия информатики. Допустимость компьютерного доказательства — проблема четырех красок.

5.14. Математика XX века. Основные этапы жизни математического сообщества — до первой мировой войны, в промежутке между первой и второй мировыми войнами, во второй половине XX века. Математические конгрессы, международные организации, издательская деятельность, премии (Филдсовская премия, премия Р. Неванлинны и др.). Ведущие математические школы и институты. Творчество А. Пуанкаре и Д. Гильберта.

6. Математика в России и в СССР

6.1. Математика в России до середины XIX века. Математические знания в допетровской Руси. Математика в Аадемии наук в XVIII веке. Школа Л. Эйлера. Реформы Александра I. Жизнь и творчество Н. И. Лобачевского.

Математика в России во второй половине XIX века. Реформы Александра II. Жизнь и творчество П. Л. Чебышева. Школа П. Л. Чебышева. Создание Московского математического общества и деятельность Московской философско-математической школы.

6.2. Математика в России и в СССР в XX веке. Организация математической жизни в стране накануне Первой мировой войны. Конфронтация Петербурга и Москвы. Рождение Московской школы теории функций действительного переменного. Математика в стране в первые годы Советской власти. Идеологические бури 30-х годов. Рождение Советской математической школы. Математические съезды и конференции, издания, институты. Ведущие математические центры. Творчество А. Н. Колмогорова.

История медицины и фармацевтики

Первобытное общество

1. Врачевание в первобытном обществе

Периодизация и хронология всемирной истории медицины. История медицины как часть культуры и истории человечества. Философия и медицина. Источники изучения истории медицины.

Характеристика первобытной эры. Периодизация и хронология первобытного врачевания. Источники информации о болезнях первобытного человека и врачевании в первобытную эру. Гипотеза "золотого века" и ее опровержение. Апополитейные и синполитейные первобытные общества.

1.1. Становление первобытного общества и первобытного врачевания

(свыше 2 млн. лет назад - ок. 40 тыс. лет назад)

Современные представления о происхождении человека. Прародина человечества: гипотезы моногенизма и полигенизма. Антропогенез и социогенез.

Эпоха праобщины (первобытное человеческое стадо). Зарождение коллективного врачевания и гигиенических навыков. Природные лечебные средства. Развитие абстрактного мышления и речи (поздние палеоантропы). Первые погребения умерших (ок. 65-40 тыс. лет назад) о лекарственном врачевании. Зачатки идеологических (религиозных) представлений.

1.2. Врачевание в период зрелости первобытного общества

(ок. 40 тыс. лет назад - X-V тысячелетия до н.э.)

Завершение антропогенеза; формирование человека современного вида - Homo sapiens (неоантроп). Расширение ойкумены. Расогенез.

Эпоха первобытной общины. *Матрилинейный род***.**

Ранняя родовая община охотников, собирателей и рыболовов (ок. 40 тыс. лет назад - ок. VII тысячелетия до н.э.). Представления о здоровье, болезнях и их лечении как результат рациональных и превратных представлений об окружающем мире. Рациональные приемы врачевания. Зарождение культов, религиозных верований и лечебной магии. Переход от коллективного врачевания к знахарству. Трепанации черепов (с XII-X тысячелетий. до н.э.).

Поздняя родовая община земледельцев и скотоводов (мезолит, неолит). Коллективное врачевание и знахарство. Становление культовой практики. Антропоморфный тотемизм и представления о болезни. Гигиенические навыки.

1.3. Врачевание в период разложения первобытного общества

(с X-V тысячелетий до н.э.)

Эпоха классообразования. Зарождение частной собственности, классов и государства. Патриархат и матриархат - формы разложения первобытного общества. Культ предков и представления о здоровье и болезни. Появление профессиональных служителей культа врачевания; сфера их деятельности. Расширение круга лекарственных средств и приемов эмпирического врачевания.

Народное врачевание первобытных *синполитейных* обществ аборигенов Австралии, Азии, Африки, Америки, Океании. Знахарь, его общая и профессиональная подготовка, положение в обществе, лечебные средства и приемы психологического воздействия на больного и общество.

Роль народного врачевания в становлении национальных систем здравоохранения в развивающихся странах.

Народное врачевание - один из истоков традиционной и научной медицины.

Древний мир

2. Врачевание в странах древнего востока (IV тысячелетие до н.э. - середина V в. н.э.)

Характеристика эпохи. Возникновение первых рабовладельческих цивилизаций: в Месопотамии и Египте (IV-III тысячелетия до н.э.), Индии (середина III тысячелетия до н.э.), Китае (II тысячелетие до н.э.), Восточном Средиземноморье (III-II тысячелетия до н.э.), Америке (I тысячелетие н.э.).

Общие черты развития врачевания в странах древнего мира.

2.1. Врачевание в странах древней Месопотамии (Шумер, Вавилония, Ассирия)

(III тысячелетие до н.э. - VII в. до н.э.)

Историческое развитие региона: города-государства шумеров (с конца IV тысячелетия до н.э.), Вавилонское царство (XX-VI вв. до н.э.), Ассирийское царство (XV-VII вв. до н.э.). Источники информации о врачевании.

2.1.1. Врачевание в Шумере. (III тысячелетие до н.э.)

Изобретение клинописи. Древнейшие тексты медицинского содержания (начало III тысячелетия до н.э.); их эмпирический характер. Мифология и врачевание. Достижения шумерской цивилизации - основа и источник вавилоно-ассирийской культуры и врачевания.

2.1.2. Врачевание в Вавилонии и Ассирии.(II - середина I тысячелетия до н.э.)

Эмпирические знания. Мифология и врачевание. Божества - покровители врачевания. Представления о причинах болезней. Два направления врачевания: *асуту* и *ашипуту.* Помещения для больных при храмах. Законы Хаммурапи (XVIII в. до н.э.) о правовом положении врачевателей. Врачебная этика. Передача врачебных знаний. Гигиенические традиции. Санитарно-технические сооружения.

2.2. Врачевание в древнем Египте

(III-I тысячелетия до н.э.)

Периодизация и хронология истории и врачевания древнего Египта.

Источники информации о врачевании. Медицинские папирусы (папирус Э.Смита, ок. 1550 г. до н.э. и папирус Г.Эберса, ок. 1550 г. до н.э.).

Характерные черты древнеегипетской культуры. Заупокойный культ и бальзамирование умерших. Накопление знаний о строении человеческого тела.

Естественнонаучные знания древних египтян. Представления о причинах болезней. Врачебная специализация: лекарственное лечение и диететика, оперативное врачевание, родовспоможение, лечение женских и детских болезней, зубоврачевание, заразные болезни. Шистозомоз. Гигиенические традиции.

Помещения для больных при храмах. "Дома жизни". Врачебная этика.

2.3. Врачевание в древней Индии

(III тысячелетие до н.э. - середина I тысячелетия н.э.)

Периодизация и хронология истории и врачевания древней Индии.

Источники информации о врачевании.

Период хараппской цивилизации (III - начало II тысячелетия до н.э., долина р. Инд). Древнейшие (из известных) санитарно-технические сооружения.

Ведийский период (конец II - середина I тысячелетия до н.э., долина р. Ганг). Священные книги: "Ригведа", "Самаведа", "Яджурведа", "Атхарваведа" как источник сведений о болезнях. Философские учения (индуизм, брахманизм, йога, буддизм) и их влияние на представления о болезнях и врачевание.

Классический период (вторая половина I тысячелетия до н.э. - IV в. н.э.). Религиозно-философские системы и представления о здоровье и болезнях. *Аюрведа* - учение о долгой жизни. Вскрытие умерших. Лекарственное врачевание ("Чарака-самхита", датируется II в. н.э.). Высокое развитие оперативных методов лечения ("Сушрута-самхита", датируется IV в. н.э.) и родовспоможения.

Гигиенические традиции. "Предписания Ману". Лечебницы (*дхармашалы*).

Врачебная этика. Врачебные школы при храмах.

2.4. Врачевание в древнем Китае

(середина II тысячелетия до н.э. - III в. н.э.)

Периодизация и хронология истории и врачевания древнего Китая. Достижения древнекитайской цивилизации. Источники информации о
врачевании.

Философские основы китайской традиционной медицины. Учения *у син* и *инь-ян*; их влияние на развитие представлений о здоровье, болезнях и их лечение.

Методы обследования больного. Учение о пульсе. Традиционное врачевание *чжэнь-цзю* ("Нэй цзин", III в. до н.э.). Лекарственное врачевание и оперативное лечение. Бянь Цюэ (XI в. до н.э.), Ван Чун (I в.), Хуа То (II в.), Ван Шухэ (III в.).

Предупреждение болезней. Вариоляция. Гигиенические традиции.

3. Медицина цивилизаций античного средиземноморья (III тысячелетие до н.э. - V в. н.э.)

3.1. Врачевание и медицина в древней Греции

(III тысячелетие до н.э. - I в. н.э.)

Роль древней Греции в истории мировой культуры и медицины. Периодизация и хронология. Источники информации о врачевании и медицине.

Крито-микенский период (III-II тысячелетия до н.э.). Санитарно-технические сооружения цивилизаций на о. Крит (середина III тысячелетия до н.э.).

Предполисный период (XI-IX вв. до н.э.). Поэма Гомера "Илиада" о врачевании времен Троянской войны (XII в. до н.э.) и последующего периода. Эмпирический характер врачевания.

Полисный период (VIII-VI вв. до н.э.). Греческая мифология о врачевании; боги - покровители врачевания. Первые асклепейоны (с VI в. до н.э.). Храмовое врачевание. Греческая натурфилософия (VII в. до н.э.) и врачевание. Лечебницы.

Классический период (V-IV вв. до н.э.). Формирование (к V в. до н.э.) двух философских направлений: естественнонаучного направления и объективного идеализма; их влияние на развитие врачевания. Учение о четырех соках организма. Врачебные школы: кротонская, книдская, косская. Их выдающиеся врачеватели.

Жизнь и деятельность Гиппократа (ок. 460-370 гг. до н.э.).

"Гиппократов сборник" - энциклопедия периода расцвета древнегреческого врачевания. История создания. Содержание основных работ сборника.

"Гиппократов сборник" о врачебной этике. "Клятва".

Эллинистический период (вторая половина IV в. до н.э. - середина I в. н.э.). Эллинистическая культура. Аристотель и его влияние на развитие медицины. Медицина в Царстве Птолемеев. Александрийский мусейон. Александрийское хранилище рукописей. Развитие описательной анатомии и хирургии: Герофил (ок. 335-280 гг. до н.э.) и Эразистрат (ок. 300-240 гг. до н.э.).

3.2. Медицина в древнем Риме

(VIII в. до н.э. - 476 г. н.э.)

Периодизация и хронология истории и медицины древнего Рима.

Источники информации о медицине.

Царский период (VIII-VI вв. до н.э.). Народное (эмпирическое) врачевание. Отсутствие врачей-профессионалов. Сооружение клоак в г. Риме (VI в. до н.э.).

Период республики (510-31 гг. до н.э.). Санитарное дело: "Законы XII таблиц" (ок. 450 гг. до н.э.), строительство акведуков (с IV в. до н.э.) и терм (с III в. до н.э.). Появление врачей-профессионалов: врачи-рабы, врачи-отпущенники, свободные врачи. Элементы государственной регламентации врачебной деятельности и медицинского дела. Философские основы медицины древнего Рима. Развитие материалистического направления. Асклепиада из Вифинии (128-56 гг. до н.э.). Тит Лукреций Кар (ок. 98-55 гг. до н.э.) о причинах болезней.

Период империи (31 г. до н.э. - 476 г. н.э.). Становление профессиональной армии и военной медицины; валетудинарии. Развитие медицинского дела. Архиатры (с I-IV вв.). Государственные и частные врачебные школы.

Развитие энциклопедического знания: Авл Корнелий Цельс (I в. до н.э. - I в. н.э.) и его труд "О медицине" в 8 книгах, Плиний Старший (I в. н.э.) и его труд "Естественная история" в 37 книгах, Диоскорид Педаний из Киликии (I в. н.э.) и его труд "О лекарственных средствах". Соран из Эфеса (II в. н.э.).

Становление христианства; его влияние на развитие медицины.

Гален из Пергама (ок. 129-199). Его труд "О назначении частей человеческого тела". Дуализм учения Галена. Галенизм.

Средние века

4. Медицина раннего (V-X вв.) и классического (XI-XV вв.) средневековья

4.1. Медицина в Византийской империи (395-1453 гг.)

Периодизация и хронология истории средних веков.

Истоки и особенности византийской медицины. Санитарно-технические сооружения. Византийская наука и религия. Сохранение традиций античной медицины. Энциклопедические своды "Врачебное собрание" и "Обозрение" Орибасия из Пергама (325-403); "Медицинский сборник в 7-и книгах" Павла с о. Эгина (625-690). Больничное дело. Образование и медицина.

4.2. Медицина в Древнерусском государстве (IX-XIV вв.)

Истоки культуры и медицины Древней (Киевской) Руси.

Русская народная медицина до и после принятия христианства. Костоправы, резалники, кровопуски, зубоволоки. Древнерусские лечебники и травники.

Принятие христианства (988 г.). Монастырские лечебницы и лечцы (XI в.). «Русская правда» (1054). "Шестодневы". "Изборник Святослава" (1073, 1076).

Санитарное дело. Русская баня в лечении и профилактике болезней. Эпидемии повальных болезней и меры их пресечения.

Татаро-монгольское иго (1240-1480). Кирилло-Белозерский монастырь – центр русской медицины. «Галиново на Иппократа» (Кирилл Белозерский, 1427).

4.3. Медицина в арабоязычных халифатах (VII-XI вв.)

Возникновение (622) и распространение ислама.

Истоки арабоязычной культуры и медицины. Переводы на арабский язык медицинских сочинений. Создание библиотек, аптек (с 754 г.), больниц (ок. 800 г.), медицинских школ при них. "Дома мудрости" (Dar al-Hikma) и "Общества просвещенных" (Maglis al-'ulama'). Ислам и медицина. Алхимия и медицина.

Абу Бакр ар-Рази (Rhazes, 850-923, Багдад); его труды "Всеобъемлющая книга" и "Об оспе и кори". Абу-л-Касим аз-Захрави (Abulcasis, ок. 936-1013, Кордова); его "Трактат о хирургии и инструментах". Учение о глазных болезнях.

Представления о кровообращении: Ибн ан-Нафис (XIII в., Дамаск).

4.4. Медицина народов Средней Азии (X-XII вв.)

Становление независимых национальных государств. Развитие наук. "Дома знаний". Библиотеки. Больницы. Врачебные школы.

Абу Али ибн Сина (Avicenna, 980-1037). Его труд "Канон медицины" в 5 томах ("Al Qanun fi t-Tibb", 1020 г.).

4.5. Медицина в государствах Юго-Восточной Азии (IV-XVII вв.)

Средневековый Китай. Развитие традиционного врачевания (*чжэнь-цзю*, пульсовая диагностика, предупреждение болезней). Создание первых государственных школ традиционной медицины (с конца VI в.). Первые иллюстрированные трактаты по традиционной китайской медицине (VI в., Сунь Сымяо). Первые бронзовые фигуры для обучения (1027 г., Ван Вейи). Классические трактаты о лекарственных средствах: "Тысяча золотых прописей" Сунь Сымяо (581-682) и "Великий травник" Ли Шичжэня (1518-1593).

Тибетская медицина: становление (VII в.) и развитие. Канон тибетской медицины "Чжуд-ши" (VII в.), комментарии к нему - "Вайдурья-онбо" (1688-1689). "Атлас тибетской медицины" (конец XVII в.).

4.6. Медицина в Западной Европе в периоды раннего (V-X вв.) и классического (XI-XV вв.) средневековья

Истоки западноевропейской медицины. Схоластика и медицина. Галенизм.

Медицинское образование. Медицинская школа в Салерно (IX в.). Арнольд из Виллановы (1235-1311); его труд "Салернский кодекс здоровья".

Светские и католические университеты. Начало ниспровержения схоластики. Роджер Бэкон (1215-1294). Учебник анатомии Мондино де Луччи (1316, Болонья). "Большая хирургия" Ги де Шолиака (XIV в., Париж).

Низкое санитарное состояние городов. Эпидемии (проказа, чума, оспа). «Черная смерть» 1346-1348 гг. Начала санитарной организации.

5. Медицина периода позднего средневековья (XV-XVII вв.)

5.1. Медицина в Западной Европе в эпоху Возрождения

Характеристика эпохи. Зарождение капитализма.

Гуманизм – идейное содержание культуры Возрождения. Главные черты естествознания эпохи Возрождения. Опытный метод в науке.. Изобретение книгопечатания (середина XV в.). Передовые научные центры. Медицинское образование. Падуанский Университет (Италия). Медицина и искусство.

Становление анатомии как науки. Леонардо да Винчи (1452-1519). Андреас Везалий (1514-1564) и его труд "О строении человеческого тела". Золотой век" анатомии: Р.Коломбо, И.Фабриций, Б.Евстахий, Г.Фаллопий.

Становление физиологии как науки. Френсис Бэкон (1561-1626). Предпосылки создания теории кровообращения. Мигель Сервет (1509-1553). Уильям Гарвей (1578-1657) и его труд "Анатомическое исследование о движении сердца и крови у животных". М.Мальпиги, 1661. Ятрофизика и ятромеханика: С.Санторио (1561-1636), Р.Декарт (1596-1650), Дж.Борелли (1608-1679).

Развитие клинической медицины. Ятрохимия: Парацельс (1493-1541), Г.Агрикола (1494-1555). Аптеки и аптечное дело. Обучение у постели больного.

Эпидемии (сифилис, английская потовая горячка, сыпной тиф). Джироламо Фракасторо (1478-1553) и его учение о заразных болезнях(1546).

Развитие хирургии. Раздельное развитие медицины и хирургии. Цеховая организация хирургов-ремесленников. Амбруаз Паре (1510-1590); его вклад в развитие военной хирургии, ортопедии, акушерства.

5.2. Медицина народов Американского континента до и после конкисты

История открытия (1492) и завоевания Америки европейцами. Источники информации. Достижения великих цивилизаций Америки.

Культура майя (с I тысячелетия до н.э.). Изобретение иероглифической письменности. Лекарственное врачевание. Религиозные воззрения и врачевание. Традиционные обряды, связанные с врачеванием. Гигиенические традиции.

Государство ацтеков (XIV-XVI вв.). Религиозные жертвоприношения и врачевание. Лекарственные сады и огороды. Родовспоможение. Гигиена. Зачатки государственной организации медицинского дела. Больницы, приюты.

Империя инков (XIV-XVI вв.). Бальзамирование умерших. Высокое развитие оперативного лечения. Трепанация черепа. Организация медицинского дела.

Гибель цивилизаций доколумбовой Америки. Взаимные влияния Старого и Нового Света в области медицины и организации медицинского дела.

5.3. Медицина в Московском государстве (XV-XVII вв.)

Объединение русских земель в Московское государство.

Рукописные медицинские памятники XVI-XVII вв.: травники и лечебники.

Первые аптеки (1581, 1672) и аптекарские огороды. Аптекарский приказ (ок. 1620 г.) и зарождение элементов государственной медицины. Первая лекарская школа при Аптекарском приказе (1654). Организация медицинской службы в войсках. Борьба с эпидемиями в Московском государстве. Санитарные кордоны.

Подготовка российских лекарей. Первые доктора медицины из «прирожденных россиян» (Георгий из Дрогобыча, 1476; Франциск Скорина, 1512; Петр Посников, 1696).

Новое время

6. Медико-биологическое направление (нового времени)

Характеристика эпохи (1640-1918).

Великие естественнонаучные открытия конца XVIII – XIX в. и их влияние на развитие медицины. Интернациональный характер развития наук в новой истории.

Дифференциация медицинских дисциплин.

6.1.Нормальная анатомия

Внедрение анатомических вскрытий в преподавание медицины. Учебники анатомии (Г.Бидлоо, С.Бланкардт). Ф.Рюйш (1638-1731, Голландия).

Россия. Начало анатомических вскрытий в России. Основание Кунсткамеры (1717). Первый отечественный атлас анатомии (М.И.Шеин, 1744). П.А.Загорский (1764-1846) и его труд «Сокращенная анатомия» в двух томах. Вклад И.В.Буяльского (1789-1866) и Н.И.Пирогова (1810-1881) в развитие анатомии. Д.Н.Зернов (1834-1917) и изучение анатомии ЦНС. П.Ф.Лесгафт (1838-1909) и становление отечественной науки о физическом воспитании.

Дифференциация анатомии (гистология, эмбриология, антропология).

Становление ***эмбриологии*** (К.Ф.Вольф, 1733-1794; К.Бэр, 1792-1876).

6.2. Общая патология (патологическая анатомия и патологическая физиология)

Макроскопический период. Зарождение патологической анатомии. Дж.Б.Морганьи (1682-1771, Италия) - *органопатология*. М.Ф.К.Биша (1771-1802, Франция) - классификация тканей и *тканевая* патология.

Микроскопический период. Гуморализм К.Рокитанского (1804-1876, Австрия). *Целлюлярная патология* Р.Вирхова (1821-1902, Германия).

Экспериментальная медицина и *функциональное* направление в патологии.

Россия. А.И.Полунин (1820-1888) – основатель первой в России патологоанатомической школы. В.В.Пашутин (1845-1901) и становление патологической физиологии как науки.

6.3. Микробиология

Эмпирический период (до Л.Пастера).

История микроскопа. Опыты А. ван Левенгук (1632-1723, Голландия).

Открытие вакцины против оспы: Э.Дженнер (1796, Англия). Вакцинация.

Экспериментальный период. Дифференциация микробиологии.

Л.Пастер (1822-1895, Франция) - основоположник научной ***микробиологии*** и ***иммунологии***. Пастеровский институт в Париже (1888).

Учение о защитных силах организма: теория иммунитета (И.И.Мечников, 1883, Россия; П.Эрлих, 1890, Германия). Нобелевская премия (1908).

Развитие ***бактериологии***: Р.Кох (1843-1910, Германия).

Становление ***вирусологии***: Д.И.Ивановский (1864-1920, Россия).

6.4. Физиология и экспериментальная медицина

Экспериментальный период. Изучение отдельных систем и функций организма: Р.Декарт (1596, Франция), А.Галлер (1708-1777, Швейцария), Л.Гальвани (1737-1798, Италия), Ф.Мажанди (1783-1855, Франция), Й.Мюллер (1801-1858, Германия), К.Людвиг (1816-1895, Германия), Э.Дюбуа-Реймон (1818-1896, Германия), К.Бернар (1813-1878, Франция), Г.Гельмгольц (1821-1894, Германия).

Россия (XIX в.). А.М.Филомафитский (1807-1849, Россия) - создатель первого отечественного учебника физиологии.

Развитие *нервизма* и формирование нейрогенной теории в России.

И.М.Сеченов (1829-1905, Россия); его труд "Рефлексы головного мозга" (1863). Школа И.М.Сеченова. Н.Е.Введенский (1852-1922, Россия).

Становление ***экспериментальной медицины***. Первые клинико-физиологические лаборатории (Л.Траубе, Германия; С.П.Боткин, Россия).

И.П.Павлов (1849-1936, Россия) – основоположник учения об условных рефлексах и высшей нервной деятельности. Нобелевская премия (1904). Школа И.П.Павлова. «Письмо к молодежи» (1935).

7. Клиническая медицина (нового времени)

7.1. Терапия (внутренняя медицина)

Передовые медицинские центры Западной Европы. Лейденский университет. Утверждение клинического метода. Г.Бурхааве (1668-1738, Голландия).

Первые ***методы и приборы физического обследования больного***.

История *термометра* (XVI-XVIII вв.). Термометры Д. Фаренгейта (1709), Р.Реомюра (1730), А.Цельсия (1742). Введение термометрии (XVIII-XIX вв.).

Открытие *перкуссии*: Л.Ауэнбруггер (1722-1809, Австрия); его труд "Новый способ…" (1761). Развитие перкуссии: Ж.Н.Корвизар (1755-1821, Франция).

Открытие *посредственной аускультации*: Р.Т.Лаэннек (1781-1826, Франция), его труд «О посредственной аускультации…» (1819), изобретение стетоскопа.

Инструментальные методы лабораторной и функциональной диагностики.

Россия (XVIII в.). Становление медицинского дела в России.

Реформы Петра I (1682-1725). Первый российский госпиталь и госпитальная школа при нем(1707). Н.Л.Бидлоо (1670-1735).

Открытие Академии наук в Санкт-Петербурге (1725), Московского университета (1755) и медицинского факультета при нем. М.В.Ломоносов (1711-1765) – ученый-энциклопедист и просветитель, первый русский профессор (1745) Петербургской Академии наук. Его влияние на становление естествознания и медицинского дела в России.

Первые российские профессора медицины: С.Г.Зыбелин (1735-1802), Н.М.Максимович-Амбодик (1744-1812).

Развитие учения о заразных болезнях. Чума в Москве (1771-1775). Вклад ученых России в развитие методов борьбы с чумой: А.Ф.Шафонский (1740-1811); Д.С.Самойлович (1742-1805) и его труды «Научные записки о чуме…» (1783) и «Краткое описание микроскопических исследований о существе яду язвенного» (1792). Открытие оспенных домов в Москве и Санкт-Петербурге (с 1801 г.).

Россия (XIX в). Развитие внутренней медицины. Ведущие центры медицинской науки России: Медико-хирургическая академия в Санкт-Петербурге и медицинский факультет Московского университета. М.Я.Мудров (1776-1831) - основоположник клинической медицины в России. Внедрение методов перкуссии и аускультации в России.

Учение о единстве и целостности организма. Развитие отечественных терапевтических школ. П.Боткин (1832-1889) – создатель крупнейшей в России терапевтической школы. Клинико-экспериментальное направление.

Дифференциация внутренней медицины.

7.2. Хирургия

Четыре проблемы хирургии: отсутствие обезболивания, раневая инфекция и сепсис, кровопотери, отсутствие научных основ оперативной техники.

Наркоз. Предыстория: закись азота (Х.Дэви, 1800; М.Фарадей, 1818; Г.Уэллз, 1844). История открытия наркоза: эфирного (У.Мортон, Ч.Джексон, Дж.Уоррен - 1846, США), хлороформного (Дж.Симпсон, 1847, Великобритания). Экспериментальное изучение действия наркоза (Н.И.Пирогов, А.М.Филомафитский, 1847, Россия). Широкое внедрение наркоза на театре военных действий: Н.И.Пирогов (1847, 1854-1856).

Антисептика и асептика. Эмпирические методы борьбы с раневой инфекцией. Открытие методов антисептики (Дж.Листер, 1867, Великобритания) и асептики (Э.Бергманн, К.Шиммельбуш, 1890, Германия).

Техника оперативных вмешательств: Создание *топографической анатомии* Н.И.Пироговым: его труды «Полный курс прикладной анатомии человеческого тела…» (1843-1848) и «Иллюстрированная топографическая анатомия распилов…» в 4-х т. (1852-1859).

Становление *военно-полевой хирургии*. Д.Ларрей (1766-1842), Н.И.Пирогов и его «Начала общей военно-полевой хирургии…» (1864, 1865).

Н.И.Пирогов – величайший хирург своего времени. Н.И.Пирогов и становление сестринского дела в России (Крымская кампания 1854-1856 гг.).

Переливание крови. Открытие групп крови: К.Ландштейнер (1900, Австрия); Я.Янский, (1907, Чехия).

Успехи хирургии в связи с великими научными открытиями XIX столетия. Развитие полостной хирургии. Пересадка тканей и органов

7.3. Гигиена и общественная медицина

Зарождение демографической **статистики**: Дж.Граунт (1620-1674, Англия), У.Петти (1623-1687, Англия).

Начала демографии и санитарной статистики в **России**: В.Н.Татищев (1686-1750), М.В.Ломоносов, Д.Бернули (1700-1782), П.П.Пелехин (1794-1871).

Становление ***профессиональной патологии***: Б.Рамаццини (1633-1714, Италия); его труд "Рассуждения о болезнях ремесленников".

Идея *государственного здравоохранения*: Й.П.Франк (1745-1821, Австрия, Россия); его труд "Система всеобщей медицинской полиции". Развитие общественной гигиены в Англии: Дж.Саймон (1816-1904).

Становление ***экспериментальной гигиены***: М.Петтенкофер (1818-1901, Германия), А.П.Доброславин (1842-1889, Россия), Ф.Ф.Эрисман (1842-1915, Россия).

Развитие общественной медицины в **России**. Земские реформы (1864) и земская медицина. Передовые земские врачи.

Научные медицинские общества, съезды, медицинская печать.

Медицинская этика.

Новейшая история

8. Медицина и здравоохранение (XX столетия)

8.1. Успехи естествознания и медицины

Дифференциация и интеграция наук в XX столетии.

Нобелевские премии* в области медицины, физиологии и смежных с ними наук. Открытие новых лекарственных средств, методов диагностики, лечения и профилактики болезней: электрокардиография (В.Эйтховен, 1903); радиоактивность (А.Беккерель*, 1904); изучение радиоактивности (Ж.Кюри* и М.Складовская-Кюри*, 1904, 1910); учение о высшей нервной деятельности (И.П.Павлов*); теория иммунитета (И.И.Мечников*, П Эрлих*, 1908); электроэнцефалография (В.В.Правдич-Неминский, 1913; Х.Бергер, 1928); искусственное сердце (1925); сульфаниламиды (Г.Догмак); антибиотики (А.Флеминг*, 1929; Э.Чейн* и Х.Флори*, 1940; З.В.Ермольева, 1942); искусственная почка (1943); открытие материального субстрата гена (1953), электронная микроскопия, трансплантация сосудов, тканей и органов, и т.д.

Основные направления и успехи развития терапии, хирургии и других медицинских дисциплин в современной истории (*в соответствии с предметом и направлением исследований соискателя*).

8.2. Международное сотрудничество в области здравоохранения

История становления международных организаций и национальных обществ Красного Креста и Красного Полумесяца (А.Дюнан, 1863).

Всемирная организация здравоохранения (7 апреля 1948 г.).

Движение "Врачи мира за предотвращение ядерной войны" (1980).

Международные научные программы. Международные съезды. Печать.

Врачебная этика в современном мире. Врачебная "Клятва".

9. Медицина и здравоохранение в России (после 1918 г.)

Характеристика периода. Основные этапы развития медицины и здравоохранения в России в новейшей истории.

Организационные принципы советского здравоохранения:

1. *Государственный характер*. Народный комиссариат здравоохранения РСФСР (1918). Н.А.Семашко (1874-1949). З.П.Соловьев (1876-1928).). Плановость. Государственное финансирование здравоохранения.

2. *Профилактическое направление*. Борьба с эпидемиями. Ликвидация особо опасных инфекций (чума, холера, малярия и др.). Санитарное просвещение. Оздоровление условий труда и быта. Охрана материнства и младенчества.

3. *Участие населения в здравоохранении*. Проблема медицинских кадров. Пути ее решения. Развитие высшего медицинского образования.

4. *Единство медицинской науки и практики здравоохранения*. Создание профильных НИИ. Выдающиеся ученые России: Н.Н.Бурденко, Н.Ф.Гамалея, В.М.Бехтерев, Д.К.Заболотный, А.А.Кисель, М.П.Кончаловский Т.П.Краснобаев, А.Л.Мясников, Е.Н.Павловский, С.И.Спасокукоцкий, А.Н.Сысин, Л.А.Тарасевич. И.П.Павлов. Становление крупнейших научных медицинских школ.

Медицинская печать. Научные съезды. Международные конгрессы.

Медицина и здравоохранение в период Великой Отечественной войны 1941-1945 гг. Героизм советских медиков.

Создание Академии медицинских наук СССР (1944, ныне РАМН). Ее первый Президент - Н.Н.Бурденко (1876-1946).

Основные направления и успехи развития экспериментальной, клинической и профилактической медицины и организации здравоохранения в современной России (*с учетом направления исследований соискателя*).

История педагогики

1. Зарождение педагогической мысли в условиях древнейших цивилизаций Востока и в Античном мире

Воспитание в первобытном обществе. Зарождение воспитания на ранних ступенях развития человечества. Воспитание детей в семье. Обряд инициаций и подготовка к нему как зачаточная форма организованного воспитания.

Воспитание и обучение в древнейших цивилизациях Ближнего и Дальнего Востока. Воспитание и школа в древнейших государствах Востока (Египет, государства Месопотамии, Иудея, Индия, Китай и др.). Домашнее воспитание и его традиции. Возникновение письменности и школы. Дворцовые и храмовые школы. Обучение ремеслам. Подготовка жрецов. Кастовое воспитание, различные типы светских и религиозных школ. Педагогические идеи в письменных памятниках Древнего Востока.

Воспитание и школа в античном мире. Воспитание в гомеровскую эпоху (IX – VIII в. до н.э.). Условия и причины становления различных систем воспитания в древнегреческих полисах: воспитание в Афинах (семья, мусические и грамматические школы, гимнасии, эфебия), воспитание в Спарте (доминирующая роль военно-физического воспитания). Воспитание и обучение в Древнем Риме. Развитие и усложнение ремесленного обучения.

Зарождение философской мысли и место в ней вопросов человека и его воспитания (Демокрит, Сократ, Ксенофонт, Платон, Аристотель и софисты в Древней Греции; Сенека, Цицерон, Квинтилиан в Древнем Риме). Идея гармонического сочетания умственного и физического развития человека. Отношение к детям с физическими недостатками. Христианство и его концепция идеала человека.

2. Воспитание и педагогическая мысль в эпоху европейского Средневековья

Педагогическая мысль в эпоху становления европейской цивилизации. Влияние традиций античной культуры на развитие образования. Развитие христианских воззрений на человека и его воспитание.

Состояние школьного дела. Церковные и светские школы. Раскол христианства, его влияние на развитие образования, воспитания и педагогической мысли.

Схоластика и педагогическая мысль (Боэций, П. Абеляр, А Алкуин, Фома Аквинский и др.) Рыцарство и изменение взглядов на задачи физического воспитания.

Развитие педагогической мысли в эпоху Возрождения (XIV – XVI вв.). Зарождение школ нового типа (Витторино да Фельтре, Гуарино Гуарини); цели воспитания как элемент социальных воззрений Т. Мора, Т. Кампанеллы, Ф. Рабле, Эразма Роттердамского, М. Монтеня и др. Гуманизм и новый взгляд на физическое воспитание и образование детей с физическими недостатками и

отклонениями в умственном развитии. Первые опыты создания школ для глухонемых детей (П. Понсе, П. Бонне, Д. Бульвер и др.).

Педагогическая мысль и изменения в подходах к воспитанию и школьному делу в период Реформации (М. Лютер, Ф. Меланхтон, И. Штурм и др.)

Контрреформация и практика воспитания в иезуитских школах. Изменения отношения к детям с отклонениями от нормы в физическом и умственном развитии.

Школа и педагогическая мысль в Киевской Руси и Русском государстве (до XVIII в.). Крещение Киевской Руси, его влияние на воспитание и обучение детей и юношества. Мастера грамоты. Древнерусская школа «учения книжного». Педагогические идеи в памятниках древнерусской литературы и отражение в них вопросов физического воспитания. Отношение к людям с различными физическими и умственными недостатками.

Школа и педагогическая мысль в Московской Руси. Содержание и методы обучения в монастырских школах; рукописные азбуковники и первые печатные учебные книги Ивана Федорова; «Домострой» как свод взглядов на воспитание.

Развитие школы в русском централизованном государстве XVII в.: элементарное обучение и школа повышенного типа. Славяно-греко-латинская академия – первое высшее учебное заведение в Московском государстве.

Педагогические взгляды Е. Славинецкого, С. Полоцкого, К. Истомина и их практическая деятельность по созданию новых учебных книг. Вопросы физического воспитания в их трудах.

3. Школа и педагогика в новое время (до начала XX в.)

Становление педагогики как науки в странах Западной Европы (XVII – XVIII вв.). Развитие школьного образования. Появление новых типов школ (гимназии в Германии, коллежи во Франции, грамматические школы в Англии).

Начало систематизации педагогического знания. Педагогические идеи В. Ратке. Педагогическая концепция Я.А. Коменского как составная часть его проекта переустройства общества. Отражение в ней вопросов физического развития человека.

Ступени возрастного развития человека в школьной системе по Я.А. Коменскому. Содержание воспитания и образования. Дидактические принципы, правила и методы обучения. Учет особенностей развития детей. Роль учителя.

Последующее развитие теории и практики воспитания в странах Западной Европы в XVII – XVIII вв. Эмпирико-сенсуалистическая концепция воспитания Джона Локка. Содержание и методы воспитания и образования. Идея рабочих школ и ремесленного обучения.

Концепция естественного воспитания Ж.Ж. Руссо. Периодизация детства. Содержание воспитания и обучения ребенка на разных этапах возрастного развития. Забота о физическом развитии. Влияние педагогических идей Ж.Ж. Руссо на возникновение в последующем теории «свободного воспитания».

Проекты реформ народного образования в период французской революции конца XVIII в. Пробуждение интереса к воспитанию аномальных детей.

Социально-педагогические идеи американских просветителей (Т. Джефферсон, Т. Пейн, Б. Франклин и др.).

Школа и педагогическая мысль в России XVIII в. Просветительские реформы начала XVIII в. Создание государственных школ. Открытие профессиональных школ. Деятельность Л.Ф. Магницкого и В.Н. Татищева как предпосылка становления методики профессионального образования.

Создание Петербургской Академии наук с университетом и гимназией. Возникновение закрытых дворянских учебных заведений в послепетровскую эпоху. Реформаторские идеи И.И. Бецкого. Организация воспитательных учреждений нового типа по его проектам. Новые подходы к физическому воспитанию детей дворянства.

М.В. Ломоносов и развитие просвещения в России. Открытие Московского университета с гимназией при нем.

Учреждение Петербургской комиссии народных училищ и деятельность Ф.И. Янковича. Школьный устав 1786 г. Открытие Петербургской учительской семинарии. Создание методических руководств и учебных книг для народных училищ.

Педагогика в странах Западной Европы и США в XIX в. (до 90-х гг.). Развитие различных типов школ. Идеи и педагогическая деятельность педагогов-филантропистов (И.Б. Базедов, Х. Зальцман). Вопросы подготовки детей к практической деятельности как элемент общего образования.

Отражение в педагогике и школьной практике концепции неогуманизма (В. Гумбольт).

Влияние немецкой классической философии на развитие педагогической мысли в Европе. Педагогическое творчество И.Г. Песталоцци: идеи развивающего поэлементного начального обучения и нравственного воспитания; практическая педагогическая деятельность. Забота о воспитании умственно-отсталых детей.

Развитие Ф.В.А. Дистервегом теории развивающего и воспитывающего обучения. Требования к учителю.

Создание И.Ф. Гербартом основ научной педагогики. Идея многостороннего интереса. Структура процесса обучения. Содержание и средства нравственного воспитания детей.

Педагогические воззрения Г. Спенсера, их связь с идеей эволюции природы и общества. Основные виды человеческой деятельности и задачи воспитания. Утилитаризм взглядов Г. Спенсера на проблемы воспитания и подходы к обновлению профессионального образования.

Педагогическая мысль в США. Практическая направленность школьного образования. Идеи Х. Манна о постановке школьного дела и организация им подготовки учителей.

Вопросы воспитания и подготовки детей к трудовой деятельности в социальных учениях второй половины XIX в. (Р. Оуэн, Ш. Фурье, К.А. Сен-Симон, К. Маркс, Ф. Энгельс и др.).

Постепенное оформление дефектологии как отрасли педагогической науки на стыке собственно педагогики и медицины. Деятельность Э. Сегена. Последующее выделение в самостоятельные науки сурдопедагогики, олигофренопедагогики, логопедии, тифлопедагогики. Роль В. Гаюи и Л. Брайля в разработке вариантов рельефного шрифта для слепых и в дальнейшем развитии тифлопедагогики.

Педагогическая мысль в России (до 90-х гг. XIX в.). Развитие системы образования на основе устава учебных заведений 1804 г. Устав учебных заведений1828 г., усиление роли государства в организации школьного дела. Развитие общего и профессионального образования в 30-40-х гг. Педагогические институты при университетах.

Полемика славянофилов и западников по вопросам воспитания. Общественно-педагогическая мысль первой половины XIX в. (В.Г. Белинский, А.И. Герцен, П.Г. Редкин и др.). Школьные реформы 60-х гг. Земская деятельность в области начального образования. Изменения в гимназическом обучении. Развитие женского образования. Школьные уставы 70-х гг. Распространение церковно-приходских школ. Деятельность С.А. Рачинского. Развитие педагогического образования.

Общественно-педагогическая мысль второй половины XIX в. о роли воспитания в формировании и развитии личности (Н.И. Пирогов, Н.А. Добролюбов, Н.Г. Чернышевский, Д.И. Писарев, А.Н. Острогорский). Их отношение к физическому воспитанию.

Учение К.Д. Ушинского о единстве общечеловеческого и национального воспитания, его программа построения начальной школы на основе принципа народности воспитания. Труд как средство всестороннего развития ребенка. Подготовка к трудовой деятельности. Влияние К.Д. Ушинского на развитие методики обучения в народной школе (Н.Ф. Бунаков, Н.А. Корф, Д.Д. Семенов, Д.И. Тихомиров, и др.).

Индустриальное развитие России во второй половине XIX в. и усиление внимания к профессионально-техническому образованию. «Операционное» производственное обучение по Д.К. Советкину. Разработка «Общего нормального плана промышленного образования» по идеям И.А. Вышнеградского. «Основные положения о промышленных училищах» 1888г. как государственный документ, действовавший до 1917 г. Деятельность Е.Н. Андреева, С.А. Владимирского, П.И. Устинов в области профессионально-технического образования.

Мысли Л.Н. Толстого о воспитании. Открытие им школы крестьянских детей в Ясной Поляне.

Зарубежная педагогика и школа в конце XIX – начале XX вв. Основные направления развития педагогики и школы в Европе и Северной Америке. Реформаторская педагогика или «новое воспитание»; «свободное воспитание» (Э. Кей, Ф. Гансберг, Л. Гурлитт); «трудовая школа» (Г. Кершенштейнер, Р. Зейдель); педагогика прагматизма (Дж. Дьюи и его последователи); «экспериментальная педагогика» (В.А. Лай, З. Мейман и др.); педология (Э. Торндайк, С Холл, А. Бине) и ее влияние на развитие всех отраслей педагогики и школы.

Создание новых школ педагогами-реформаторами (С. Редди, У.Бегли, Г.Литц, Г. Шаррельман, М. Монтессори, О. Декроли, Г.Винекен и др.). Место в них физического воспитания и трудовой леятельности.

Школа и педагогика в России в конце XIX – начале XX вв. (до 1917г.). Общественная и частная инициатива в области начального, среднего и высшего образования. Проблемы специальной педагогики.

Открытие начальных училищ повышенного типа. Введение ручного труда в общеобразовательную школу. Проекты реформы средней школы (комиссии Н.П. Боголепова и П.С. Ванновского, план школьной реформы П.Н. Игнатьева). Съезды по профессиональному и техническому образованию.

Педагогическая мысль в России в конце XIX – начале XX вв.: «педагогическая антропология» как база теории физического воспитания (П.Ф. Лесгафт), «экспериментальная педагогика» (В.М. Бехтерев, А.П. Нечаев, А.Ф. Лазурский), «свободное воспитание» (К.Н. Вентцель, И.И. Горбунов-Посадов, С.Т. Шацкий). Синтез достижений русской педагогики XIX – начала XX вв. (П.Ф. Каптерев, В.П. Вахтеров, Н.Х. Вессель и др.)

Дефектологическая деятельность Е.К. Грачевой и В.П. Кащенко.

Проблемы воспитания в трудах русских философов (В.С. Соловьев, В.В. Розанов, Н.А. Бердяев. Н.О. Лосский, С.Л. Франк).

4. Школа и педагогика в новейшее время (с конца первой мировой войны до 90-х гг. XX в.)

Зарубежная школа и педагогика в новейшее время (с конца первой мировой войны до 90-х гг. XX в.). Изменения в организации воспитания и школьного образования в странах Западной Европы и США. Распространение нетрадиционных подходов к организации обучения и реализация их в школьной практике: метод проектов, Виннетка-план, Говард-план, Дальтон-план, «центры интересов», Йена-план и др.

Развитие школы и педагогики в России до конца Великой Отечественной войны (1918-1945 гг.). Создание государственного комитета по народному образованию в период февральской революции 1917 года. Октябрьский переворот 1917 г. Отражение поисков мировой педагогической мысли и школьной политики Советского государства в «Положении о единой трудовой школе РСФСР» и в «Основных принципах единой трудовой школы». Организация Наркомпроса РСФСР и реализация государственной школьной политики в начальный период его деятельности (А.В. Луначарский, Н.К. Крупская, Н.П. Лепешинский и др.).

Создание школ различного типа. Приоритетное внимание к практическим проблемам профессионально-технического образования. Программы ГУСа. Поиски новых организационных форм и методов обучения: обучение на основе комплексов, бригадно-лабораторный метод, метод проектов, связь обучения с трудом.

Общеобразовательная школа в 30-е годы. Унификация ее структуры. Введение новых учебных планов, программ и стабильных учебников. Упорядочение организации и методов школьного обучения.

Внеучебная деятельность учащихся. Ученическое самоуправление. Детские и юношеские организации в общеобразовательной школе.

Разработка педагогами 20-30-х гг. проблем цели, содержания, организации и методов школьного воспитания и образования (П.П. Блонский, А.Н. Пинкевич, М.М. Пистрак и др.).

Особое внимание к проблемам дефектологии и специальных школ. Деятельность Л.С. Выготского, Л.В. Занкова, И.И. Данюшевского, Ф.А. и Ф.Ф. Рау, И.А. Соколянского.

Теоретическая и практическая деятельность С.Т. Шацкого и А.С. Макаренко.

Педагогическая мысль русской эмиграции (В.В. Зеньковский, И.А. Ильин, С.И. Гессен).

Советская школа и педагогика в годы Великой Отечественной войны. Основные изменения в организации и содержании учебно-воспитательной работы. Участие школьников в общественно-полезном и производительном труде. Педагогическая теория в годы войны. Создание Академии Педагогических наук РСФСР и разработка в ее учреждениях вопросов дефектологии, дошкольной педагогики, профессионально-технического образования.

Школа и педагогика за рубежом после второй мировой войны. Изменения в работе школ ведущих стран Западной Европы и США. Поиски новых образовательных средств: программированное обучение, компьютеризация обучения. Разработка стандартов образования. Дискуссии о возможности обучения некоторых категорий аномальных детей в массовой школе. Опыт такой работы.

Школа и педагогика в России после Великой Отечественной войны. Развитие общеобразовательной школы в конце 40-х – 50-х годах. «Закон об укреплении связи школы с жизнью

и о дальнейшем развитии системы народного образования в СССР» (1958 г.). Организация производственного обучения, трудового воспитания и профессиональной ориентации учащихся в общеобразовательной школе в конце 50-х – 60-х годах. Переход ко всеобщему среднему образованию во второй половине 60-х – начале 70-х годов.

Развитие педагогической науки. Расширение сферы деятельности Академии педагогических наук. Усиление с начала 60-х годов внимания к разработке теоретических проблем школьного воспитания и обучения. Исследование взаимосвязи обучения и развития, сущности процессов обучения, путей совершенствования структуры урока, активизации методов обучения, взаимосвязи репродуктивной и творческой познавательной деятельности. Проблема программированного обучения. Теория и практика проблемного обучения. Проблемы политехнического и профессионально-технического образования. Продолжение активной работы в сфере коррекционной педагогики (И.А. Соколянский, А.И. Мещеряков, А.И. Дьячков и др.).

Закон Российской Федерации «Об образовании» (1996г.)

Появление новых типов школ.

Поиски путей гуманизации воспитания и гуманитаризации образования.

История правовых учений

1. Предмет и методология истории учений о праве и государстве

Право и государство как объекты исследований с позиций юриспруденции, философии, и других смежных дисциплин.

Предмет и методология истории учений о праве и государстве. Концептуально-теоретическое выражение в истории учений о праве и государстве прогресса в сфере политико-правовой мысли.

Взаимосвязи преемственности и новизны в истории учений о праве и государстве.

2. Государственно-правовая мысль в странах Древнего Востока

Государственно-правовая мысль в Древнем Китае. Представления о естественной справедливости в концепции даосизма (Лао-цзы). Патриархально-патериалистская концепция государства Конфуция, его взгляды о соотношении нравственности и закона. Мо-цзы о естественном равенстве людей и договорном происхождении государства. Концепция легизма (Шан Ян, Хань Фэй и др.).

Государственно-правовая мысль в Древней Индии. Учение брахманизма ("Законы Ману") о дхарме и кастовом строе общества. Идеи естественного закона и равенства людей в буддизме. Положения трактата "Артхашастра" о задачах изучения закона и политики.

3. Учения о праве и государстве в Древней Греции

У истоков древнегреческой государственно-правовой мысли. Идеи Пифагора и пифагорейцев о праве и справедливости в полисе как "воздаянии другому равным".

Учения софистов (Протагора, Горгия, Гиппия, Антифонта, Ликофрона, Алкидама и др.) о различении и соотношении естественного права (права по природе) и полисных законов, о свободе и равенстве всех людей по естественному праву.

Учение Сократа о разумных и справедливых основах полиса и его законов, о понятийном единстве справедливого и законного.

Учение Платона о совершенном государстве и разумном законе, его идеи о естественном праве и равенстве.

Учение Аристотеля о праве и государстве. Этика, политика и право. Концепция человека как "политического существа". Учение о формах правления, о естественном и волеустановленном праве, о двух видах справедливости.

Договорная концепция справедливости в учении Эпикура о государстве, естественном праве и законах полиса.

Древнегреческие стоики (Зенон, Хрисипп) о естественном праве, полисе и его законах.

Учение Полибия о формах правления.

4. Учения о праве и государстве в Древнем Риме

Учение римских юристов о праве и государстве. Формирование и развитие юриспруденции как самостоятельной науки о праве и государстве. Различение и соотношение естественного и позитивного права. Концепция справедливого закона.

Естественноправовое учение Цицерона о государстве и его законах. Трактовка государства как "дела народа" и "общего правопорядка". Концепция смешанной формы правления.

Учение римских стоиков (Сенека, Марк Аврелий, Эпиктет) об универсальном естественном праве и космополисе (вселенском естественном государстве).

Учение Августина о "двух градах", его концепция естественного права.

5. Учения о праве и государстве в Средние века

Учение Фомы Аквинского о праве и государстве. Виды законов. Учение о формах правления.

Учение Марсилия Падуанского о праве и государстве. Концепция народного суверенитета.

Естественноправовые учения средневековых юристов о справедливом законе (представители Павийской школы, постглоссаторы).

Легистские концепции права и государства (глоссаторы, представители гуманистической школы в юриспруденции).

Вклад средневековых юристов в развитие юридической науки, в систематизацию действующего права и в процесс рецепции римского права в странах Западной Европы.

Формирование и развитие государственно-правовой мысли в странах Арабского Востока.

6. Учения о праве и государстве Нового времени

Учение Н.Макиавелли о праве и государстве. Его концепция соотношения морали, политики и закона.

Государственно-правовые идеи Реформации (М. Лютер, Ж. Кальвин).

Учение Ж.Бодена о праве и государстве. Его концепция государственного суверенитета.

Учение Ф.Бэкона о праве и государстве. Концепция естественного права и "хорошего закона".

Учение Г.Гроция о праве и государстве. Соотношение естественного, внутригосударственного и международного права. Договорная теория государства. Разработка "научной формы" юриспруденции.

Учение Спинозы о естественном и позитивном праве. Концепция договорного происхождения государства.

Учение Т.Гоббса о естественном состоянии и договорном учреждении абсолютистского государства. Концепция права как приказа суверена.

Учение Дж.Локка о праве и государстве. Договорная концепция государства и теория разделения властей. Неотчуждаемые естественные права человека.

Учение С.Пуфендорфа о праве и государстве. Соотношение естественного и позитивного права. Концепция договорного происхождения государства. Формы правления. Концепция развития юриспруденции.

Учение Г.В. Лейбница о праве и государстве. Концепция "рациональной юриспруденции".

Учение Ш.Монтескье о праве и государстве. "Дух законов" и позитивное право. Теория разделения властей и ее влияние на развитие учений о правовом государстве.

Учение Ж.-Ж.Руссо о праве и государстве. Демократическая концепция общественного договора и обоснование суверенитета народа. "Воля всех" и общая воля". Концепция закона.

Учение Ч.Беккариа о праве и государстве. Концепция гуманистических юридических ценностей и цивилизованного правосудия.

Обоснование прав человека, республиканской концепции разделения властей и правового государства в творчестве американских мыслителей II половины ХУШ в. (Т. Пейн, Т.Джефферсон, А.Гамильтон, Дж.Адамс, Дж.Мэдисон).

7. Учения о праве и государстве в Западной Европе в X1X в.

Учение И.Канта о праве и государстве. Свобода человека как естественное право. Личность и государство. Мораль и право. Право и политика. Категорические императивы относительно права и государства. Либеральная концепция правового государства. Учение о "вечном мире".

"Историческая школа права" (Г. Гуго, К.Савиньи, Г.Пухта). Обоснование идей позитивистской юриспруденции.

Философия права Г.В.Ф.Гегеля как особая философская наука (часть философии), ее предмет и метод. Понятие права и основные формы (ступени) его диалектической конкретизации: абстрактное право, мораль, нравственность (семья, гражданское общество и государство). Система права как царство реализованной свободы. Концепция межгосударственных отношений.

Учение И.Бентама о праве и государстве. Утилитаристская концепция юридического позитивизма. Критика естественноправовых идей. Проекты реформирования государства, законодательства и юриспруденции.

Правовое учение Дж.Остина. Обоснование идей юридического позитивизма и аналитической юриспруденции. Определение предмета юриспруденции. Концепция "философии позитивного права".

Учение Б.Констана о праве и государстве. Права и свободы индивида в античном и современном мире. Идеи конституционализма. Концепция разделения властей и правового государства.

Учение А.де Токвиля о праве и государстве. Идеи либеральной демократии. Соотношение свободы и равенства, поиски их единства.

Историко-материалистическое, коммунистическое учение К.Маркса и Ф. Энгельса о государстве и праве как надстроечных явлениях классового, частнособственнического общества. Классовая сущность и функции государства и права, их исторические формы и преходящий характер. Революционный слом буржуазной политико-правовой надстройки и установление диктатуры пролетариата. Отмирание государства и права.

Учение Р.Иеринга о праве и государстве. Эволюция взглядов: от "юриспруденции понятий" к "юриспруденции интересов". Концепция юридического позитивизма. Взаимосвязи права и государства.

Учение Ф.Ницше о государстве и праве как явлениях, производных от "воли к власти". Аристократическая концепция естественного и позитивного права. Соотношение морали, политики и права.

8. Зарубежные учения XX в. о праве и государстве

Неокантианские концепции права. Учение Р.Штаммлера о естественном праве с "меняющимся содержанием". Соотношение "законного неправа" и "надзаконного права" в правовом учении Г.Радбруха. Учение В.Науке о "правильном праве".

Неогегельянские концепции права и государства (Ю.Биндер, К.Ларенц, Д.Джентиле, Б. Телдерс и др.). Апология нацистского и фашистского тоталитаризма.

Правовые учения представителей "социологической юриспруденции". Социология права Е.Эрлиха. Концепция "социального права" Г.Гурвича. Юридический институционализм П.А.Сорокина. Концепция "жизни права" О.В. Холмса. Юриспруденция как юридическая "социальная инженерия" в учении Р.Паунда.

Концепции "возрожденного" естественного права. Развитие идей "возрожденного" естественного права представителями различных течений юснатурализма – неотомистами (Ж.Маритен , Й. Месснер, А.Ауэр и др.), неопротестантами (Х.Домбоис, Эрнст Вольф, Ф. Хорст и др.), сторонниками светской концепции естественного права (Г.Роммен, Г. Райнер и др.).

Экзистенциалистские учения о праве и государстве. Трактовка В.Майхофером "права экзистенции" как "конкретного естественного права". Экзистенциальный естественноправовой порядок как основа правового государства. Концепция Э.Фехнера: экзистенциальное право – как живое естественное право "со становящимся содержанием". Экзистенциальное право как интуитивно переживаемое "экзистенциально должное" в учении К.Коссио.

Онтологические учения о праве. "Строгая онтология права" Р.Марчича: концепция естественного права как препозитивной основы позитивного права.

Неопозитивистские учения о праве. Разработка идей неопозитивизма в "чистом учении о праве" Г. Кельзена. Нормативистская трактовка права и государства. Неопозитивистская концепция права Г. Харта. Познавательно-критическая концепция позитивного права и аналитической юриспруденции (О. Вайнбергер, П. Колер и др.)

9. Формирование и развитие учений о праве и государстве в России

Общая характеристика процесса формирования и развития политико-правовой мысли в Древней Руси. Государственно-правовые идеи в произведениях этого периода.

Развитие русской политико-правовой мысли в период формирования централизованной русской государственности.

Политико-правовая мысль в период формирования и утверждения в России абсолютной монархии.

Государственно-правовые идеи М.М. Щербатова, концепция ограниченной монархии.

Учение С.Е. Десницкого о праве и государстве. Проекты разделения властей. Учение о естественном и позитивном праве.

Государсвтенно-правовые взгляды А.Н. Радищева.

Государственно-правовые взгляды М.М. Сперанского. Концепция государственно-правовых преобразований, кодификация российского законодательства.

Государственно-правовые программы декабристов.

Государственно-правовые концепции славянофилов и западников.

Учение К.А. Неволина о праве и государстве. К.А. Неволин как основатель научного правоведения в России. Соотношение естественного и позитивного права. Предмет и составные части "научного законоведения" (юридической науки). Неволин как историк правовых и политических учений.

Государственно-правовые воззрения революционных демократов.

Государственно-правовые взгляды идеологов анархизма.

Учение о праве и государстве Б.Н.Чичерина. Предмет философии права. Естественное и позитивное право. Обоснование концепции правового государства в форме конституционной монархии. Концепция истории политических учений.

Учение В.С. Соловьева о праве и государстве. Нравственность, право, государство. Позитивное право как принудительный минимум нравственности. Концепция правового государства.

Юридический позитивизм в России. Позитивистское учение о праве Г. Ф. Шершеневича. Неопозитивистские воззрения В.Д. Каткова.

Учение П.И. Новгородцева о праве и государстве. Нравственный идеализм в трактовке права и государства. Идеи возрождения естественного права.

Воззрения Н.А. Бердяева о праве и государстве. Царство Кесаря и царство Духа. Неотчуждаемые права человека как духовные права.

Государственно-правовые воззрения В.И.Ленина. Разработка положений марксистского учения о государстве и праве как надстроечных явлениях эксплуататорского общества. Концепции Республики Советов и федеративного устройства СССР.

Марксистско-ленинское учение о государстве и праве как идеологическая и теоретическая основа советской юриспруденции. Основные концепции права и государства советского периода.

Развитие учений о праве и государстве в постсоветской России: основные направления, идеи, концепции.

История психологии

1. Предмет и задачи истории психологии

История психологии, ее предмет и задачи. Методологические проблемы историко-психологического исследования. Общие закономерности развития психологических знаний. Этапы развития психологической науки. Методы и источники истории психологии, ее значение и место в системе современной психологической науки.

Факторы, определяющие развитие психологии как науки. Логика ее развития. Характеристика принципов психологической науки. Принцип системности. Особенности функционального и системного подходов в психологии. Принцип детерминизма и его развитие в истории психологической науки. Механический, биологический и психологический детерминизм. Принцип развития и его модификации. Связь между филогенетическим и онтогенетическим развитием психики.

Основные инварианты психологического знания. Краткая характеристика категорий мотива, образа, действия, личности, общения и др. Эволюция психологических категорий в истории психологической науки.

2. Психологические знания в античном мире

Понимание души в первых учениях о переселении душ. Зачатки естественно-научного понимания души в первых представлениях о строении мира.

Появление первых психологических концепций, возникновение идей о функциях души и закономерностях (Логосе) ее развития. Формирование материалистической психологии в Древней Греции. Психологические взгляды Демокрита. Понятие об энергетической функции души, процессе познания и детерминации поведения.

Психологические воззрения Сократа и Платона, понимание ими души как хранилища разума и нравственности. Виды души, отношения между ними.

Психологические взгляды Аристотеля. Виды и функции души как отражение этапов становления психики. Проблема передачи знаний и подход к ее решению в концепции Аристотеля,

роль ассоциаций в формировании новых знаний. Понятие об аффектах, их роли в управлении поведением, учение о катарсисе.

Эллинизм. Характеристика школы киников, стоиков и Эпикура. Проблема познания в концепции Эпикура. Роль удовольствия, страдания и страха в регуляции поведения. Подход к проблеме психики и ее свойств в концепции Гиппократа, возникновение первой концепции темперамента.

Общая характеристика древнегреческой психологии, сравнительный анализ подходов древнегреческих мыслителей к проблеме души, познания, творчества, свободы воли и функции эмоций.

Психология в Древнем Риме. Развитие эпикурейской школы, разработка Лукрецием Каром учения о сложном строении души, разделение души и духа. Психологические взгляды Галена. Характеристика психологических концепций, созданных в Поздней Стое (Сенека, Марк Аврелий). Понятие о внешней и внутренней свободе, критика аффектов и разработка способов борьбы с ними. Учение о душе в неоплатонизме, подход Плотина к проблеме рефлексии.

Зарождение христианской религии, ее связь с психологическими идеями того времени. Понимание внутреннего мира человека в учении Августина. Общая характеристика и значение античной психологии.

3. Развитие психологических знаний в Средние века и в эпоху Возрождения

Общая характеристика развития психологических воззрений в Средневековье. Основные достижения психологии в раннем (IV–XI вв.) и позднем (XII–XV вв.) средневековье. Психологические взгляды арабских мыслителей, концепции Ибн-Сины и Ибн-Рошда. Понятие «карнавальной культуры», ее роль в развитии и коррекции личности средневекового человека. Использование внушения как средства исправления отклонений в психическом развитии.

Развитие науки и искусства в эпоху Возрождения. Достижения анатомии и медицины, их влияние на понимание души и ее функций. Теории способностей Х. Уарте и Х. Вивеса.

4. Психологические знания в Новое время

Зарождение эмпиризма в концепции Ф. Бэкона, новое понимание души и ее строения. Учение об «идолах» как источниках ошибок познания.

Развитие рационалистических концепций психического. Выделение мышления в качестве критерия психического в теории Р. Декарта. Обоснование достоверности интроспективного метода в психологии сознания. Понятие о врожденных идеях, учение Декарта о рациональной интуиции. Идея рефлекса в объяснении поведения. Структура и развитие рефлекторных актов. Понятие страстей души, их виды.

Развитие различных модусов природы как основа истинности познания в теории Б. Спинозы. Его подход к решению психофизической проблемы. Учение Спинозы об аффектах. Проблема свободы воли.

Активность как основное свойство познавательных процессов в концепции Г. В Лейбница. Монадология, учение Лейбница о структуре души, понятие о бессознательном. Общие характеристика этапов и критериев истинности познания в рационализме.

Сенсуализм в психологии. Теория Т. Гоббса. Учение о сознании и двух формах познания в концепции Д. Локка, критика теории врожденных идей. Роль ощущения и рефлексии в познании, проблема достоверности полученных знаний. Понятие о различных качествах предметов, полемика Локка и Лейбница.

Развитие концепции Д. Локка в работах Э. Кондильяка и Д. Дидро. Проблема психического в трудах Ж. Ламетри. Подход к проблеме способностей в концепциях Д. Дидро и К. Гельвеция. Обучение и просвещение как ведущие факторы формирования психики в теориях французских философов. Выделение уровней психической жизни П. Кабанисом. Идеи Просвещения и их влияние на развитие психологической науки.

5. Развитие психологических знаний в XVIII–XIX вв.

Проблема активности в немецкой психологии XVIII–XIX вв. Понятие апперцепции и способностей в работах Х. Вольфа. Характеристика психологических взглядов И. Канта. Антропология. Учение о трансцендентальной апперцепции и развитии познания в концепции Канта. Теория И. Ф. Гербарта. Учение о статике и динамике представлений. Понятие об апперцептивной массе, ее связь с опытом и обучением человека. Развитие идей Г. В. Лейбница о бессознательных

областях психики. Общая характеристика немецкой психологии, ее отличие от других психологических направлений XVIII–XIX вв.

Зарождение и развитие ассоцианизма. Формирование понятия об ассоциации идей в трудах Д. Беркли и Д. Юма. Теория Д. Гартли, развитие им идеи рефлекса. Роль ассоциаций как универсального механизма психической жизни. Общая характеристика классического ассоцианизма Т. Брауна и Дж. Милля. Виды ассоциаций, накопление ассоциаций как средство расширения содержания сознания. Развитие сенсуалистических тенденций в ассоцианизме, проблема познаваемости мира.

Позитивизм О. Конта, его влияние на развитие психологии. Поиски объективного метода исследования психики в концепциях Д. С. Милля, А. Бэна и Г. Спенсера. Теория «ментальной химии» Д. С. Милля.

Эволюционная теория Ч. Дарвина и ее влияние на развитие психологии. Представления о предмете психологии в теории Г. Спенсера, уровни развития психики и ее роль в адаптации живых существ к окружающему миру.

6. Формирование научной психологии: конец XIX–начало XX вв.

Становление экспериментальной психологии. Основные достижения физиологии нервной системы и органов чувств. Возникновение психофизики и психометрии. Открытие психологической лаборатории В. Вундта. Экспериментальная психология и «психология народов» Вундта, его концепция построения психологии. Исследования Г. Эббингауза.

Кризис методологии ассоцианизма. Зарождение новых психологических направлений. Структурализм Э. Титченера.

Интенциональная психология Ф. Брентано, развитие его идей в европейском функционализме. Исследования К. Штумпфа и Х. Эренфельса.

Экспериментальное исследование мышления в вюрцбургской школе.

Американский функционализм. Теория У. Джемса, учение об эмоциях и личности. Чикагская и колумбийская школы функционализма, работы Д. Дьюи, Д. Энджелла, Р. Вудвортса.

Исследование роли культуры и социальной среды в становлении психики в трудах представителей французской социологической школы. Работы Э. Дюргкейма, Л. Леви-Брюля, Г. Тарда. Клинические исследования бессознательного, работы Ж. Шарко, А. Льебо, Т. Рибо и П. Жане. Основные черты французской психологии.

Описательная психология В. Дильтея. Проблема активности «Я» в концепции Э. Шпрангера, понятие «формы жизни».

Развитие областей психологического знания. Формирование генетической психологии, педологии и сравнительной психологии. Развитие дифференциальной психологии, разработка тестов. Возникновение психотехники. Развитие этнопсихологии, ее влияние на психологические теории детства и представления о социокультурной обусловленности психики человека. Становление социальной психологии, появление различных подходов к проблеме взаимосвязи человека и общества.

7. Развитие зарубежной психологии в первые десятилетия XX в.

Поиски новых объяснительных принципов и объективных методов исследования психики. Зарождение новых психологических школ. Общая характеристика методологических оснований психоанализа, гештальтпсихологии и бихевиоризма.

Предмет психологии и методы психологического исследования в глубинной психологии. Психоанализ З. Фрейда. Аналитическая психология К. Г. Юнга. Индивидуальная психология А. Адлера. Развитие психоаналитического направления в работах К. Хорни, Э. Фромма и других исследователей. Исследования развития ребенка в трудах А. Фрейд и М. Клейн.

Предмет психологии и методы психологического исследования в бихевиоризме. Проблема объективности психологического исследования. Общая характеристика взглядов Э. Торндайка и Д. Уотсона. Научение как основа развития психики. Необихевиоризм, его разработка в трудах Э. Толмена и К. Халла.

Предмет психологии и методы психологического исследования в гештальтпсихологии. Исследования познавательного развития в работах В. Келера и К. Коффки. Законы восприятия и переструктурирования гештальта. Проблема творческого мышления в концепции М. Вертгаймера. Теория поля К. Левина. Исследования психологии личности и группы, проблема групповой динамики.

8. Зарубежная психология во второй половине XX в.

Модификации глубинной психологии во второй половине XX в. Проблема идентичности и ее формирования в трудах Э. Эриксона. Общая характеристика подхода глубинной психологии к проблеме структуры, движущих сил и механизмов развития психики.

Оперантный бихевиоризм Б. Скиннера и теории программированного обучения. Концепции социального научения. Теория ролей Д. Мида. Работы Д. Долларда, Н. Миллера, Д. Роттера, А. Бандуры.

Генетическая психология Ж. Пиаже. Исследование мышления методом клинической беседы. Эгоцентризм и другие характеристики детского мышления. Развитие эпистемологической концепции Ж. Пиаже, его взгляды на адаптацию как взаимосвязь ассимиляции и аккомодации. Понятие операции, этапы развития операционального мышления. Исследование Л. Кольбергом нравственного развития детей. Открытие новых закономерностей познавательного развития детей в трудах Д. Брунера.

Идея «третьего пути» развития психологии. Предмет психологии и методы психологического исследования в гуманистической психологии. Понятие о неадаптивной личности. Проблемы самоактуализации и цельной личности в работах Г. Олпорта, А. Маслоу и К. Роджерса. Понятие о чертах личности, введенное Г. Олпортом. Иерархия мотивов в концепции А. Маслоу. Роль самооценки в развитии личности в работах К. Роджерса.

Предмет психологии и методы психологического исследования в когнитивной психологии. Подход к психике как к системе переработки информации. Работы Д. Миллера, Ю. Галантера, К. Прибрама, У. Найссера, структурный анализ восприятия, памяти и мышления.

Развитие междисциплинарных и межкультурных исследований. Культурно-антропологический подход к проблеме социализации М. Мид. Психологические взгляды А. Кардинера.

Возникновение и развитие эго-психологии. Теория Г. С. Салливена. Общая характеристика концепции Э. Берна. Логотерапия В. Франкла. Теория личностных конструктов Д. Келли. Экологическая теория восприятия Д. Гибсона.

Психотерапия и ее развитие в психоанализе, бихевиоризме и гуманистической психологии.

Влияние эволюционной биологии и этологии на развитие возрастной психологии, развитие психофизиологии и психогенетики.

Развитие когнитивной психологии, становление новых концепций интеллекта (Д. Флейвелл, Р. Стернберг, де Боно), появление когнитивной персонологии.

Теория социальных представлений С. Московиси. Разработка проблемы идентичности, анализ различных видов идентичности, ее связи с социальным взаимодействием людей, самокатегоризацией, социальными представлениями.

Основные тенденции развития зарубежной психологии на рубеже XX–XXI вв. Методологические проблемы современной психологии. Психология и общая методология науки. Основные представления о парадигмальном статусе психологии. Парадигмы в психологии. Влияние постпозитивизма, конструктивизма и постмодернизма на методологию современной психологии.

9. Первый этап развития российской психологии: XIX–первая половина XX вв.

Особенности развития отечественной психологии. Полемика И. М. Сеченова и К. Д. Кавелина. Два подхода к пониманию психики в отечественной психологии. Психологическая проблематика в трудах В. С. Соловьева. Работы М. И. Владиславлева. Формирование эмпирической психологии в работах М. М. Троицкого. Культурно-историческая концепция развития языка и мышления А. А. Потебни.

Наука о поведении и ее развитие в концепциях Н. Н. Ланге, А. А. Ухтомского, В. А Вагнера, В. М. Бехтерева, И. П. Павлова и Н. А. Бернштейна. Экспериментальная психология Н. Я. Грота, Г. И. Челпанова, А. Ф. Лазурского. «Психология без метафизики» в трудах А. И. Введенского. Разработка психолого-философских идей В. С. Соловьева в трудах Л. М. Лопатина, С. Л. Франка и Н. О. Лосского. Теория психологизма и ее развитие в работах Д. Н. Овсянико-Куликовского и Л. И. Петражицкого. Основные тенденции в развитии отечественной психологии в 20-е гг. Подходы к перестройке психологической науки на основе марксизма.

Развитие теоретической и прикладной психологии. Рефлексология, реактология, психология социального бытия. Характеристика психологических взглядов В. М. Бехтерева, К. Н. Корнилова и Г. Г. Шпета. Педология, ее достижения и проблемы. Теории психического развития М. Я. Басова,

П. П. Блонского и А. Б. Залкинда. Психологические взгляды Л. С. Выготского, концепция высших психических функций. Психотехника, работы И. Н. Шпильрейна и С. Г. Геллерштейна. Основные тенденции в развитии отечественной психологии 30–40-х гг.

Общая характеристика российской психологии, основные черты, определяющие ее своеобразие. Роль социальных факторов и внутренней логики развития науки в развитии отечественной психологии.

10. Отечественная психология во второй половине XX в.

Теория установки Д. Н. Узнадзе. Теории деятельности А. Н. Леонтьева и С. Л. Рубинштейна. Исследования А. Р. Лурии, зарождение нейропсихологии. Работы А. А. Смирнова. Исследования Б. М. Теплова и В. Д. Небылицына в области дифференциальной психофизиологии. Теория поэтапного формирования умственных действий П. Я. Гальперина. Развитие детской психологии в работах Д. Б. Эльконина, А. В. Запорожца, Л. И. Божович. Ленинградская школа психологии, работы Б. Г. Ананьева и В. Н. Мясищева.

Концепция развивающего обучения В. В. Давыдова. Подход к основным методологическим проблемам психологии в концепции Б. Ф. Ломова. Развитие концепции С. Л. Рубинштейна в работах его учеников.

Основные тенденции развития отечественной психологии на рубеже XX–XXI вв. Исследовательская и практическая психология. Основные отрасли психологического знания.

Психология науки. Роль психологических факторов в развитии науки. Программно-ролевой подход М. Г. Ярошевского. Психология личности ученого. Эмпирические исследования научного творчества. Его личностно-психологические предпосылки. Стадии творческого процесса. Психологические типы ученых. Социально-психологические процессы в научных группах. Ролевая структура научных групп. Научные школы. Социально-психологические факторы, влияющие на продуктивность научной деятельности. Внутренняя и внешняя социальная психология науки. Взаимодействие науки и общества.

История сельскохозяйственных и ветеринарных наук

1. Агрикультура и животноводство Древнего мира

Знания первобытного человека о полезной флоре и фауне. Начало одомашнивания диких животных и окультуривания растений в разных странах. Зарождение животноводства и агрикультуры (земледелия и растениеводства). Народные способы защиты и лечения животных и растений. Бессознательный искусственный отбор. Использование естественного плодородия почв при полуоседлом и оседлом образе жизни.

Становление агрикультур Китая, Индии, Египта, античной Византии, Древнего Рима и древних цивилизаций Америки. Первые системы орошаемого земледелия (Египет, Китай, Индия, Месопотамия) и способы повышения плодородия почв. Центры происхождения культурных растений. Особенности земледелия скифов Северного Причерноморья в V–I вв. до н.э. Появление письменности, аграрных рецептов и календарей. Первые сведения об агрикультуре Древней Греции IV–III вв. до н.э. (Гесиод, Аристотель, Теофраст). Древнегреческие авторы II–I вв. до н.э. (Катон старший, Варрон, Вергилий) о способах земледелия и агрокультурах, типах почв и удобрениях, мелиорации и приемах получения устойчивых урожаев, разведении различных животных и их лечении, луговодстве, птицеводстве, рыбном хозяйстве и пчеловодстве. Ветеринария Древнего Египта, Месопотамии, Вавилона и стран Древнего Востока (сборники Вед, канон «Авеста»). Первый труд по ветеринарии М. П. Цензорина (II в. до н.э.). Аграрная энциклопедия Л. Колумеллы «О сельском хозяйстве» (ок. 40 г. н.э.) о земледелии, животноводстве, ветеринарии и других областях аграрного труда.

2. Агрикультура Средневековья и эпохи Возрождения

Кризис аграрных знаний с деградацией и падением Римской империи. Труды медиков (К. Гален, Ф. Р. Вегеций) по ветеринарии. Отделение ветеринарии от медицины (Апсирт, IV в.), появление профессиональных и военных ветеринаров. Компилятивные «Гиппиатрики» Гиероклиса и Апсирта (IV в.), Руфуса (1250) и Л. Рузиуса (1330-е гг.). Арабская ветеринария (V–XI вв.) и свод знаний по иппологии и иппиатрии (XIII в.). Русские летописи и сочинения IX–XI вв. о скотоводстве и ветеринарии. Ирригационные сооружения Средней Азии X–XII вв. для орошаемого земледелия. Аграрная энциклопедия П. Кресценсия и трактат Альберта «О растениях» в XIII в. Деградация агротехнических приемов, сокращение лугов. Подсечная и переложная системы земледелия. Замена

многолетнего перелога паром. Оживление аграрных новаций в XVI в. с учетом научных знаний химии, биологии и медицины. Аграрные труды Торелло (1566) и Оливье де Серра (1600). Водная теория питания растений Ж. Б. ван-Гельмонта (1629). Великие географические открытия и интродукция растений в Европу. Завоз домашних животных в Америку (XVI в.).

Смена феодальных отношений на капиталистические, Английская буржуазная революция XVII в. Формирование предпринимательских фермерских хозяйств в Европе, создание традиционных пород животных в разных странах. Потребность в интенсивных системах земледелия и животноводства. Переход на плодосменную систему в Англии. Смена трехполья на многополье. Новые породы английских скотоводов. Массовые эпизоотии в Европе (XIV–XVII вв.), указы о борьбе с падежом скота. Переводы на многие языки «Гиппиатрик» (XVII в.). К. Руини (1598) об анатомии и болезнях лошадей. Создание Левенгуком микроскопа (1673) и первые сведения о возбудителях болезней.

Изреживание лесов. Рост интереса к агропочвоведению. Б .Палисси (XVI в.) о значении солей для плодородия почв. Российские Писцовые книги

XIV–XVII вв. о почвах и пахотных землях. Первое опытное хозяйство по растениеводству и животноводству при царе Алексее Михайловиче (XVII в.).

Реформирование Петром I степного лесоразведения, земледелия, виноградарства, шелководства, животноводства и ветеринарии. Интродукция растений в Россию.

3. Зарождение агронауки в XVIII веке

Становление научных представлений о почвенном и воздушном питании растений с элементами агрохимии (С. Гейлс, М. В. Ломоносов, Ю. Г.Валлериус, А. Т. Болотов, И. М. Комов, Н. Т. Соссюр). Первые сельскохозяйственные общества (Великобритания, Франция, Швейцария, Россия) и периодические издания. Введение плодосменного хозяйства в Западной Европе. Норфолкский тип плодосмена. Влияние принципа плодосмена на организацию скотоводства. Связь новых систем полеводства со способами удобрения почв. Вольное экономическое общество России и решаемые им агронаучные проблемы. От экстенсивного к интенсивному земледелию при оседлой колонизации южных приморских степей России. Особенности перелога и подсечного хозяйства для разных агрокультур Поволжья, московского, новогородского и камско-вятского регионов. Особенности мелиорации сельскохозяйственных земель в разных странах и учета степени плодородия почв. Опыт И. Шубарта (1770-е гг.) по улучшению почв путем посева клевера.

Успехи селекции в растениеводстве (Ф. и А.Вильморены, М. Монд, П. Ширефф, А. Т. Болотов, Ф. М. Майер, Н. Н. Муравьев, С. П. Третьяков и др.). Организация семенного дела (Галлет, М. Байков, И. Роджер, фирма «Депре»). Гибридизация и отбор в коннозаводском деле (А. Г. Орлов, В. И. Шишкин и др.). Совершенствование пород крупного рогатого скота, овец, свиней и других домашних животных (Р. Блеквель, Ч. и Р. Коллинз, лорд Лестер и др.). Вывоз в Америку и другие страны новых пород животных и сортов растений. Ветеринарный надзор в скотоводстве. Работы Э. Дженнера (1790-е гг.) по эпизоотологии оспы у животных. Переход от экстенсивных к интенсивным формам ведения животноводства. Сеть ветеринарных школ и формирование научной ветеринарии. И. И. Лепехин — первый российский эпизоотолог (1768-1772). Открытие С. Л. Бергом (1763) и Л. Спалланцани (1785) искусственного осеменения рыб. Приемы защиты растений от болезней и вредителей. Первая отечественная агрономическая школа (А. Т. Болотов, М. И. Афонин, И. М. Комов, И. М. Ливанов, В. А. Левшин). Агронаучные контакты России с Англией и Германией.

4. Дифференциация аграрной науки в X1X – начале XX вв.

4.1. Капиталистические отношения как фактор развития агронауки. Причины роста интенсификации сельского хозяйства и особенности его перехода на научную основу в разных странах. Лидерство Англии и Германии до 1860-х годов. Прорыв российской агронауки после отмены крепостного права. Активная институализация агронауки во 2-й половине X1X в. Рост числа учебных заведений, агронаучных учреждений, опытных станций, специалистов, обществ и изданий. Гаспарон о сельском хозяйстве конца X1X в. как о науке. Становление основных агронаучных направлений.

4.2. Формирование учения о почвах и повышении их плодородия. Первые труды по агрохимии Г. Дэви (1813) и Ж. А. Шапталя (1823). Элементы агропочвоведения в трудах А. Тэера и его гумусовая теория (1830-1835). «Зольная» теория и «закон возврата» Ю. Либиха (1840) при почвенном питании растений. Творцы агрохимии (Ж. Б. Буссенго, Д. Б. Лооз, Г. Гельригель, Ж. Г. Гильберт) о природе удобрений, круговороте веществ, обмене веществ у растений и животных. Первые

агрохимические станции во Франции, Англии и Германии. Агронаучные новации в России (М. Г. Павлов, С. М. Усов, П. М. Преображенский). Вклад в становление учения об удобрениях к началу XX в. (Д. И. Менделеев, А. Н. Энгельгардт, К. А. Тимирязев, П. А. Костычев, Д. Н. Прянишников).

4.3. Формирование научных основ агрономии в трудах А. В. Столетова «О системах земледелия» (1867) и А. С. Ермолова «Организация полевого хозяйства» (1914). П. А. Костычев, В. В. Докучаев и Н. М. Сибирцев о почвах как агронаучном объекте в комплексе с основными проблемами земледелия и животноводства. Разработка агротехнических методов борьбы с засухой А. А. Измаильским (1893) с использованием лесозащитных полос, степного лесоразведения и орошения (И. Я. Данилевский, В. Н. Каразин, В. П. Скаржинский, Д. И. Менделеев, В. В. Докучаев и др.). Зарождение лесоведения (Н. С. Мордвинов, Г. Ф. Морозов, Г. Н. Высоцкий). Осушительно-увлажняющие системы и агропочвоведение (А. Стойкович, Н. И. Железнов, П. Введенский и др.). Создание искусственного дождевания (Г. И. Арестов, 1875). Завершение мелиоративных работ в западноевропейских странах и США. Оросительные сооружения Египта и Северной Америки в начале XX в.

4.4. Формирование научных основ селекции в растениеводстве и животноводстве. «Изменение домашних животных и культурных растений» Ч. Дарвина (1868). Сознательный искусственный отбор при выведении новых сортов зерновых (П. Ширев, Ф. Галлен, А. Вильморен, Г. Нильссон-эгле и др.), сахарной свеклы (Л. и А. Вильморены), хлопчатника (Уеббер), огородных и садовых культур (А. Т. Болотов, Т. Э. Найт, Л. Бербанк, И. В. Мичурин). Успехи селекции агрокультур в зонах рискованного выращивания (М. В. Рытов, Н. И. Кичунов, В. В. Пашкевич, И. В. Мичурин). Селекция к устойчивости от болезней растений (М. И. Байков, Е. А. Грачев, Биффен, А. А. Ячевский). Селекция в животноводстве (Г. Зеттегаст, Д. Хеммонд, С. Райт, П. Н. Кулешов, Е. А. Богданов, М. Ф. Иванов и др.). Становление зоотехнии как науки. Труды Н. П. Чирвинского, М. И. Придорогина и др. о кормлении, росте и развитии животных.

4.5. Формирование агробактериолоии. Создание предохранительных прививок сельскохозяйственным животным от перипневмонии (Виллемс, 1852). Л. Пастер и его сподвижники в ветеринарии (Булей, Шово, Арлуэн, Туссен, Ноар и др.) об этиологии инфекционных болезней животных, диагностике, иммунитете, профилактике и терапии для развития ветеринарии и борьбы с эпизоотиями. Теория фагацитоза И. И. Мечникова, успехи бактериологии и совершенствование ветеринарной хирургии. Открытие вирусов (Д. И. Ивановский, 1892), возбудителей сибирской язвы, сапа, столбняка и др. Вакцина против сибирской язвы (Л. С. Ценковский, Х. И. Гельман и др.), препарат против сапа (И. Н. Ланге, Х. И. Гельман, О. И. Кельнинг), противочумная система (И. И. Равич, Е. М. Заммер и др.). Открытие протозойных болезней животных (Е. П. Джунковский, И. М. Лус, 1904, С. В. Керцели, 1909). Открытие и изучение влияния микроорганизмов на плодородие почв (М. С. Воронин, Г. Гельригель, П. А. Костычев, С. Н. Виноградский, В. Л. Омелянский).

5. Сельскохозяйственные науки с 20-х годов XX века

5.1. Негативное влияние на развитие агронаук двух мировых войн и гражданской войны в России. Экономическая, политическая и идеологическая разобщенность мирового агронаучного социума. Порочность администрирования в отечественной сельскохозяйственной науке до 1960-х годов (установки на игнорирование зарубежного опыта во все времена, вмешательство в агронаучные дискуссии и их политидеологизация, репрессии деятелей агронауки, деинституализация истории агронаук). Химизация и механизация сельского хозяйства. Усиление дифференциации сельскохозяйственных наук до середины XX века и последующий рост интеграционной тенденции. Роль генетики и прогрессивных технологий в растениеводстве и животноводстве. Рождение аграрной биотехнологии. Агронаука на службе повышения интенсификации различных областей сельского хозяйства.

5.2. Создание ВАСХНИЛ (1929) как средоточия основных сил отечественной агронауки. Развитие традиционных направлений сельскохозяйственных наук, сложившихся к началу XX в. Комплекс земледельческих проблем (Д. Н. Прянишников, Н. М. Тулайков, В. Р. Вильямс, А. Г. Дояренко, Т. С. Мальцев, А. И. Бараев, Т. Н. Кулаковская, И. С. Шатилов, Н. М. Тулайков и др.). Успехи селекции и частной агротехники в растениеводстве (Д. Л. Рудзинский, Н. И. Вавилов, А. П. Шехурдин, П. П. Лукьяненко, В. Н. Ремесло, В. Н. Мамонтова, М. А. Лисавенко и др.), наука и практика защиты растений (Н. И. Вавилов, Н. М. Кулагин, В. Н. Щеголев и др.). Лесоводство (В. Н. Сукачев, М. М. Орлова, И. С. Мелехов, А. С. Яблоков и др.) и агролесомелиорация

(Г. Н. Высоцкий, Н. И. Сус, В. Н. Виноградов, Е. С. Павловский) в связи с гидромелиоративной наукой, развиваемой А. Н. Костяковым, Е. В. Оппоковым, В. Г. Глушковым и др. Неоднозначность отношения к гидромелторативной науке в 1960-е годы. Успехи селекции в животноводстве и разработка основ зоотехнической науки (П. Н. Кулешов, М. Ф. Иванов, Е. Ф. Лискун, И. И. Иванов, В. К. Милованов и др.). Развитие ветеринарии на основе теоретических разработок К. И. Скрябина, А. Х. Саркисова, С. Н. Вышелесского, А. А. Полякова и др.

5.3. Распад СССР, прекращение существования ВАСХНИЛ и ее переход под юрисдикцию РАСХН (1992). Сохранение традиций средоточия основных сил отечественной агронауки в системе РАСХН и отсутствия профессионального изучения истории опыта мировой агронауки. Задача современной агронауки при решении продовольственных, экологических и социально — экономических проблем человечества. В перспективе опыт истории агронаук — делу решения этих проблем.

История технических наук

Введение

История технических знаний как самостоятельная область исследований. Проблемы историографии технических наук. Источники по истории технических наук. Основные этапы и факторы становления и развития технических наук в контексте всеобщей истории. История развития исследований, приращения научно-технических знаний в развивающейся системе технических наук.

1. Техника и наука как составляющие цивилизационного процесса

Технические знания древности и античности до V в. н. э.

Религиозно-мифологическое осмысление практической деятельности в древних культурах. Технические знания как часть мифологии. Храмы и знания (Египет и Месопотамия).

Различение *тэхнэ* и *эпистеме* в античности: техника без науки и наука без техники. Появление элементов научных технических знаний в эпоху эллинизма. Начала механики и гидростатики в трудах Архимеда. Закон рычага. Пять простых машин. Развитие механических знаний в Александрийском мусейоне: работы Паппа и Герона по пневматике, автоматическим устройствам и метательным орудиям. Техническая мысль античности в труде Марка Витрувия “Десять книг об архитектуре” (1 век до н. э.). Первые представления о прочности.

Технические знания в Средние века (V–XIV вв.).

Ремесленные знания и специфика их трансляции. Различия и общность алхимического и ремесленного рецептов. Отношение к нововведениям и изобретателям. Строительно-архитектурные знания. Горное дело и технические знания. Влияние арабских источников и техники средневекового Востока. Астрономические приборы и механические часы как медиумы между сферами науки и ремесла.

Христианское мировоззрение и особенности науки и техники в Средние века. Труд как форма служения Богу. Роль средневекового монашества и университетов (Х111 в.) в привнесении практической направленности в сферу интеллектуальной деятельности. Идея сочетания опыта и теории в науке и ремесленной практике: Аверроэс (1121-1158), Томас Брадвардин (1290-1296), Роджер Бэкон (1214-1296) и его труд “О тайных вещах в искусстве и природе”.

Возникновение взаимосвязей между наукой и техникой. Технические знания эпохи Возрождения (XV–XVI вв.).

Изменение отношения к изобретательству. Полидор Вергилий “Об изобретателях вещей” (1499). Повышение социального статуса архитектора и инженера. Персонифицированный синтез научных и технических знаний: художники и инженеры, архитекторы и фортификаторы, ученые-универсалы эпохи Возрождения. Леон Батиста Альберти 1404-1472, Леонардо да Винчи 1452-1519, Альбрехт Дюрер 1471-1528, Ванноччо Бирингуччо 1480-1593, Георгий Агрикола 1494-1555, Иеронимус Кардано 1501-1576, Джанбаттиста де ля Порта 1538-1615, Симон Стевин 1548-1620 и др.

Расширение представлений гидравлики и механики в связи с развитием мануфактурного производства и строительством гидросооружений. Проблема расчета зубчатых зацеплений, первые представления о трении. Развитие артиллерии и создание начал баллистики. Трактат об огнестрельном оружии “О новой науке” Никколо Тартальи (1534), “Трактат об артиллерии” Диего. Уффано (1613). Учение о перспективе. Обобщение сведений о горном деле и металлургии в трудах Агриколы и Бирингуччо.

Великие географические открытия и развитие прикладных знаний в области навигации и кораблестроения. В. Гильберт: “О магните, магнитных телах и великом магните Земле” (1600).

2. Смена социокультурной парадигмы развития техники и науки в Новое время

Научная революция XVII в.: становление экспериментального метода и математизация естествознания как предпосылки приложения научных результатов в технике.

Программа воссоединения “наук и искусств” Фрэнсиса Бэкона (1561-1626). Взгляд на природу как на сокровищницу, созданную для блага человеческого рода.

Технические проблемы и их роль в становлении экспериментального естествознания в XVII в. Техника как объект исследования естествознания. Создание системы научных инструментов и измерительных приборов при становлении экспериментальной науки. Ученые-экспериментаторы и изобретатели: Галилео Галилей 1564-1642, Роберт Гук 1605-1703, Эванджилиста Торричелли 1608-1647, Христиан Гюйгенс 1629-1695. Ренэ Декарт 1596-1650 и его труд “Рассуждение о методе (1637). Исаак Ньютон 1643-1727 и его труд “Математические начала натуральной философии (1687).

Организационное оформление науки Нового времени. Университеты и академии как сообщества ученых-экспериментаторов: академии в Италии, Лондонское Королевское общество (1660), Парижская Академия наук (1666), Санкт-Петербургская академия наук (1724).

Экспериментальные исследования и разработка физико-математических основ механики жидкостей и газов. Формирование гидростатики как раздела гидромеханики в трудах Галлилея, Стевина, Паскаля (1623-1662) и Торричелли. Элементы научных основ гидравлики в труде “Гидравлико - пневматическая механика” (1644) Каспара Шотта.

Этап формирования взаимосвязей между инженерией и экспериментальным естествознанием (XVIII – первая половина X1X вв.)

Промышленная революция конца XVIII – середины XIX вв. Создание универсального теплового двигателя (Джеймс Уатт, 1784) и становление машинного производства.

Возникновение в конце XVIII в. технологии как дисциплины, систематизирующей знания о производственных процессах: “Введение в технологию или о знании цехов, фабрик и мануфактур…” (1777) и “Общая технология” (1806) И Бекманна. Появление технической литературы: “Театр машин” Якоба Леопольда (1724-1727), “Атлас машин” А. К.Нартова (1742) и др. Работы М. В. Ломоносова (1711-1765) по металлургии и горному делу Учреждение “Технологического журнала” Санкт-Петербургской. Академией наук (1804).

Становление технического и инженерного образования. Учреждение средних технических школ в России: Школа математических и навигационных наук, Артиллерийская и Инженерная школы - 1701г.; Морская академия 1715; Горное училище 1773. Военно-инженерные школы Франции: Национальная школа мостов и дорог в Париже 1747; школа Королевского инженерного корпуса в Мезьере 1748. Парижская политехническая школа (1794) как образец постановки высшего инженерного образования. Первые высшие технические учебные учреждения в России: Институт корпуса инженеров путей сообщения 1809, Главное Инженерное училище инженерных войск 1819.

Высшие технические школы как центры формирования технических наук. Установление взаимосвязей между естественными и техническими науками. Разработка прикладных направлений в механике. Создание научных основ теплотехники. Зарождение электротехники.

Становление аналитических основ технических наук механического цикла. Учебники Белидора “Полный курс математики для артиллеристов и инженеров” (1725) и “Инженерная наука” (1729) по строительству и архитектуре. Становление строительной механики: труды Ж. Понселе, Г. Ламе, Б. П. Клапейрона. Первый учебник по сопротивлению материалов: Жирар, “Аналитический трактат о сопротивлении твердых тел”, 1798 г. Руководство Прони “Новая гидравлическая архитектура”. Расчет действия водяных колес, плотин, дамб и шлюзов: Митон, Ф. Герстнер, П. Базен, Фабр, Н. Петряев и др.

Создание гидродинамики идеальной жидкости и изучение проблемы сопротивления трения в жидкости: И. Ньютон, А. Шези, О. Кулон и др. Экспериментальные исследования и обобщение практического опыта в гидравлике. Ж. Л. Д’Аламбер, Ж. Л. Лагранж, Д. Бернулли, Л. Эйлер. Аналитические работы по теории корабля: корабельная архитектура в составе строительной механики, теория движения корабля как абсолютно твердого тела. Л. Эйлер: теория реактивных движителей для судов (1750); трактаты “Корабельная наука”, “Исследование усилий, которые должны выносить все части корабля во время бортовой и килевой качки” (1759). Труд П. Базена по теории движения паровых судов (1817).

Парижская политехническая школа и научные основы машиностроения. Работы Г. Монжа, Ж. Н. Ашетта, Л. Пуансо, С. Д. Пуассона, М. Прони, Ж. В. Понселе. Первый учебник по конструированию машин И. Ланца и А. Бетанкура (1819). Ж. В. Понселе: “Введение в индустриальную механику” (1829).

Создание научных основ теплотехники. Развитие учения о теплоте в XIII в.. Вклад российских ученых М. В. Ломоносова и Г. В. Рихмана. Универсальная паровая машина Дж.Уатта (1784) Развитие теории теплопроводности. Уравнение Фурье - Остроградского (1822). Работа С. Карно “Размышление о движущей силе огня” (1824). Понятие термодинамического цикла. Вклад Ф. Араго, Г. Гирна, Дж. Дальтона, П. Дюлонга, Б. Клапейрона, А. Пти, А. Реньо и Г. Цейнера в изучение свойств пара и газа. Б. Клапейрон: геометрическая интерпретация термодинамических циклов, понятие идеального газа. Формулировка первого и второго законов термодинамики (Р. Клаузиус, В. Томпсон и др.). Разработка молекулярно-кинетической теории теплоты: Сочинение Р. Клаузиуса “О движущей силе теплоты” (1850). Закон эквивалентности механической энергии и теплоты (Майер, 1842).Определение механического эквивалента тепла (Джоуль,1847). Закон сохранения энергии (Гельмгольц, 1847).

3. Становление и развитие технических наук и инженерного сообщества (вторая половина XIX–XX вв.)

Вторая половина XIX в. – первая половина XX в.

Формирование системы международной и отечественной научной коммуникации в инженерной сфере: возникновение научно-технической периодики, создание научно-технических организаций и обществ, проведение съездов, конференций, выставок. Создание исследовательских комиссий, лабораторий при фирмах. Развитие высшего инженерного образования (конец XIX в. – начало XX в.).

Формирование классических технических наук: технические науки механического цикла, система теплотехнических дисциплин, система электротехнических дисциплин. Изобретение радио и создание теоретических основ радиотехники.

Разработка научных основ космонавтики. К. Э. Циолковский, Г. Гансвиндт, Ф. А. Цандер, Ю. В. Кондратюк и др.(начало 20 в.). Создание теоретических основ полета авиационных летательных аппаратов. Вклад Н. Е. Жуковского, Л. Прандтля, С. А. Чаплыгина. Развитие экспериментальных аэродинамических исследований. Создание научных основ жидкостно-ракетных двигателей. Р. Годдард (1920-е). Теория воздушно-реактивного двигателя (Б. С. Стечкин, 1929). Теория вертолета: Б. Н. Юрьев, И. И. Сикорский, С. К. Джевецкий. Отечественные школы самолетостроения: Поликарпов, Илюшин, Туполев, Лавочкин, Яковлев, Микоян, Сухой и др. Развитие сверхзвуковой аэродинамики.

А. Н. Крылов (1863-1945) - основатель школы отечественного кораблестроения. Опытовый бассейн в г. Санкт-Петербурге как исследовательская морская лаборатория.

Завершение классической теории сопротивления материалов в начале XX в. Становление механики разрушения и развитие атомистических взглядов на прочность. Сетчатые гиперболоидные конструкции В. Г. Шухова (начало XX в.). Исследование устойчивости сооружений.

Развитие научных основ теплотехники. Термодинамические циклы: У. Ранкин(1859), Н. Отто (1878), Дизель (1893), Брайтон (1906). Клаузиус, У. Ранкин, Г. Цейнери: формирование теории паровых двигателей. Г. Лаваль, Ч. Парсонс, К. Рато, Ч. Кёртис: создание научных основ расчета паровых турбин. Крупнейшие представители отечественной теплотехнической школы (вторая половина X1X – первая треть XX в.): И. П. Алымов, И. А. Вышнеградский , А. П. Гавриленко, А. В. Гадолин, В. И. Гриневецкий, Г. Ф. Депп, М. В. Кирпичев, К. В. Кирш, А. А. Радциг, Л. К. Рамзин, В. Г. Шухов. Развитие научно-технических основ горения и газификации топлива. Становление теории тепловых электростанций (ТЭС) как комплексной расчетно-прикладной дисциплины. Вклад в развитие теории ТЭС: Л. И. Керцелли, Г. И. Петелина, Я. М. Рубинштейна, В. Я. Рыжкина, Б. М. Якуба и др.

Развитие теории механизмов и машин. “Принципы механизма” Р. Виллиса (1870) и “Теоретическая кинематика” Ф. Рело (1875), Германия. Петербургская школа машиноведения 1860 – 1880 гг. Вклад П. Л. Чебышева в аналитическое решение задач по теории механизмов. Труды М. В. Остроградского. Создание теории шарнирных механизмов. Работы П. О. Сомова, Н. Б. Делоне, В. Н. Лигина, Х. И. Гохмана. Работы Н. Е. Жуковского по прикладной механике. Труды Н.И Мерцалова по динамике механизмов, Л. В. Ассура по классификации механизмов. Вклад И. А. Вышнеградского в теоретические основы машиностроения, теорию автоматического

регулирования, создание отечественной школы машиностроения. Формирование конструкторско-технологического направления изучения машин. Создание курса по расчету и проектированию деталей и узлов машин – "детали машин": К Бах (Германия), А. И Сидоров (Россия, МВТУ). Разработка гидродинамическая теории трения: Н. П. Петров. Создание теории технологических (рабочих) машин. В. П. Горячкин "Земледельческая механика" (1919). Развитие машиноведения и механики машин в работах П. К. Худякова, С. П. Тимошенко, С. А. Чаплыгина, Е. А. Чудакова, В. В. Добровольского, И. А. Артоболевского, А. И. Целикова и др.

Становление технических наук электротехнического цикла. Открытия, эксперименты, исследования в физике (А. Вольта, А. Ампер, Х. Эрстед, М. Фарадей, Г. Ом и др.) и возникновение изобретательской деятельности в электротехнике. Э. Х. Ленц: принцип обратимости электрических машин, закон выделения тепла в проводнике с током Ленца – Джоуля. Создание основ физико-математического описания процессов в электрических цепях: Г. Кирхгоф, Г. Гельмгольц, В. Томсон (1845–1847 гг.). Дж. Гопкинсон: разработка представления о магнитной цепи машины (1886). Теоретическая разработка проблемы передачи энергии на расстояние: В. Томсон, В. Айртон, Д. А. Лачинов, М. Депре, О. Фрелих и др. Создание теории переменного тока. Т. Блекслей (1889), Г. Капп, А. Гейланд и др.: разработка метода векторных диаграмм (1889). Вклад М. О. Доливо – Добровольского в теорию трехфазного тока. Возникновение теории вращающихся полей, теории симметричных составляющих. Ч. П. Штейнметц и метод комплексных величин для цепей переменного тока (1893–1897). Формирование схем замещения. Развитие теории переходных процессов. О. Хевисайд и введение в электротехнику операционного исчисления. Формирование теоретических основ электротехники как научной и базовой учебной дисциплины. Прикладная теория поля. Методы топологии Г. Крона, матричный и тензорный анализ в теории электрических машин. Становление теории электрических цепей как фундаментальной технической теории (1930-е гг.).

Создание научных основ радиотехники. Возникновение радиоэлектроники. Теория действующей высоты и сопротивления излучения антенн Р. Рюденберга — М. В .Шулейкина (1910-е – начало 1920-х гг.). Коэффициент направленного действия антенн (1929 г. — А. А. Пистолькорс). Расчет многовибраторных антенн (В. .В. Татаринов, 1930-е гг.). Работы А. Л. Минца по схемам мощных радиопередатчиков. Расчет усилителя мощности в перенапряженном режиме (А. Берг, 1930-е гг.). Принцип фазовой фокусировки электронных потоков для генерирования СВЧ (Д. Рожанский, 1932). Теория полых резонаторов (1939 г. – М. С. Нейман). Статистическая теория помехоустойчивого приема (1946 г. – В. А. Котельников), теория помехоустойчивого кодирования (1948 г. – К. Шеннон). Становление научных основ радиолокации.

Математизация технических наук. Формирование к середине XX в. фундаментальных разделов технических наук: теория цепей, теории двухполюсников и четырехполюсников, теория колебаний и др. Появление теоретических представлений и методов расчета, общих для фундаментальных разделов различных технических наук. Физическое и математическое моделирование.

Эволюция технические наук во второй половине XX в. Системно-интегративные тенденции в современной науке и технике.

Масштабные научно-технические проекты (освоение атомной энергии, создание ракетно-космической техники). Проектирование больших технических систем. Формирование системы "фундаментальные исследования – прикладные исследования – разработки".

Развитие прикладной ядерной физики и реализация советского атомного проекта, становление атомной энергетики и атомной промышленности. Вклад И В Курчатова, А. П. Александрова, Н. А. Доллежаля, Ю. Б. Харитона др. Новые области научно-технических знаний. Развитие ядерного приборостроения и его научных основ. Создание искусственных материалов, становление теоретического и экспериментального материаловедения Появление новых технологий и технологических дисциплин.

Развитие полупроводниковой техники, микроэлектроники и средств обработки информации. Зарождение квантовой электроники: принцип действия молекулярного генератора (1954 – Н. Г. Басов, А. М. Прохоров, Ч. Таунс, Дж. Гордон, Х. Цейгер) и оптического квантового генератора (1958–1960 гг. – А. М. Прохоров, Т. Мейман). Развитие теоретических принципов лазерной техники. Разработка проблем волоконной оптики

Научное обеспечение пилотируемых космических полетов (1960–1970 гг.). Вклад в решение научно-технических проблем освоения космического пространства С. П. Королева, М. В. Келдыша, Микулина, В. П. Глушко, В. П. Мишина, Б. В. Раушенбаха и др.

Проблемы автоматизации и управления в сложных технических системах. От теории автоматического регулирования к теории автоматического управления и кибернетике (Н. Винер). Развитие средств и систем обработки информации и создание теории информации (К. Шеннон). Статистическая теория радиолокации. Системно - кибернетические представления в технических науках.

Смена поколений ЭВМ и новые методы исследования в технических науках. Решение прикладных задач на ЭВМ. Развитие вычислительной математики Машинный эксперимент. Теория оптимизационных задач и методы их численного решения. Имитационное моделирование.

Компьютеризация инженерной деятельности Развитие информационных технологий и автоматизация проектирования. Создание интерактивных графических систем проектирования (И. Сазерленд, 1963). Первые программы анализа электронных схем и проектирования печатных плат, созданные в США и СССР (1962–1965). Системы автоматизированного проектирования, удостоенные государственных премий СССР (1974, 1975).

Исследование и проектирование сложных “человеко-машинных” систем: системный анализ и системотехника, эргономика и инженерная психология, техническая эстетика и дизайн. Образование комплексных научно-технических дисциплин. Экологизация техники и технических наук. Проблема оценки воздействия техники на окружающую среду. Инженерная экология.

История физики

Введение

Натурфилософские корни физики. Физика в системе естественных наук. Физика и техника. Эксперимент и теория. Физические явления, законы природы и принципы физики. Математические структуры физических теорий. Физика и философия. Институциализация физики. Научное сообщество физиков. Методологические подходы к изучению развития физики: картины мира, исследовательские программы, научные революции.

2. Доклассическая физика

2.1. Физические знания в Античности. От натурфилософии к статике Архимеда и геоцентрической системе Птолемея.

Эволюция представлений о природе и её первоначалах у досократиков. Античные атомисты (Левкипп, Демокрит, Эпикур, Лукреций Кар). Пифагор и Платон — провозвестники математического естествознания. Физика и космология Аристотеля. Евклид и его «Начала». Архимед и Герон Александрийский: законы рычага и гидростатики, пять простых машин. Проблема измерения времени. Оптика Евклида, Архимеда, Герона Александрийского и Птолемея. Геоцентрическая система мира Птолемея.

2.2. Физика Средних веков (XI–XIV вв.).

Упадок европейской науки. Освоение античного знания арабской наукой: статика и учение об удельных весах (аль-Бируни, аль-Хазини и др.), оптика (Альхазен и др.), строение вещества (Аверроэс). Влияние арабов на возраждающуюся европейскую науку XI–XIII вв.

Возникновение университетов. Статистика в сочинениях Иордана Неморария. Кинематические исследования У. Гейтсбери и Т. Брадвардина (понятие скорости неравномерного движения), а также У. Оккама и Ж. Буридана (концепция импетуса и проблема относительности движения). Учение о свете (Р. Гроссетест, Р. Бэкон, Э Вителий).

2.3. Физика в эпоху Возрождения и коперниканская революция в астрономии (XV – XVI вв.).

Возрождение культурных ценностей античности. Феномен гуманизма и его связь с познанием природы. Сближение инженерного дела и естественных наук.

Физические открытия, механика и изобретения Леонардо да Винчи (законы трения, явления капиллярности, фотометрия и геометрическая оптика и т. д.). Статика и гидростатика С. Стевина. Н. Тарталья, Дж. Бенедетти и др. — предшественники галилеевского учения о движении. Создание Н. Копер-ником гелиоцентрической системы мира — важная предпосылка научной революции XVII в.

3. Научная революция XVII в. и её вершина — классическая механика Ньютона

3.1. Подготовительный, предньютоновский период.

Кеплеровские законы движения планет. Механика Г. Галилея. Метод мысленного эксперимента. Закон падения тел, принципы инерции и относительности, параболическая траектория движения снаряда. Галилей — наблюдатель и экспериментатор. Процесс Галилея. Методология науки в сочинениях Ф. Бэкона и Р. Декарта. Картезианская картина мира и вклад Декарта в физику. Академии — основная форма институциализации науки.

Механика Х. Гюйгенса. Динамика равномерного кругового движения, формула центробежной силы. Маятниковые часы. Законы сохранения. Теория физического маятника. Теория упругого удара.

Основные достижения физики XVII в. Исследования У. Гильберта в области электричества и магнетизма. Геометрическая оптика Кеплера, В. Снеллиуса и Декарта; принцип П. Ферма. Конечность скорости света (О. Рёмер). Наблюдения дифракции света (Ф. Гримальди, Р. Гук). Учение о пустоте, пневматика, учение о газах и теплоте (О. Герике, Э. Торричелли, Б. Паскаль, Р. Бойль и др.).

3.2. Создание Ньютоном основ классической механики.

«Математические начала натуральной философии» Ньютона. Путь Ньютона к созданию «Начал». Структура «Начал». Представление о пространстве и времени (абсолютные пространство и время, симметрии пространства и времени, принцип относительности). Три основных закона ньютоновской механики. Закон всемирного тяготения и небесная механика. Вывод законов Кеплера. Место законов сохранения в системе Ньютона. Ньютоновская космология. Геометрические и дифференциально-аналитические формулировки законов механики. Вклад Г. Лейбница в механику. Оптика Ньютона.

3.3. Триумф ньютонианства и накопление физических знаний в век Просвещения — XVIII в.

Восприятие механики Ньютона в континентальной Европе. Аналитическое развитие механики: от Л. Эйлера и Ж. Даламбера до Ж. Л. Лагранжа и У. Р. Гамильтона. Создание основ гидродинамики (Л. Эйлер, Д. Бернулли, Даламбер). Успехи небесной механики, особенно в трудах П. С. Лапласа. Предвосхищение идеи “чёрных дыр” Дж. Мичелом и Лапласом, а также эффекта отклонения луча света, проходящего около массивного тела (И. Г. фон Зольднер). Классико-механическая картина мира (программа “молекулярной механики” Лапласа).

Исследование электричества и магнетизма — на пути к количественному эксперименту (Г. Рихман, Г. Кавендиш, О. Кулон). Флюидные и эфирные представления об электричестве Б. Франклина, Ф. Эпинуса, М. В. Ломоносова и Л. Эйлера. “Гальванизм” и явление электрического тока (Л. Гальвани, А. Вольта, В. В. Петров).

Развитие основных понятий учения о теплоте; представление о теплороде и кинетической природе теплоты (М. В. Ломоносов, Дж. Блэк, А. Лавуазье). Корпускулярная оптика: от Ньютона до Лапласа. Элементы волновых представлений о свете (Эйлер).

4. Классическая наука (XIX в.)

4.1. Начало формирования классической физики на основе точного эксперимента, феноменологического подхода и математического анализа (1800–1820-е гг.).

Парижская политехническая школа – детище Великой французской революции и лидер математико-аналитического подхода к физике. Волновая теория света О. Френеля (её развитие в работах О. Коши). Электродинамика (от Х. Эрстеда к А. М. Амперу). Теория теплопроводности Ж. Фурье. Теория тепловых машин С. Карно. Ключевая концепция Фурье — физика как теория дифференциальных уравнений с частными производными 2-го порядка. Освоение французского опыта в Германии (Г. С. Ом, Фр. Нейман и др.), Британии (Дж. Грин, У. Томсон и др.), России (Н. И. Лобачевский, М. В. Остроградский и др.). Формирование физики как научной дисциплины в России (от Э. Х. Ленца до А. Г. Столетова).

4.2. Единая полевая теория электричества, магнетизма и света: от М. Фарадея к Дж. К. Максвеллу (1830–1860-е гг.).

Накопление знаний об электричестве и магнетизме в 1820–1830-е гг. (Дж. Генри, М. Фарадей, Э. Х. Ленц, Б. С. Якоби и др.).

Фарадеевская программа синтеза физических взаимодействий на основе концепции близкодействия. Открытие Фарадеем электромагнитной индукции. Силовые линии и идея поля у Фарадея. Электродинамика дальнодействия и её конкуренция с программой близкодействия (В. Вебер, Ф. Нейман, Г. Гельмгольц и др.). Генезис теории электромагнитного поля Максвелла. Уравнения Максвелла. Электромагнитные волны и электромагнитная теория света. Представление о локализации и потоке энергии электромагнитного поля (Н. А. Умов, Дж. Пойнтинг и др.). Опыты

Г. Герца с электромагнитными волнами и другие экспериментальные подтверждения теории (в частности, обнаружение П. Н. Лебедевым светового давления). Симметричная формулировка уравнений Максвелла Г. Герцем и О. Хевисайдом. Изобретение радио (А. С. Попов, Г. Маркони).

4.3. Физика тепловых явлений. Закон сохранения энергии и основы термодинамики (1840–1860-е гг.).

Открытие закона сохранения энергии как соотношения энергетической эквивалентности всех видов движения и взаимодействия (Дж. П. Джоуль, Г. Гельмгольц и Р. Майер, 1840-е гг.). Введение У. Томсоном абсолютной шкалы температуры. Соединение идей С. Карно с концепцией сохранения энергии — рождение термодинамики в работах Р. Клаузиуса, У. Томсона и У. Ранкина (1850-е гг.). Второе начало термодинамики для обратимых и необратимых процессов, понятие энтропии и проблема "тепловой смерти" Вселенной. Последующее развитие термодинамики: химическая термодинамика Дж. У. Гиббса, третье начало термодинамики В. Нернста и элементы термодинамики неравновесных процессов.

4.4. Физика тепловых явлений. Кинетическая теория газов и статистическая механика (1850–1900-е гг.).

Кинетическая теория газов Клаузиуса и Максвелла (и их предшественники). Создание основ статистической механики: распределение Максвелла – Больцмана, от попытки механического обоснования 2-го начала термодинамики к его статистическому обоснованию Больцманом. Кинетическое уравнение Больцмана. Развитие статистической механики Гиббсом. Теория Броуновского движения и доказательство реальности существования атомов (А. Эйнштейн, М. Смолуховский, Ж. Перрен). Эргодическая гипотеза и её развитие в XX в. Статистическая физика.

5. Научная революция в физике в первой трети XX в. и её вершина – квантово-релятивистские теории

5.1. Экспериментальный прорыв в микромир; кризис классической физики; электромагнитно-полевая картина мира.

Лавина экспериментальных открытий: рентгеновские лучи, радиоактивность, электрон, эффект Зеемана (В. К. Рентген, А. Беккерель, Дж. Томсон, М. Складовская-Кюри, П. Кюри, Э. Резерфорд и др.). Кризис клас-сической физики: проблемы эфирного ветра (А. Майкельсон, Х. А. Лоренц, Дж. Фитцджеральд и др.), распределения энергии в спектре чёрного тела (В. Вин, О. Люммер, Э. Принсгейм, Г. Рубенс, Ф. Курлбаум, М. Планк), ста-тистического обоснования 2-го начала термодинамики (Больцман, Гиббс и др.); критика классико-механической картины мира (Э. Мах, П. Дюгем, А. Пуанкаре). Электронная теория Х. А. Лоренца и электромагнитно-полевая картина мира.

5.2. Квантовая теория излучения М. Планка. Световые кванты А. Эйнштейна (1900-е гг.).

Предыстория: понятие абсолютно чёрного тела, законы теплового излу-чения (Г. Кирхгоф, Й. Стефан, Л. Больцман). Проблема распределения энергии в спектре излучения абсолютно чёрного тела и её светотехнические истоки. Первые попытки решения проблемы: формулы В. А. Михельсона, В. Вина, Дж. Релея, М. Планка. Квантовая гипотеза Планка; постоянная Планка; планковский закон излучения. Световые кванты Эйнштейна и квантовая теория фотоэффекта. Открытия Эйнштейном корпускулярно-волнового дуализма для света. Введение понятия индуцированного излучения и вывод на его основе формулы Планка (Эйнштейн): важное значение этого понятия для квантовой электроники.

5.3. Специальная теория относительности (1900-е гг.).

Сокращение Фитцджеральда – Лоренца и преобразования Лоренца, А. Пуанкаре и Эйнштейна (1904–1906 гг.) — создание фундамента специальной теории относительности. Завершение теории Эйнштейна: аксиоматика теории, операционально-измерительная и релятивистская трактовка теории, отказ от эфира. Экспериментальное подтверждение теории относительности. Четырёхмерная формулировка теории Г. Минковским. Релятивистская перестройка классической физики. Возникновение на основе теории относительности теоретико-инвариантного подхода.

5.4. Общая теория относительности. Релятивистская космология. Проекты геометрического полевого синтеза физики (1910–1920-е гг.).

Положение в теории тяготения на рубеже XIX и XX вв. Принцип эквивалентности Эйнштейна, основанный на релятивистском истолковании равенства инертной и гравитационной масс.

Тензорно-геометрическая концепция гравитации. Открытие общековариантных уравнений гравитационного поля — завершение основ теории. Возникновение релятивистской космологии: от

А. Эйнштейна до А. А. Фрид-мана. Последующее развитие теории (гравитационные волны, закон сохранения энергии-импульса и теоремы Э. Нетер и др.) и её экспериментальное подтверждение (А. Эддингтон и др.).

Проекты единых теорий поля, основанные на идее геометризации физических взаимодействий, и их неудачи (теории Г. Вейля, Т. Калуцы, А. Эйнштейна). Эвристическое значение единых теорий поля.

5.5. Квантовая теория атома водорода Н. Бора и её обобщение (1910–1920-е гг.).

Сериальные спектры и ранние модели структуры атомов. Открытие Э. Резерфордом ядерного строения атомов. Квантовая теория атома водорода Бора. Принцип соответствия Бора. Квантовые условия Бора – А. Зоммерфельда. Объяснение оптических и рентгеновских спектров атомов. Попытки объяснения периодической системы элементов. Принцип запрета В. Паули и спин электрона. Трудности теории. Квантовая теория дисперсии и гипотеза Н. Бора, Х. Крамерса и Дж. Слэтера о статистическом характере закона сохранения энергии и импульса.

5.6. Квантовая механика (1925–1930-е гг.).

Квантовая механика в матричной форме (В. Гейзенберг, М. Борн, П. Иордан). Волны вещества Л. де Бройля и волновая механика Э. Шредингера. Экспериментальное подтверждение волновой природы микрочастиц (К. Дэвиссон, А. Джермер, Дж. П. Томсон). Развитие операторной формулировки квантовой механики (П. Дирак и др.) и доказательство эквивалентности её различных форм. Вероятностная интерпретация квантовой механики (М. Борн). Принципы неопределённости (Гейзенберг) и дополнительности (Бор) – основа физической интерпретации квантовой механики. Проблема причинности в квантовой механике и дискуссии между Бором и Эйнштейном. Квантовые статистики, симметрия и спин. Важнейшие приложения квантовой механики (в частности, работы советских учёных Я. И. Френкеля, В. А. Фока, Л. И. Мандельштама, И. Е. Тамма, Г. А. Гамова, Л. Д. Ландау). Открытие комбинационного рассеяния света (Ч. Раман, Л. И. Мандельштам, Г. С. Ландсберг). Основные центры и научные школы отечественной физики в 1920–1940-е гг. (школы А. Ф. Иоффе, Д. С. Рождественского, Л. И. Мандельштама, С. И. Вавилова, Л. Д. Ландау и др.).

5.7. Квантовая электродинамика, релятивистская квантовая теория электрона и квантовая теория поля (1927–1940-е гг.).

Проблема квантования электромагнитного поля до создания квантовой механики (П. Эренфест, П. Дебай, А. Эйнштейн). Квантовая теория излучения П. Дирака. Релятивистские волновые уравнения (Э. Шредингер, О. Клейн, В. А. Фок, В. Гордон).

Уравнение Дирака для электрона, включающее теорию спина. Дираковские теория “дырок” и открытие позитрона. Общая схема построения квантовой теории поля по В. Гейзенбергу и В. Паули. Соотношение неопределённостей в квантовой электродинамике. Проблема расходимостей и её решение в конце 40-х гг. (Р. Фейнман и др.). Экспериментальное подтверждение квантовой электродинамики.

5.8. Физика атомного ядра и элементарных частиц (от нейтрона до мезонов). Космические лучи и ускорители заряженных частиц (1930–1940-е гг.).

1932 г. — решающий год в развитии физики ядра и элементарных частиц (открытие Дж. Чедвиком нейтрона, гипотеза Д. Д. Иваненко и В. Гейзенберга о протонно-нейтронном строении ядра, первые ядерные реакции с искусственно ускоренными протонами и др.). Эффект Вавилова — Черенкова, его объяснение и последующее применение в ядерной физике (П. А. Черенков, И. Е. Тамм, И. М. Франк — первая отечественная Нобелевская премия по физике). Космические лучи. Первые ускорители заряженных частиц. Первые теории ядерных сил (И. Е. Тамм, В. Гейзенберг, Х. Юкава). Открытие сильных и слабых взаимодействий элементарных частиц. Ядерные модели. Искусственная радиоактивность. Воздействие нейтронов на ядра (Э. Ферми, И. В. Курчатов и др.). Открытие ядерного деления (О. Ган и Ф. Штрассман, Л. Мейтнер и О. Фриш), теория деления Бора – Дж. Уилера и Я. И. Френкеля. Принцип автофазировки (В. И. Векслер, Э. Мак-Миллан) и разработка нового поколения циклических ускорителей.

6. Основные линии развития современной физики(вторая половина XX в.)

6.1. Ядерное оружие и ядерные реакторы. Проблемы управляемого термоядерного синтеза.

Цепная ядерная реакция деления урана и введение понятия критической массы. Первые инициативы о принятии государственных программ по созданию атомной бомбы (Англия, США,

Германия, СССР). Пуск первого ядерного реактора (США, Э. Ферми, 1942). Два основных направления развития государственных ядерных программ: плутонивое — с использованием ядерных реакторов; и урановое — с использованием разделительных установок. Создание атомной промышленности и первых атомных бомб в США (1945) и СССР (1949) (под руководством Р. Оппенгеймера и И. В. Курчатова).

Предыстория освоения термоядерной энергии. Создание термоядерного оружия в США и СССР. Атомная энергетика. Проблема термоядерного синтеза в Англии, США и СССР. Резкий рост физических исследований, вызванный "ядерной революцией" в военном деле, промышленности и энергетике. Политические, социальные и этические аспекты "ядерной революции" во 2-й половине XX в.

6.2. Физика конденсированного состояния и квантовая электроника.

Квантовая механика – теоретическая основа физики конденсированного состояния (ФКС) и квантовой электроники (КЭ). Зонная теория. Метод квазичастиц. Магнитно-резонансные явления: электронный парамагнитный резонанс (ЭПР, Е. К. Завойский) и ядерный магнитный резонанс (ЯМР). Исследование полупроводников и открытие транзисторного эффекта. Физика явлений сверхпроводимости и сверхтекучести. Теория фазовых переходов. Гетероструктуры.

Радиоспектроскопические предпосылки квантовой электроники. Создание мазеров и лазеров. ФКС и КЭ – важные источники технических приложений физики второй половины XX в. Воздействие идей и методов ФКС и КЭ на смежные области физики, химию, биологию и медицину. Основные научные центры и школы в области ФКС и КЭ. Значительность отечественного вклада в оба направления (ФКС — школа А. Ф. Иоффе, П. Л. Капица, Л. Д. Ландау, Ж. И. Алфёров и др.; КЭ — Н. Г. Басов, А. М. Прохоров и др.).

6.3. Физика высоких энергий: на пути к стандартной модели.

Интенсивное развитие физики элементарных частиц и высоких энергий, вызванное успешной реализацией национальных ядерно-оружейных программ (1950–1960-е гг.). Создание больших ускорителей заряженных частиц. Коллайдеры и накопительные кольца. Пузырьковые камеры и другие средства регистрации частиц.

Квантовая теория поля – теоретическая основа физики элементарных частиц. Физика нейтрино и слабых взаимодействий. Концепция калибровочного поля и разработка на её основе перенормируемых квантовой хромодинамики (КХД) (современного аналога теории сильных взаимодействий) и единой теории электрослабых взаимодействий.

6.4. Релятивистские астрофизика и космология.

Теоретическая основа астрофизики и космологии – общая теория относительности. Волна открытий в астрофизике и космологии 1960-х гг., связанных с развитием радиотелескопов, рентгеновской и гамма-астрономии. Открытие квазаров; реликтового излучения, подтверждающего гипотезу "горячей Вселенной"; пульсаров, отождествлённых с нейтронными звёздами. Рентгеновские и гамма-телескопы на искусственных спутниках Земли (ИСЗ). Развитие физики чёрных дыр. Нейтринная астрономия. Инфляционная космология. Проблема гравитационных волн. Гравитационные линзы. Проблема скрытой массы. Космологические модели с λ-членом в уравнениях Эйнштейна и космический вакуум.

7. Заключение

Общая характеристика квантово-релятивистской картины мира (парадигма). Нерешённые проблемы физики в начале XXI в. Проблема единой теории 4-х фундаментальных взаимодействий. Квантовая теория гравитации и суперструны. Проблема грядущих научных революций в физике.

История философии

Введение в историю философии

Двойной смысл термина "история философии" — историко-философский процесс и изучающая его философская дисциплина. Значение истории философии для философии.

Периодизация истории философии в связи с крупными историческими периодами в жизни общества.

Всемирно-историческое и региональное, общечеловеческое и национальное в историко-философском процессе.

Философия Запада и Востока, их специфика и взаимодействие.

Философия в России: специфика традиций, форм связи с культурой, особенности периодизации.

1. Античная философия

I. Античная философия как исторически первая форма европейской мысли, ее рождение на фундаменте цивилизации и культуры. Периодизация античной философии и источники ее изучения.

II. Ранняя греческая философия. Философия и философы в системе древнегреческой культуры. Философия и мифология. Первые греческие мудрецы. Главные проблемы и понятия ранней греческой философии. “Милетская школа”: Фалес, Анаксимандр, Анаксимен. Гераклит Эфесский и новый образ философской мудрости. Пифагор и пифагорейцы. “Элейская школа”: Ксенофан, Парменид, Зенон Элейский, Мелисс. Эмпедокл. Левкипп и Демокрит, учение об атомах и пустоте.

III. Философия в Афинах V в. до н. э.: Анаксагор из Клазомен. Ум (*нус*) как причина оформления мира и всех вещей. Софисты и софистика. Сократ, его жизнь и мученическая смерть, устное учение.

IV. Платон: жизнь и сочинения. Переосмысление Платоном предшествующей философской традиции и создание самостоятельного философского учения. Умопостигаемый мир вечных “идей” как мир подлинного Бытия. Иерархия идей. Идея Блага. Мир изменчивых вещей. Учение Платона о душе и ее бессмертии. Знание как «припоминание» идей. Структура души. Учение Платона об обществе, государстве, законах. Этическая концепция.

V. Аристотель: жизнь и сочинения. Учение о познании, логика. Учение о категориях. Наука о природе у Аристотеля. Первая философия Аристотеля (“Метафизика”). Противостояние и связь формы и материи. Понятие “энтелехии”. Этическое и социально-философское учение Аристотеля.

VI. Философия поздней античности.

1. Стоицизм Древняя Стоя (Зенон, Клеанф, Хрисипп), Средняя Стоя (Панеций, Посидоний) и внесение изменений в доктрину стоиков. Римский стоицизм. Сенека и развитие этики стоицизма. 2. Эпикуреизм. Физика и этика в чтении Эпикура. 3. Скептицизм (Пиррон, Аркесилай, Карнеад). Этика скептицизма. 4. Неоплатонизм. Плотин и его школа. Учение о душе (психология), уме (ноология) и едином (генология) Плотина. Развитие неоплатонической системы в Афинской и Александрийской школах неоплатонизма. Комментарии к сочинениям Платона и Аристотеля.

2. Средневековая философия

Социально-исторический контекст формирования средневековой философии.

Патристическая философия.

Схоластическая философия:

Раннее средневековье. 1. Иоанн Скот (Эриугена). Схоластика XП века. 2. Зрелая схоластика.

Сочинения Фомы Аквинского. 3. Августинизм и его роль в развитии схоластики.

Поздняя схоластика.

3. Философия древнего и средневекового Востока

Китайская философия: Конфуцианство. Даосизм. Буддизм. Многовековое влияние конфуцианства. Неоконфуцианство XI в.

Древняя и средневековая индийская философия. 1. Пред-философские элементы памятников дофилософского периода – гимны Ригведы, диалоги Упанишад. 2. Основные школы-направления индийской мысли (Санкхья. Йога. Вайшешика. Веданта. Джайнизм. Буддизм).

Арабо-мусульманская философия. 1. Основные проблемы и понятия арабо-мусульманской мысли. 2. “Калам”: философские аспекты. Исмаилизм, арабский аристотелизм – фальсафа. Ишракизм (философия озарения), суфизм. 3. Выдающиеся мыслители арабо-мусульманской философии: Ибн Сина (Авиценна). Ибн Рушд (Аверроэс). Ибн Араби.

4. Философия эпохи Возрождения

Специфические особенности философии эпохи Возрождения, ее интегральное единство с культурой, искусством, наукой этой эпохи. Микель Анжело, Рафаэль, Леонардо да Винчи.

Гуманизм Данте.

Научные трактаты и философские идеи Николая Кузанского.

Натурфилософия эпохи Возрождения (Дж. Бруно, Н. Коперник).

Социально-философские идеи и концепции эпохи Возрождения. Н. Макиавелли.

Христианские гуманисты. Эразм Роттердамский. Томас Мор.

“Опыты” М. Монтеня как форма возрожденческого скептицизма.

5. Русская культура и философия X-XVII вв.

Допетровский этап в развитии отечественной мысли. Отношение к античной философии. Образ Софии Премудрости Божией.
Философия Киевской Руси.
Русская культура и философия в XVII в.

6. Философия Нового времени

Философия природы и науки Нового времени. Математика, физика и метафизика в картезианстве. Механицизм и его философское обоснование.
Учение о человеке в философии Нового времени. Природное в человеке и человеческая “природа” (сущность).
Исследование проблем познания и метода. Рационализм и его борьба с эмпиризмом.

6.1. Великие философы XVII-XVIII вв.

Фрэнсис Бэкон: 1. Жизненный путь и основные сочинения. 2. Учение о Природе и поиски всеобъемлющей “естественной” философии. 3. Идея Бэкона о “великом восстановлении наук”. 4. Учение об “идолах” (призраках) Разума. 5. Учение Бэкона о познании и методе. Учение Бэкона об индукции. 6. Социально-философские и этические идеи Бэкона.

Рене Декарт: 1. Жизненный путь и основные сочинения. 2. Учение о предмете, функциях и задачах философии. 3. Методическое сомнение Декарта. Картезианская концепция мышления. Психофизическая проблема в философии Декарта. 4. Декарт-ученый. Картезианская научная картина мира.

Бенедикт Спиноза: 1. Жизненный путь и основные сочинения. 2. Учение Спинозы о природе и субстанции. 3. Учение о человеке. 4. Учение о познании и методе. 5. Социально-философские и политические идеи Спинозы.

Томас Гоббс: 1. Жизненный путь и основные сочинения. 2. Философское и политическое учение Гоббса. 3. Структура, предмет и цели философии. Утилитаристская концепция познания: “знание есть только путь к силе”. 4. Первая философия как учение о пространстве и времени, о теле и его свойствах, о причине, количестве, действительности и возможности. Познание как вычисление. 5. Учение Гоббса о человеческой природе. Социальная философия Гоббса.

Джон Локк: 1. Жизненный путь и сочинения. 2. Учение Локка о природе; картина мира. 3. Человек и его сущность. 4. Учение Локка о познании. «Идеи» как элементы мира; “простые” и “сложные” идеи. 5. Социально-философские и политические взгляды Локка. Обоснование либерализма в социальном учении Локка.

Готфрид Вильгельм Лейбниц: 1. Жизненный путь и основные сочинения. 2. Картина мира и метафизика в философской системе Лейбница. 3. Основные принципы физики, метафизики, гносеологии Лейбница. 4. Субстанция как монада. 5. Учение Лейбница о познании и знании. Критика эмпиризма Локка и новое обоснование рационализма.

Дэвид Юм: 1. Жизненный путь и сочинения Юма. 2. Центральное положение науки о человеке в системе человеческого знания. 3. Критика понятия причинности у Юма. Вера и привычка. 4. Социально-философские идеи Юма. 5. Учение Юма о религии и церкви.

6.2. Философия французского Просвещения

Онтологические, гносеологические, антропологические аспекты философии Просвещения.
П. Гольбах и его “Система природы”.
Гельвеций как автор книг “Об уме” и “О человеке”.
Вольтер против теодицеи и провиденциализма.
Ж.Ж. Руссо о естественном и цивилизованном состоянии. “Энциклопедия” и ее роль в формировании нового субъекта и распространение просветительских идей.

6.3. Немецкая классическая философия

Немецкая классическая философия в контексте социально-культурной ситуации в Европе и Германии 2-й пол. XVIII в. и 1-й пол. XIX в. Философия и другие науки. Роль немецкой классической философии в переосмыслении и обогащении нового европейского гуманизма.

Иммануил Кант: 1. «Докритический» период. Работы Канта по философии естествознания, проблемам метафизики, логики, эстетики. 2. «Критический» период творчества Канта: 2.1. “Критика чистого разума” — новый этап европейского философствования. Понятие “a priori” и его толкование у Канта. Трансцендентальная эстетика, или учение о чувственности; пространство и время как чистые формы созерцания. Трансцендентальная аналитика. О дедукции чистых рассудочных понятий; рассудок — спонтанность познания; рассудок — способность мыслить, “познание через понятия”.

Трансцендентальная диалектика как учение о разуме; антитетика чистого разума; идеал чистого разума). 2.2. “Критика практического разума”. Деление на субъективные максимы и объективные практические законы, гипотетические и категорические императивы; проблема счастья и низшей способности желания; понятие свободной воли в контексте «Критики чистого разума»; понятие долга и автономии воли; о мотивах чистого практического разума; различение легальных и (истинно) моральных поступков; «долг» как важнейшая категория кантовской этики. 2.3. “Критика способности суждения” и формирование субъекта эстетического вкуса; понятие природы (по законодательству рассудка) и понятие свободы (по законодательству разума); способность суждения как “среднее звено” между рассудком и разумом; целесообразность природы как априорное понятие рефлектирующей способности суждения; аналитика прекрасного; суждение вкуса как эстетическое суждение; аналитика возвышенного; культура как умение разумного существа ставить любые цели вообще).

И.Г. Фихте: Жизнь и сочинения. Наукоучение как основание системы Фихте. Фихте о необходимости и возможности вывести из Я, как основоположения, мир природы, духа, общества, культуры. Диалектика Я в философии Фихте. Учение Фихте о человеке, обществе, государстве, праве и нравственности.

Ф.В.Й. Шеллинг: Жизнь и сочинения. Натурфилософия Шеллинга и Сущность и специфика трансцендентального идеализма раннего Шеллинга. Сущность и специфика трансцендентального идеализма раннего Шеллинга. Поворот Шеллинга к метафизике абсолюта. Философия позднего Шеллинга. Лекционный курс "Позитивная философия" (1832-1833). Философия откровения позднего Шеллинга. Лекции Шеллинга 1841-1842 годов. Влияние философии Шеллинга на развитие философии. Русские шеллингианцы.

Г.В.Ф. Гегель: I. Этапы творческого развития и сочинения Гегеля: 1. Штутгартский период (1770-1788). Тюбинген (1788-1793). Берн (1793-1796). Французская революция и ее воздействие на молодого Гегеля. Влияние философии Канта и французских просветителей. "Теологические сочинения" Гегеля. Идеал свободы. Поиски "религии сердца".

2. Йенский период (1801-1807). Критические исследования современной Гегелю философии; попытки создания собственой философской системы и поиски ее оснований; "Система нравственности" (1803) и "Йенская реальная философия" (1805-1806); "Феноменология духа" – выдающееся произведение йенского периода (1807).

3. Бамбергский период (1807-1808). Гегель – директор гимназии в Нюрнберге (1808-1816). Гегель – профессор в Гейдельберге (1816-1818).

4. Берлинский период (1818-1831).

II. Система и основные принципы философии Гегеля: 1. Наука логики как фундамент философской системы. 2. "Реальная философия" как единство философии природы и философии духа. 3. Основные принципы философии Гегеля: абсолютный идеализм логицистского типа; системность; научность как особая научность философии; историзм, диалектика, теологический характер. Диалектика как "принцип всякого движения, всякой жизни и всякой действительности" и диалектика понятий.

4. Социальная философия Гегеля как "философия права". Идеалы гражданского общества и правового государства.

Л. Фейербах: Творческий путь Л. Фейербаха. Путь Фейербаха от гегельянства к критике гегелевского идеализма. Обоснование философского антропологизма. Гуманизм и антропологический принцип Л. Фейербаха. Человек и Бог. Человек и природа. Бытие и человеческая чувственность. Этика любви. «Я» и «Ты» в философии Фейербаха. Критика религии.

К. Маркс: 1. Жизненный путь и сочинения К. Маркса (1818-1883). Влияние философии Гегеля, затем – Фейербаха; преодоление этого влияния и выработка самостоятельной философской позиции ("Тезисы о Фейербахе"). Проблема человека и его сущности, проблема отчуждения сущности человека. 2. Идеологические позиции Маркса и его социальная философия. "Капитал" и философские аспекты этого произведения. Концепция общественных отношений. Формационный подход к философии истории. 3. Концепция труда, производства, собственности К. Маркса.

7. Русская философия

7.1. Философия XVIII-XIX вв.

Философия в России в эпоху Просвещения.

М.В. Ломоносов – ученый, философ, литератор. Единство научных и философских идей.

А.Н. Радищев. Освоение идей французских и немецких просветителей. Трактат "О человеке, его смертности и бессмертии". 3. Славянофильство и западничество: И.В. Киреевский и критика отвлеченного знания; А.С. Хомяков и критика материализма;), путешествия на Запад и знакомство с Шеллингом; "Философические письма" П.Я. Чаадаева

В.С. Соловьев — выдающийся философ России. Жизненный путь и сочинения. "Критика отвлеченных начал" и обоснование "цельного знания" . Всеединство — центральная категория и главный принцип философского учения Соловьева. "Оправдание добра" как главное сочинение и основная проблема философии позднего Соловьева. Влияние В.Соловьева на русскую философию и культуру.

7.2. Выдающиеся философы России XX века

Павел Новгородцев: 1. Основные сочинения. 2. Новгородцев – создатель русской школы философии права. 3. Критика марксизма. 4. Проблема демократии и правового государства. Критика издержек демократии. Сознание народа и демократия.

Николай Бердяев: 1. Жизнь и сочинения Бердяева. 2. Критика Бердяевым западной философии за гносеологизм, за противопоставление бытия и мышления, веры и знания. Философия как антроподицея, как "оправдание человека". 3. Поздние произведения Бердяева: этика творчества и экзистенциальная диалектика.

Иван Ильин: 1. Жизнь, сочинения и основные идеи. 2. Исследование и интерпретация философии Гегеля (двухтомное исследование И. Ильина). 3. И. Ильин о России и российской культуре. 4. "Путь духовного обновления".

Лев Шестов: 1. Жизнь и сочинения Л. Шестова. 2. Специфика философского творчества Л. Шестова. Борьба против культа разума. Новый тип философствования о человеке. 3. "Философия трагедии" Л. Шестова. Л. Шестов о Шекспире и Достоевском. 4. В контексте экзистенциального философствования: Шестов о Кьеркегоре.

Павел Флоренский: 1. Жизнь и сочинения П. Флоренского. Вклад в развитие естествознания и философии. 2. Трагедия жизни и творчества Флоренского после Октября 1917 года. Мученическая смерть в 1937 году. 3. Философская проблематика в книге "Столп и утверждение истины". 4. Учение о Софии.

Семен Франк: 1. Жизнь и сочинения. 2. Основные принципы и идеи философии С. Франка: действительность, реальность, идеальное бытие, бытие и жизнь, "живое знание". 3. Трилогия Франка: "Предмет знания" (1915); "Душа человека" (1917); "Духовные основы общества" (1930).

Николай Лосский: 1. Жизнь и сочинения. 2. Философия интуитивизма Н. Лосского. Критика традиционных философских учений. 3. Новая онтология и учение о свободе. 4. Единое философское учение Лосского: гносеология интуитивизма; идеал-реализм как учение об идеальном бытии; обоснование принципа персонализма.

8. Западная философия XIX—XX вв.

Позитивистская философия: 1. “Первый позитивизм” (Сен-Симон; Конт; Милль; Спенсер). 2. "Второй позитивизм" – эмпириокритицизм. Концепции Р.Авенариуса и Э.Маха.

Неокантианство: 1. Марбургская школа неокантианства. Г.Коген: анализ трех кантовских «Критик». Этический софиализм Когена. П.Наторп, основные идеи. 2. Фрайбургская (Баденская) школа неокантианства. В.Виндельбанд и Г.Риккерт — основные философские идеи.

Неогегельянство**:** 1. Гегельянство в Англии и США (Дж. Д. Стерлинг; Ф. Брэдли; Дж. Ройс). 2. Неогегельянство в Германии. Обогащение корпуса сочинений Гегеля, их новые издания Г.Глокнером и Г.Лассоном. Р. Кронер как исследователь философии Канта и Гегеля. 3. Неогегельянство в Италии. Б. Кроче и Дж. Джентиле.

Прагматизм. 1. Ч.С.Пирс: «принцип Пирса» и «методы закрепления веры». 2. У. Джемс: «радикальный эмпиризм» и попытки обоснования религиозной веры. 3. Дж.Дьюи: бихевиористское толкование познания; прагматизм как инструментализм.

Философия жизни. 1. Отличительные особенности «философии жизни». 2. А.Шопенгауэр как предтеча «философии жизни». Учение Шопенгауэра о мире как воле и представлении. Этика пессимизма и сострадания. 3. Ф.Ницше: жизнь и сочинения; учение о переоценке ценностей, понятие *ressentiment* (озлобленность, зависть); тезис о «смерти Бога»; учение о «вечном возвращении», принцип «воли к власти». 4. А.Бергсон: понятия «жизнь», «творческая эволюция», «длительность». Интеллект. Инстинкт. Интуиция. 5. В.Дильтей как основатель философской герменевтики. 6. Философия жизни О.Шпенглера. Идея кризиса европейской жизни и европейского духа.

Феноменология. 1. Э. Гуссерль как основатель феноменологического направления. 2. Основные проблемы, понятия и принципы феноменологии Гуссерля. 3. Влияние феноменологии Гуссерля на развитие философии XX века.

Психоанализ и его философское содержание. 1. З.Фрейд и рождение психоанализа. Концепция бессознательного психического. Сознание – предсознательное – бессознательное. "Оно" – "Я" – "сверх-Я" как стороны новой структурной модели психики. 2. Неофрейдизм: К.Г. Юнг и учение о коллективном бессознательном и архетипах; взгляды Э. Фромма и К. Хорни.

Неотомизм. 1. Э. Жильсон и обновление учения Фомы Аквинского. 2. Ж.Маритен и неотомистское учение о бытии, о моральном и поэтическом опыте. 3. Неотомистские философские концепции мира, человека, Бога, их развитие во 2-й пол XX в.

Экзистенциализм. 1. Провозвестники экзистенциализма: Л.Шестов, Н.Бердяев, М. Де Унамуно. Влияние творчества Ф.М.Достоевского. 2. Немецкий экзистенциализм: основные понятия философии К. Ясперса; Мартин Хайдеггер и его "Бытие и время" (1927). Работы 20-30-х гг. "Грехопадение" 1933 г. Поздние работы Хайдеггера. Основные проблемы и понятия философии Хайдеггера. 3. Французский экзистенциализм: Жан-Поль Сартр и его сочинения "Бытие и ничто" (1943), "Критика диалектического разума" (1960; 1985). Художественные и литературно-критические сочинения Сартра. Альбер Камю о проблеме существования и его абсурдности. "Миф о Сизифе" (1942). Тема "Бунтующего человека" (1951). Философское и литературное творчество Габриеля Марселя.

Неопозитивизм как третья историческая форма позитивизма. 1. "Венский кружок" (М. Шлик, Р. Карнап), борьба против «метафизики» и философских «псевдопроблем». 2. Аналитическая философия. Дж. Э. Мур и поворот к реализму. Б. Рассел как философ, логик, общественный деятель. Л.Витгенштейн: 1) понятия и проблемы «Логико-философского трактата»); 2) «Философские исследования» и новое учение о сущности языка. 3. Философия как логика науки у Р. Карнапа, Г. Райла, Дж. Остина. 4. Основные черты и понятия неопозитивизма К. Поппера и его "критический рационализм". Принцип фальсификации.

Философские дискуссии последних десятилетий. 1. Современная “критика” разума и поиски новой модели рациональности. 2. М. Фуко и критика “логоцентризма”. 3. “Деконструктивизм” Ж. Деррида. 4. "Этика ответственности" Х. Йонаса. 5. Философия коммуникативного разума и "этика дискурса" (К.-О. Аппель, Ю. Хабермас). 6. "Теория справедливости" Дж. Роулса.

История химии

1. Общие представления об истории химии и ее методах

Цели и задачи истории химии как неотъемлемой части самой химии и ее самокритического инструмента.

Объекты, предметы и методы истории химии. Система химических наук и ее развитие.

Историческая периодизация как промежуточный результат и как инструмент исторического исследования. Историография химии и химическое источниковедение. История химической литературы (исторического значения рукописи и книги, основные общехимические и специализированные журналы, реферативные журналы справочники). История химической символики, терминологии и номенклатуры. Традиционная периодизация развития химии.

2. Обобщенное представление о развитии химии

2.1. Химические знания в Древнем мире до конца эллинистического периода

2.2. Химия в арабско-мусульманском мире VII–XII вв.

2.3. Средневековая европейская алхимия (XI–XVII вв.).

2.4. Ятрохимия как рациональное продолжение алхимии (XV–XVII вв.).

2.5. Практическая химия эпохи европейского Средневековья и Возрождения (XI–XV II вв.).

2.6. Становление химии как науки Нового времени (XVII–XVIII вв.).

2.7. «Кислородная революция» в химии (конец XVIII в.).

2.8. Возникновение химической атомистики (конец XVIII–начало XIX вв.).

2.9. Рождение первой научной гипотезы химической связи (начало XIX в.).

2.10. Становление аналитической химии как особого направления (конец XV III–середина XIX вв.).

2.11. Становление органической химии (первая половина XIX в.).

2.12. Рождение классической теории химического строения (середина - вторая половина XIX в.).

2.13. Открытие периодического закона (вторая половина XIX в.).

2.14. Развитие неорганической химии во второй половине XIX в.

2.15. Основные направления развития органической химии во второй половине XIX в.

2.16. Формирование теории химических равновесий во второй половине XIX в.

2.17. Актуальные химические проблемы конца XIX в.

3. Особенности и основные направления развития химии XX в.

3.1 Неорганическая химия.

3.2. Органическая химия.

3.3. Биоорганическая химия и молекулярная биология.

3.4. Химия высокомолекулярных соединений.

3.5. Фармацевтическая химия и химическая фармакология.

3.6. Развитие аналитической химии и методов исследования в XX в.

Общеаналитическая методология.

Развитие объектов и предметов исследования и аналитических задач

Общая характеристика возникновения, развития и значения основных исследовательских и аналитических методов XX в.

(Оптическая спектроскопия. Фемтасекундная лазерная спектроскопия и фемтахимия. Рентгеновская и гамма-спектроскопия и дифрактометрия.

Электронная микроскопия и зондовые методы. Электронография.

Масс-спектроскопия. Радиоспектроскопия. Хроматография. Операции на твердых и растворимых матрицах. Электрохимические методы. Нейтронно-активационный анализ.

Методология меченых атомов и радиохимические методы анализа. Оптически детектируемый магнитный резонанс. Магнитно-резонансная и магнитно-силовая микроскопия).

4. Развитие некоторых стержневых представлений химии

4.1. Дискретная природа материи.

4.2. Химические элементы.

4.3. Химическая связь.

4.4. Химическое строение.

4.5. Термохимия и химическая термодинамика

(Развитие представлений о химических равновесиях, химической энергии и химическом потенциале. Статистическая термодинамика в химии. Переход от термодинамики изолированных к термодинамике открытых систем, от термодинамики равновесных состояний к термодинамике стационарных и неравновесных).

4.6. Химическая кинетика

(Развитие представлений о скоростях химических реакций. Развитие представлений об элементарных актах химических взаимодействий. Развитие учения о цепных процессах.).

4.7. Катализ.

4.8. Электрохимия.

4.9. Фотохимия.

4.10. Коллоидная химия.

4.11. Развитие кристаллохимии.

5. Развитие ведущих исследовательских методов XX в.

5.1. Хроматография

(Поучительные особенности открытия адсорбционной хроматографии. Причины задержки и резкого возрастания интереса к ней в 1-й трети XX в. Открытие других видов хроматографии. Влияние хроматографии на развитие химии).

5.2. Химическая радиоспектроскопия

(Открытие и развитие применения в химии ЭПР, КМР, ПМР и ЯМР высокого разрешения. Импульсная ЯМР-спектроскопия. Магнитные и спиновые эффекты в химических реакциях. Влияние радиоспектроскопии на развитие химии.

6. Социальный заказ, развитие химических технологий и химической науки.

Древняя металлургия золота, серебра, свинца и сурьмы, меди и ее сплавов. Металлургия железа. Керамика и стекло. Минеральные пигменты и органические красители. Технологии

выпаривания, экстракции и крашения. Производство соли и поташа. Производство папирусной бумаги. Едкое кали, нашатырь, мыло. Химические производства раннего Средневековья (сахар, спирт, листовое стекло, живопись по стеклу). Химическая техника позднего европейского Средневековья (выплавка железа через передельный чугун, изготовление пороха, получение сильных кислот, закладка селитрянец и выщелачивание селитры, купоросы и квасцы, цветные эмали и стекла). Химическая техника эпохи европейского Возрождения (промышленное мыловарение, получение эфирных масел, усовершенствование металлургии меди).

Химическая промышленность начала Нового времени. Потребности стеклоделия, мыловарения, текстильной промышленности и производство соды по Леблану. Производство серной кислоты для сульфирования индиго. Беление хлором и производство «белильной извести». Производство кокса для металлургии, газа для освещения и накопление каменноугольной смолы.

Химическая промышленность Х1Х в. Проблемы использования каменноугольной смолы, исследования ее состава и возможности применения. Потребности в красителях для тканей и синтез ализарина и фуксина. Развитие промышленности органических красителей. Потребность во взрывчатых веществах, создание динамитов и бездымных порохов. Создание производства целлулоида. Развитие строительства и развертывание производства цементов. Появление двигателей внутреннего сгорания, проблема моторного топлива и смазочных масел.

Химическая промышленность ХХ в. Потребность во взрывчатых веществах и промышленный синтез аммиака. Увеличение плотности населения, распространение эпидемических заболеваний и развитие фармацевтической промышленности. Развитие электротехники, потребность в электроизоляции и развитие фенолформальдегидных полимерных материалов, полиорганосилоксанов и термостойких полимеров. Коррозия металлов и поиск химических средств и методов борьбы с ней. Недостаток природных материалов, синтез каучука и полимеризационных пластмасс. Развитие товарного сельского хозяйства и потребность в минеральных удобрениях, уничтожение межей и проблема борьбы с сельскохозяйственными вредителями. Прямая связь химической науки и промышленности. Развитие химической науки, опережающее запросы практики.

7. Взаимодействие химии с другими науками в их историческом развити

7.1. Химия и философия.

«Предхимия» в рамках синкретической преднауки Древнего мира. Взаимосвязь этики, геометрии и превращения элементов у Платона. Химический аспект философии Аристотеля. Роль идеологии и ритуалов ранней алхимии в возникновении герметической философии, а также обрядов и символики масонства. Развитие органической химии и метаморфозы витализма. Химический состав Вселенной и представления о ее целостности.

7.2. Химия и математика.

Количественные меры в химии. Химическая метрология. Кристаллохимия и теория групп. Математический аппарат в физико-химических расчетах. Химическая интерпретация физического сигнала с помощью математического анализа и превращение математического аппарата в непосредственный инструмент физико-химического измерения. Место и роль математики в квантовой химии. Химия и теория графов. Проблемы макрокинетики и математического моделирования химических процессов и аппаратов. Математическое планирование и математическая оценка химического эксперимента. Математика и молекулярный дизайн.

7.3. Химия и физика.

«Физическая химия» у М. В. Ломоносова. Физическое измерение в химии. Физическая химия Х1Х в. Химическое состояние, химическое превращение и физический сигнал, «физикализация» химии в ХХ в. Физические явления и физические воздействия как факторы возникновения химических направлений и дисциплин. Радиохимия как фактор развития физики. Физические теории строения материи и интерпретация химической связи. Физическое объяснение химических явлений и проблема сведения химии к физике, физико-математическая интерпретация периодического закона и ее неполнота.

7.4. Химия, биология и медицина

Ятрохимия как медицинская ипостась алхимии. Химико-медицинская философия Парацельса. Развитие представлений о химической сущности базовых биологических процессов. Исследование брожения и других биохимических процессов. Химия и учение о ферментотивных процессах. Изучение и постижение молекулярной природы наследственности. Лекарства и яды. Химическая

структура и биологическая активность. Молекулярная биология и проблема сведения биологических процессов к химическим. Проблема функционирования живого как центральная проблема науки.

7.5. Химия и науки о Земле.

Геохимия как история распределения химических элементов и их соединений в оболочках Земли. Минералогия как химия земной коры. Биогеохимия В. И. Вернадского. Возникновение геокристаллохимии. Происхождение нефти.

7.6. Химия, общественные науки и общество.

Химические методы в истории и археологии. Химия и криминалистика. Химическая экология. Развитие цивилизации, химические загрязнения и проблема «самоубийственных» химических технологий. Социальные проблемы, общественные отношения и химический анализ. Формы собственности и развитие химии.

Персоналии и более подробное изложение содержания разделов 1–5.

Приведены в «Программе кандидатского минимума по истории химии для химических специальностей» (22 стр. через 1 интервал). находящейся в оргкомитете Комиссии и ИИЕТ им. С. И. Вавилова РАН.

История экономических учений

История экономической теории

1. Экономическая мысль ранних доиндустриальных обществ: от зарождения до первых теоретических систем.

1.1. Экономическая мысль Древнего мира.

Экономическая мысль Древнего Востока (Вавилон, Египет, Индия, Китай) и античного общества (Греция и Рим). Философские сочинения и хозяйственные рекомендации как основные источники экономической мысли. Ксенофонт, Платон и Аристотель как основные теоретики экономической мысли античности. Появление термина «экономика». Понятие богатства, разделения труда, товара и денег. Учение Аристотеля об экономике и хрематистике как первый опыт систематизации экономических отношений. Экономические взгляды античных христианских теоретиков.

1.2. Экономические учения эпохи Средневековья и генезиса рыночной экономики.

Экономическая мысль европейского средневековья. Экономические идеи в «Капитулярии о виллах». Канонисты, Фома Аквинский и Николай Орезм как теоретики экономический мысли Средневековья. Экономическая мысль мусульманского Средневековья. Экономические воззрения Валиэддина ибн Хальдуна. Роль экономики в теории развития общества. Систематизация экономических отношений. Понятия цены, торговой прибыли и денег.

1.3. Западноевропейский меркантилизм.

Экономическая мысль первоначального накопления капитала в Западной Европе. Меркантилизм – как учение торговой буржуазии. Роль государства в экономике и рекомендации в области экономической политики. Особенности меркантилизма в отдельных странах: Англии (Стаффорд, Ман), Франции (Кольбер, Монкретьен) и Италии (Скаруффи, Серра).

1.4. Становление отечественной экономической мысли.

Общественные отношения Древней Руси в период централизованного киевского государства и феодальной раздробленности и их влияние на экономическую мысль. Экономическая мысль в «Русской правде» и «Поучении» Владимира Мономаха.

Общественные отношения Московской Руси в период формирования централизованного государства и их влияние на экономическую мысль. Хозяйственные принципы в «Домострое» Сильвестра. Экономические взгляды Ермолая–Еразма в сочинении «Блага хотящим царям правительница и землемерие». Роль государства в проектах И. Пересветова.

Особенности меркантилизма в России (А. Ордин–Нащокин и Ф. Салтыков). Экономическая мысль в трактатах о государственном управлении (Ю. Крижанич «Политика» и И. Посошков «Книга о скудости и богатстве»). Особенности экономических реформ в России XVIII в. (от Петра I до Екатерины II). Экономические сочинения А. Волынского и В. Татищева. Экономические воззрения М. Ломоносова.

2. Экономические концепции эпохи промышленной революции: период господства классической школы.

2.1. Зарождение классической политической экономии.

Критика меркантилизма и зарождение классической политической экономии. Предмет и метод. Проблемы богатства, производительного труда, стоимости и цены, заработной платы, прибыли, ссудного процента, земельной ренты, цены земли денег и денежного капитала в сочинениях английских (У. Петти, Д. Норс, Дж. Локк, Б. Мандевиль, Дж. Мэсси, Д. Юм, Дж. Стюарт, Б. Франклин) и французских (П. Буагильбер, Р. Кантильон) экономистов.

2.2. Физиократы.

Общественные отношения во Франции в середине и второй половине XVIII в. Появление принципа «Laisser faire». Формирование школы «экономистов» (физиократов). Проблемы «чистого продукта», производительного труда, роли промышленности и торговли, денег, классов, капитала и перераспределения валового национального продукта в сочинениях Ф. Кенэ. Развитие теории физиократов в сочинении А. Тюрго.

2.3. А. Смит.

Мануфактурный капитализм, социально – политические отношения, «нравственная философия» и их влияние на экономическую мысль в Англии во второй половине XVIII в.

Теория А. Смита как обобщение классической политической экономии XVII – XVIII в.в. Структура книги «Исследование о природе и причинах богатства народов» (1776). Предмет и метод («экономический человек» и «невидимая рука»). Концепция «экономического либерализма». Проблемы богатства, разделения труда, обмена и денег. Различные трактовки стоимости и доходов. Теория капитала и его структуры. Трактовки производительного и непроизводительного труда.

2.4. Ж.-Б. Сэй и Т. Мальтус.

Первые исследователи системы А. Смита в Англии и Франции – Т. Р. Мальтус и Ж. Б. Сэй. Экономическая интерпретация «закона народонаселения» Т.Р. Мальтуса. Трактовка стоимости и доходов в теории Т.Р. Мальтуса. Теория реализации Т.Р. Мальтуса. Трактовка стоимости и распределения в теории Ж.Б. Сэя. «Закон Сэя» (теория реализации).

2.5. Д.Рикардо и его школа. Дж.С.Милль.

Предмет и метод теории Д. Рикардо. Структура его книги «Начала политической экономии и налогового обложения» (1817). Развитие теории стоимости. Учение Д. Рикардо о заработной плате, прибыли и земельной ренте. Д. Рикардо о природе кредита, денег и проблемах денежного обращения. Теория реализации. Теория сравнительных издержек производства. Концепция экономической политики. Экономисты школы Рикардо (Р. Торренс, Дж. Милль, Д Мак-Куллок).

Экономические теории Ф. Бастиа и Н. Сениора. Завершение классической политической экономии в теории Дж. С. Милля. Предмет и метод (влияние философской теории позитивизма). Структура книги «Основы политической экономии и некоторые аспекты их приложения к социальной философии». Теория стоимости и цены. Понятия экономической статики и экономической динамики. Теория экономического роста (его роль в экономике; факторы, влияющие на экономический рост; элементы теории экономического цикла). Роль государства в экономике, программа социальных реформ.

2.6. Влияние идей классической политэкономии на леворадикальную критику капитализма. Ранний социализм.

Исторические корни и сущность «экономического романтизма». Критика С. Сисмонди методологии классической политической экономии. Учение о стоимости, заработной плате, земельной ренте и национальном доходе. Обоснование экономического кризиса при капитализме.

Утопический социализм в Западной Европе. Методология. Историческая концепция А. Сен-Симона. Критика буржуазного общества. Ш. Фурье как критик капитализма. Р. Оуэн и его практическая деятельность. Социалисты–рикардианцы: У. Томпсон, Дж. Грей, Дж. Брей, Т. Годскин.

П.-Ж. Прудон. Проблема собственности. Теория «конституированной» стоимости и «рабочих денег». Проекты реформирования обмена.

К. Родбертус и его «Социальные письма». Анализ основных категорий экономики капитализма. Понятие «ренты вообще».

2.7. Особенности экономической мысли в России в конце XVIII–середине XIX вв.

Создание «Вольного экономического общества» и распространение идей физиократов в России (Д. Голицин). Развитие теории общественного воспроизводства (Й. Ланг). Отражение идей смитианства в трудах И. Третьякова и С. Десницкого. Анализ народного хозяйства России в трудах А. Радищева, М. Чулкова, В. Левшина.

Теория цивилизации Г. Шторха. Проблемы становления рыночных отношений в России в работах Н. Мордвинова, М. Сперанского, Е. Канкрина. Проекты преобразований в кредитной и финансовой сферах: Н. Тургенев и М. Орлов. Аграрные проекты декабристов. Трактовка классической политической экономии в трудах А. Бутовского, В. Милютина, И. Вернадского, И. Горлова. А. Герцен и Н. Огарев как критики крепостничества и капитализма. Концепция «русского социализма». «Политическая экономия трудящихся» Н. Чернышевского.

3. Начало формирования современных школ и направлений в экономической теории.

3.1. «Маржиналистская революция». Генезис неоклассики.

Общественные отношения в странах Запада в последней трети XIX в. (кризис капитализма свободной конкуренции и его социальные последствия, системный подход в естественных науках) и их влияние на экономическую мысль. Понятие «маржиналистской революции», ее первый (К. Менгер, У.С. Джевонс, А. Вальрас) и второй (А. Маршал, Д.Б. Кларк, В. Парето) этапы.

Австрийская школа (К. Менгер, Ф. Визер, Е. Бем-Баверк). Особенности методологии: субъективизм и «робинзонада». Теория стоимости: предельная полезность и ее «казуистические случаи». Теория цены: взаимовыгодный обмен. Теория ожидания.

Полезность и антиполезность в теории стоимости У.С. Джевонса.

Теории А. Маршалла и Д.Б. Кларка – основа неоклассической теории микроэкономики. Методологическая концепция «экономической статики» и «экономической динамики». «Крест Маршалла». Цена спроса и ее отличие в трактовке австрийской школы. Эластичность спроса. Цена предложения: теория предельных издержек и теория предельной производительности факторов производства. Теория доходов.

Лозаннская школа (Л. Вальрас, В. Парето). Эволюция методологии. Модель общего экономического равновесия В. Парето и его последователей в условиях централизованной экономики. Ординалистская трактовка полезности и кривые безразличия. Теория общественного благосостояния («оптимум Парето»).

3.2. Возникновение марксистской политической экономии.

Идейные истоки марксизма. Предмет и метод в экономической теории К. Маркса. Роль экономики в его теории исторического материализма.

«Капитал» К. Маркса, его структура и основные идеи. Роль Ф. Энгельса в подготовке II и III томов «Капитала». Работы К. Маркса: «Гражданская война во Франции» (1871), «Критика Готской программы» (1875). Книга Ф. Энгельса «Анти-Дюринг» (1878) и ее основные идеи. Исследование К. Марксом и Ф. Энгельсом экономических проблем докапиталистических формаций.

Экономическая теория марксизма в трудах К. Каутского, Р. Гильфердинга, Э. Бернштейна и Р. Люксембург. Новейшие интерпретации экономического учения К. Маркса.

3.3. Историческая школа.

Различия в уровнях социально-экономического развития отдельных стран Запада. Историческая школа в экономической теории.

Ф. Лист и его «Национальная система политической экономии». Понятие «производительных сил нации». Критика классической политической экономии. – Новая историческая школа (Г. Шмоллер, Л. Брентано, К. Бюхер). «Спор о методе» Г. Шмоллера и К. Менгера. Отрицание экономических законов. Роль государства в экономике – теория «государственного социализма». Задачи «Союза социальной политики» распространение идей исторической школы в других странах Европы и США.

3.4. Социальная школа и ранний институционализм.

Новейшая историческая школа (В. Зомбарт, М. Вебер, А. Шпитхоф). Понятие «экономической системы» в теории В. Зомбарта. «Идеальные типы» хозяйства в теории М. Вебера. Основные идеи его работы «Протестантская этика и дух капитализма». Понятие «Экономического стиля» в теории А. Шпитхофа.

Американский институционализм (Т. Веблен, Д. Коммонс, У. Митчелл). Обоснование эволюции институтов в теории Т. Веблена. Основное противоречие современного капитализма и его разрешение в теории Т. Веблена. Правовой институционализм Д. Коммонса. Понятие «сделки» как универсальной формы социально – экономических отношений. Разработка форм государственного регулирования экономики в теории У. Митчелла.

3.5. Экономическая мысль России (1861 - 1917).

Исследование генезиса российского капитализма в работах И. Бабста, В. Безобразова, А. Чупрова. Завершение классической политэкономии в России «киевской школой» (Н. Бунге, Д. Пихно). Распространение в России идей исторической школы (И. Иванюков, А. Посников, Н. Каблуков, А. Миклашевский). Исследования особенностей российского сельского хозяйства. Проблемы государственного регулирования экономики (С. Витте, И. Янжул).

Социально – экономические идеи народничества. Социальные концепции П. Лаврова и Н. Михайловского. Экономические исследования В. Воронцова и Н. Даниэльсона.

Распространение марксизма в России. Работы Н. Зибера. Дискуссии с народниками о развитии капитализма в России (П. Струве, М. Туган–Барановский, В. Ленин). Развитие теории общественного воспроизводства и экономических циклов. Теория империализма В. Ленина.

Развитие маржинализма в России (М. Туган-Барановский, В. Залесский, В. Войтинский, Н. Шапошников, А. Билимович, Л. Юровский). Вклад В. Дмитриева и Е.Слуцкого в мировую экономическую науку.

Развитие институционализма в России. «Идеальные типы хозяйства» С. Булгакова. Социальные теории распределения М. Туган-Барановского и С. Солнцева.

4. Экономическая мысль межвоенного периода: теории этатизма.

4.1. Эволюция неоклассики.

Развитие маржиналистской теории цены и ценности (Дж. Хикс, Р. Аллен). Фундаментальный труд Дж. Хикса «Стоимость и капитал» (1939 г.). «Чистка» ординалистского подхода от идеи количественного измерения полезности. Принцип убывания «предельной нормы замещения». Эффект замещения и эффект дохода. Разработка микроэкономических основ общего равновесия.

Неоклассические теории капитала. Концепция И. Фишера. Процедура капитализации потока дохода. Анализ проблемы в книге «Теория процента» (1930). Ф. Найт о функционировании капитала в условиях риска и неопределенности. Анализ предпринимательской экономики в книге «Риск, неопределенность и прибыль» (1921).

Дж. Хикс и проблема накопления на микроуровне. Концепция дохода на капитал как неравновесной величины. Формирование динамической версии накопления капитала. Неоклассические теории денег. Уравнение обмена И. Фишера. «Кембриджское уравнение» и его роль в дальнейшем развитии количественной теории денег.

Теории монополистической конкуренции. Предпосылки анализа в трудах А. Курно, Ф. Эджуорта, П. Сраффы.

Фундаментальный труд Э. Чемберлина «Монополистическая конкуренция. Реориентация теории стоимости» (1933). Категории «чистой конкуренции» и «чистой монополии». Концепция «монополистической конкуренции». Неоклассическая версия депрессивной экономики начала 1930-х гг. Новая модель цены для условий монополистической конкуренции.

Монография Дж. Робинсон «Экономика несовершенной конкуренции» (1933). Сходство и различие её позиции с позицией Чемберлина. Учение Дж. Робинсон о «дискриминации в ценах». Анализ монопсонии. Трактовка профсоюзов как экономической категории.

Производственная функция Кобба-Дугласа. Использование функции в неоклассической теории распределения.

Развитие неоклассической теории благосостояния. Наследие Л. Вальраса и В. Парето. Двухтомный труд А. Пигу «Экономическая теория благосостояния» (1920). Феномен «внешних эффектов» (экстерналий). Программа государственных штрафов и субсидий.

4.2. Генезис неолиберализма.

Предпосылки германского неолиберализма в трудах исторической школы. Использование учения М. Вебера об «идеальных типах хозяйства». Методология неолиберализма как синтез методологии исторической и австрийской школ.

Фрайбургская школа политической экономии. В. Ойкен и учение ордолиберализма. «Экономика общения» и «центрально-управляемое хозяйство». Идеальные и реальные типы хозяйств. Генезис германского неолиберализма как реакция на кризис неоклассикки. Немецкий ордолиберализм – «молчаливая оппозиция» фашизму.

4.3. Стокгольмская школа.

К. Викселль как основоположник шведской (стокгольмской) школы. Противоречивость идейного наследия К. Викселля. Использование маржиналистского аппарата и участие в

маржиналистской революции. Роль К.Викселля в формировании макроэкономического подхода в экономической теории.

Стокгольмская школа в 1920-1930-х гг. Основные представители и труды школы. Роль. Г. Мюрдаля, Э. Линдаля, Б. Олина, Э. Лундберга в анализе динамических процессов. Использование категорий ex-ante и ex-post. Идея необязательности ежегодной сбалансированности государственного бюджета. Влияние «шведского подхода» на послевоенную экономическую теорию Запада.

4.4. Дж. М. Кейнс и его «Общая теория».

Работы Дж. М. Кейнса 1920-х гг. Их теоретическое содержание и практические выводы. Двухтомный труд Дж. М. Кейнса «Трактат о деньгах» (1930). Значение этой работы для будущих исследований. «Общая теория занятости, процента и денег» (1936) как главный труд кейнсианства. Дж. М. Кейнс как теоретик Бреттон-вудских соглашений (1944).

Структура и содержание труда «Общая теория занятости, процента и денег». П. Самуэльсон об «Общей теории» Кейнса как о «книге гения». Отличие предмета исследования Дж. М. Кейнса от предмета исследования неоклассиков. Методология Дж. М. Кейнса. Модель Кейнса как модель «короткого периода». Учение Кейнса о вынужденной безработице.

Эффективный спрос как главная категория кейнсианства. Учение Дж. М. Кейнса об «основном психологическом законе». Категории предельных склонностей к потреблению и сбережению. Критика Кейнсом «закона рынка» Ж.-Б. Сэя. Дефицит инвестиций – главная причина неравновесия доходов и расходов на макроуровне.

Учение Кейнса о факторах спроса на инвестиции. Концепция денежного рынка. Роль нормы процента. Мотивы поведения, регулирующие процентную норму. Ожидаемая предельная эффективность капиталовложений. Кейнсианство как теория государственного регулирования экономики.

4.5. Й. Шумпетер как экономист и историк экономической мысли.

Й. Шумпетер как исследователь и интеллектуал. Концепция экономической теории как «инструмента анализа». Значение книги «Теория экономического развития» (1912) для последующей эволюции экономической мысли. Теория экономической динамики. Фигура предпринимателя. Учение Шумпетера об экономических инновациях. Трактовка экономических циклов.

Идея самоотрицания капитализма – центральная тема работы «Капитализм, социализм и демократия» (1942). Три «антикапиталистических тенденции». «История экономического анализа» (1950) и её структура и основное содержание.

4.6. Отечественная экономическая мысль 1920-1930-х гг.

Особенности отечественной экономической мысли. Существенные отличия периода 1920-х гг. от десятилетия 1930-х гг. Обобщение первого в мировой истории опыта «смешанной экономики» 1921-1929 гг. Концепции основных течений российской экономической мысли – большевизма, социал-реформизма, либерализма – по узловым проблемам переломного этапа в истории Отечества: выбора институциональной системы хозяйства, путей и методов индустриализации, соотношения плана и рынка, целей и средств решения аграрной проблемы.

Эволюция экономических концепций большевизма. Принципиальный сдвиг во взглядах В.И. Ленина на социализм, пути и методы строительства социализма. Переход к НЭПовской модели экономики. Работы Ленина «О продналоге» (1921), «О кооперации» (1923).

Значение дискуссий 1920-х гг. о природе накопления, рыночного равновесия и планирования (Е.А. Преображенский, Г.А. Фельдман, В.А. Базаров-Руднев, Л.Н. Юровский, С.Г. Струмилин). Концепции семейно-трудового хозяйства и крестьянской кооперации А.В. Чаянова. Труды Н.Д. Кондратьева по экономической динамике и генетике.

Сталинская апология военизированного государственно-социалистического строя. Подавление теоретической мысли, выходящей за рамки официальных установок. Значение прикладных исследований 1930-х гг. в сфере статистики, планирования, экономико-математического инструментария. Открытие Л.В. Канторовичем линейного программирования.

5. Современный этап развития теории: противостояния и синтез.

5.1. Неокейнсианство и «неоклассический синтез».

Создание неокейнсианской теории роста (экономической динамики). Работы Е. Домара (США) и Р. Харрода (Великобритания). Книга Р. Харрода «К теории экономической динамики» (1948). Уравнения фактического, гарантированного и естественного темпов роста. Объяснение механизма динамического неравновесия.

Исследование природы циклов. Фундаментальный труд Э. Хансена «Экономические циклы и национальный доход» (1951). Использование механизмов мультипликатора и акселератора. Новое соотношение эндогенных и экзогенных факторов циклических колебаний. Неокейнсианская программа антициклического регулирования (по Хансену).

«Неоклассический синтез» по формуле: «кейнсианская макро- и неоклассическая микротеория. Формирование макроэкономической модели IS-LM. Учебник П. Самуэльсона «Экономикс». Особенности изложения и содержания «неоклассического синтеза» в учебнике Самуэльсона.

5.2. Западногерманский неолиберализм.

Теоретические предпосылки западногерманского неолиберализма. Его ведущие представители (В. Ойкен, В. Рёпке, А. Мюллер-Армак, Л. Эрхард). Концепция «социального рыночного хозяйства». Антимонопольная программа. Акцент на устойчивость национальной валюты. Помощь «социально слабым группам». Особенности доктрин экономической политики.

Специфика неолиберальной теории и программы в книге Л. Эрхарда («Благосостояние для всех»,1957).

5.3. Послевоенный институционализм.

Дж. К. Гэлбрейт как лидер современного институционализма. Его работы «Новое индустриальное общество» (1973), «Экономическая наука и цели общества» (1973). Учение о «зрелой корпорации». Концепции техноструктуры и индустриальной системы.

Ф. Перру и социальная школа во Франции. Теория «трёх экономик»: уравновешивающей силы, гармонизирующего роста, глобальной экономики.

Теория стадий роста У. Ростоу. Концепция «единого индустриального общества» Р. Арона. Специфика теорий «постиндустриального общества» в работах Д. Белла, О. Тоффлера, З. Бжезинского, Р. Хейлброннера.

5.4. Монетаризм.

Монетаризм как школа консервативной экономической теории. М. Фридмен – главный теоретик монетаризма. Основные этапы генезиса и эволюции монетарного учения в трудах М. Фридмена. Совместный труд М. Фридмена и А. Шварц «Монетарная история Соединенных Штатов 1867-1960». Прямая полемика с кейнсианством и развитие идеи о решающем влиянии денег на хозяйственную конъюнктуру. Рецепты монетаристской экономической политики. Правило Х-процента. Учение М. Фридмена о «естественном уровне безработицы». Монетарная теория номинального дохода. Уточнение передаточного механизма воздействия денег на экономику. Программа «шоковой терапии» для развивающихся стран. М. Фридмен о путях российской экономической реформы. Развитие монетаризма в трудах К. Бруннера, А. Мельцера, Д. Лейдлера и др. Глобальный монетаризм (Г. Джонсон, Р. Манделл).

5.5. Теория экономики предложения.

Антикейнсианская направленность школы. Её родовые признаки и ведущие представители (А. Лаффер, М. Фелдстайн). Перенос центра анализа из сферы обращения в сферу производства. Стимулирование эффективного предложения факторов как главная проблема школы. Использование «эффекта вытеснения» частного бизнеса государством на рынке кредитных ресурсов. Кривая Лаффера. Эффект Лаффера в краткосрочном и долгосрочном аспектах.

5.6. Неоавстрийская школа.

Неоавстрийская школа в XX в. Субъективизм как главный методологический принцип неоавстрийцев. Л. Мизес как критик социализма. Концепция теоретической и практической невозможности социалистической экономики. Теория «спонтанного порядка» Ф. Хайека. Работа Ф. Хайека «Дорога к рабству» (1944). Нормативная этика как орудие координации индивидуальных планов. Неоавстрийцы о «свободе воли» как главном факторе неопределенности рыночной экономики. Сомнения в эффективности математического моделирования хозяйства

5.7. Неоинституционализм.

Генезис неоинституционализма. Коренные отличия от институционализма «вебленовской традиции». Использование некоторых предпосылок неоклассического анализа. Неудовлетворенность неоклассической методологией и теорией в целом. Статья Р. Коуза «Природа фирмы» (1937) как первая публикация неоинституционализма. Категория трансакционных издержек. Понятие «оппортунистического поведения» (О. Уильямсон), его основные подвиды. Учение о праве собственности как о «пучке прав» Принцип «Экономического империализма»

Неоинституциональная теория экономических организаций. Распределение прав собственности в индивидуальной фирме, акционерном обществе, государственной и кооперативной организации.

Экономика права (Р. Познер, Г. Калабрези). Её концептуальный каркас. Логика «защиты прав».

Теория общественного выбора (Дж. Бьюкенен, Г. Таллок). Методологический индивидуализм. Подход к политике и сфере принятия государственных решений как к сфере «обмена». Концепция «провалов государства» вместо «провалов рынка». Учение о законе как «капитальном благе».

Новая экономическая история (Д. Норт) как отдельное направление неоинституционализма. Взгляд на историю как на эволюцию институтов. Концепция «экономических революций» с точки зрения теории прав собственности. Д. Норт о сравнительной институциональной эволюции Англии и Испании (XVI-XVIII вв.) и её влиянии на хозяйство Северной и Латинской Америки.

5.8. Посткейнсианство.

«Левое кейнсианство» в Англии (Дж. Робинсон, П. Сраффа) и неортодоксальное кейнсианство в США (Р. Клауэр, А. Лейонхуфвуд, П. Давидсон, С. Вайнтрауб, Х. Мински.

Работа Дж. Робинсон «Накопление капитала» (1956). Книга П. Сраффы «Производство товаров посредством товаров» (1960). Монетарное кейнсианство в США (Р. Клауэр, А. Леонхуфвуд). Концепции экономической неопределенности и неравновесия в трудах Дж. Стиглица, Дж. Аккерлофа. Проблемы обновления «неоклассического синтеза».

5.9. Леворадикальная политэкономия.

Общая характеристика левого радикализма в экономической теории. Неомарксистские концепции П. Суизи, Ш. Беттельхейма. Концепция социального паразитизма и «экономического излишка». Неотроцкистская концепция Э. Манделя. Социально-экономическая концепция Франкфуртской школы (Э. Фромм, Г. Маркузе). Леворадикальная политическая экономия в США. Модель «восьмидесятипроцентного коммунизма» Г. Шермана.

5.10. Политэкономия социализма в СССР.

Формирование «политэкономии социализма» как систематизации экономической политики государства. Экономическая дискуссия 1951 г. и работа И. Сталина «Экономические проблемы социализма в СССР» (1952). Учебник политэкономии 1954 года.

Эволюция и борьба течений в политической экономии социализма как отражение нерешаемых противоречий социализма. Концепция «планомерности» как исходного отношения социализма (Н.А. Цаголов, В.Н. Черковец). Теория социализма как особой формации, разновидности «товарного производства» (Я.А. Кронрод). Концепция «оптимального функционирования экономики» (В.В. Новожилов, С.С. Шаталин). Самостоятельная роль конкретных исследований по вопросам эффективности производства, его пропорциональности, стимулирования НТП, применения экономико-математических методов в ценообразовании и практике планирования.

5.11. Сдвиги в экономической теории Восточной Европы и Китая.

Концепция «социалистического самоуправления» в Югославии.

«Польская экономическая школа» в послевоенный период. Работы О. Ланге, М. Калецкого, В. Бруса по вопросам теории воспроизводства, экономического роста, планирования, товарно-денежных отношений. Модель «рыночного социализма» и её эволюция (О. Шик, И. Коста и др.). Я. Корнаи о причинах и последствиях «экономики дефицита». Экономическая наука и политика в КНР. Основные этапы формирования концепции социализма с «китайской спецификой».

5.12. Зарождение оригинальных экономических концепций в странах «третьего мира».

Теоретики «периферийной экономики» в Латинской Америке – Р. Пребиш (Аргентина), С. Фуртадо (Бразилия). Учет специфики проблем накопления, потребления и рынка. Программа планируемой индустриализации. Концепция «зависимого капитализма» Т. Дос Сантоса (Бразилия). Книга Э. де Сото (Перу) «Иной путь». Анализ нелегальных видов деятельности в становлении национальной рыночной экономики.

Страны Ближнего Востока: экономическое обоснование «арабского социализма» и «исламской альтернативы». М. Бакра ас-Садр (Ирак) и его работа «Наша экономика» (1982). Африканский экономист С. Амин о роли международных корпораций в неэквивалентном обмене с развивающимися странами. Работа С. Амина «Накопление во всемирном масштабе» (1971).

История отраслевых экономических наук

6. Экономика и управление народным хозяйством

Первые формы науки об управлении. Разработка концепции «правового государства» (на рубеже XVIII-XIX вв.) Связь с теорией экономического либерализма А. Смита и Д. Рикардо.

Разграничение функций государства по управлению хозяйством и обеспечению безопасности. Введение терминов «административная деятельность» и «внутреннее управление» в трудах немецких авторов (Г. Берг, Г. Вебер, К. Рау, Р. Моль) Российские приверженцы концепции «правового государства» (М.М. Сперанский, И.В. Платонов и др.)

Развитие Л. Штейном (Германия) «учения об управлении» с позиций «науки о государстве».

Эволюция теории «правового государства» в учение о «культурном государстве» (термин М.Гумпловича – Германия). Разработка функций «культурного государства» в работах К. Инама – Штернега (Германия), В.А.Гольцева, В.Ф.Левитского, Б.Н.Чечерина (Россия). Трактовка проблем управления в рамках административных и юридических наук Франции и Италии.

Система Ф.Тейлора (США) и начало формирования научного менеджмента на уровне предприятия. Развитие тейлоризма в трудах его последователей (Ф.Гильберт, Г.Гант и др.). Распространение идей Ф.Тейлора в России (начало XX в.). Дальнейшее развитие научного менеджмента в США. Система Мэйо. Концепция «человеческих отношений» и её роль в развитии управленческой мысли.

Новые тенденции в развитии управленческой науки Запада после II мировой войны. Становление концепций прогнозирования, программирования и индикативного планирования. Экономические прогнозы на базе функции Кобба-Дугласа (В. Као-Пинна). Обоснование индикативного французского планирования в трудах Ф.Перру, П.Массэ.

Развитие теорий управления в отечественной литературе после 1917 г. Экономические дискуссии 1920-х гг. о природе планового хозяйства. «Генетика» и «телеология» в дискуссиях о методах построения хозяйственных планов. (Концепция Л.Н.Юровского, Л.Н.Литошенко, В.А.Базарова, С.Г.Струмилина, Н.Д.Кондратьева и др.). Дискуссия о научной организации труда.

Эволюция концепции народнохозяйственного планирования в послевоенный период. Либерализация российской экономики 1990-х гг. и проблемы усвоения управленческой мысли Запада.

7. История демографических исследований.

Рождение термина «демография» в трудах А.Гийяра (Франция). Начальный этап демографических исследований (XIX в.). Влияние биологического детерминизма Т.Мальтуса на демографические концепции «органического» направления (М.Садлер, Т.Даблдей, Г.Спенсер). Разработка математического и статистического аппарата демографии.

Развитие наук о народонаселении в конце XIX - начале XX вв. Ж.Бертильон как основатель социологической демографии. Разработка методов демографического анализа: «демографической сетки» (В.Лексис и др.), идеи нетто-коэффициента воспроизводства населения (Р.Бек – Германия); метода стандартизации демографических коэффициентов (У.Фарр – Великобритания); метода построения таблиц смертности (В.Я.Буняковский – Россия).

Демографические теории Запада в XX веке. Теория предпочтительности демографической политики по сравнению со спонтанным социально-экономическим развитием, концепции «глобального демографического развития», «международной стратегии регулирования роста населения мира», демографического перехода и демографической революции (А.Ландри, Д.Коугил, Ф.Нотенштейн, Д.Ноан, А.Омран и др.). Общая характеристика демографических исследований в отечественной литературе (Д.И.Валентей, А.Я.Боярский, Т.И.Заславская и др.).

8. Экономика природопользования.

Дискуссия об экстерналиях (внешних эффектах) и становление науки природопользования. Работа А. Пигу «Экономическая теория благосостояния» (1920). Понятие отрицательных и положительных экстерналий. Проблема «провалов рынка» в борьбе с загрязнением окружающей среды. Рекомендации государственных штрафов и субсидий. Концепция «провала государства».

Современные подходы к компенсационным механизмам для окружающей среды. Концепция мирового развития с учетом социальных и экологических ограничений. Социальные и экологические проблемы в докладах Римскому клубу (работы Д. Медоуза (1970, 1992), М. Месаровича, Э. Пестеля, Я. Тинбергена и др.). Исследование в литературе Римского клуба понятий пределов роста, нулевого роста, экспоненциального роста, «роста без будущего» и т.д.

Формирование экономики природопользования в трудах российских экономистов (М. Н. Лойтер, Т.С. Хачатуров, В.С. Немчинов и др.).

9. Становление теории маркетинга

Начальный этап в развитии маркетинга (первые десятилетия XX в.).

Три основных подхода к маркетингу в 1920-1930-х гг.: функциональный подход в работах А. Шоу и Л. Уэлда; институциональный подход в публикациях П. Нюстрема; товарный подход – с точки зрения качества как сельскохозяйственных, так и промышленных товаров.

Формирование в 1920-1930-х гг. основных разделов маркетинга: рекламной, кредитной, сбытовой деятельности, а также оптовой торговли и рыночных исследований. «Принципы маркетинга» в трудах П. Айви, Ф. Кларка, Т. Мейнарда.

Расширение концепции маркетинга в 1950-1960-е гг. Трактовка маркетинга как рыночной концепции управления. Классическое определение маркетинга Э. Маккеем. Ф. Котлер о типах маркетинга в зависимости от поставленных целей. Формирование современных маркетинговых школ: макромаркетинга, консьюмеризма, имитационного моделирования, поведения покупателей, бихевиористской школы, школы маркетингового планирования.

10. Теория экономики отраслей.

Первые модели рационального размещения промышленных и сельскохозяйственных предприятий. Теория «промышленного штандорта» А. Вебера. Идея минимизации расходов на перевозки и трудовые ресурсы при размещении промышленных предприятий. Концепция размещения сельских ферм И. Тюнена. Использование концепций А. Вебера и И. Тюнена в отечественной литературе 1920-х гг. Дискуссия о рациональном размещении производительных сил (С.В. Бернштейн-Коган, А.И. Буковецкий, А.М. Гинзбург и др.). Дискуссия о путях, методах и темах индустриализации в 1920-х гг. (В.А. Базаров, Н.Д. Кондратьев, Н.И. Бухарин, Е. Преображенский и др.).Анализ основных факторов роста промышленности в работах С.Г. Струмилина, Ш.Я. Турецкого, В.Е. Мотылева и др.

Отечественная экономика сельского хозяйства и специальные исследования организационно-производственной школы (А.В. Чаянов, А.Н. Челинцев, Н.П. Макаров и др.).

11. Теория финансов и денежного обращения.

Структура финансовой науки как учения о государственных доходах и расходах. Теории налогов. Учение о «переложении налогов» А.Смита, теории равновесного действия налогов Д.Рикардо и «диффузии налогов» Н.Канара. Специфика понимания налогов С.Сисмонди.

А.Гамильтон (США) и М.Ф.Орлов о государственном кредите как «творце национального богатства».

Расцвет финансовой науки во второй половине XIX в. Описательный характер исторической школы финансов (Л.Штейн, В.Рошер, Ф.Нейман).

Финансовая классификация налогов, займов, бюджетов в трудах французской финансовой школы (П.Леруа-Болье, Р.Стурма, Л.Сэй).

Международная финансовая школа и ее связь с теорией предельной полезности. Дальнейшая разработка теории переложения налогов (У.Джевонс, Л.Вальрас, Э.Сакс и др.)

Русская финансовая школа (Н.Х. Бунге, И.И.Янжул, С.Ю.Витте и др.) и ее своеобразие.

Современные учения о финансовом хозяйстве (федерации, земель, общин, кантонов и т.д.) Р. Масгрейв (США) о важнейших функциях финансового хозяйства: аллокации, перераспределения и стабилизации. Классификация государственных расходов в трудах А.Пигу (Великобритания) и В.Виттмана (Германия). Исследования П.Самуэльсона и Р.Масгрейва об оптимальном объеме государственных расходов.

Дискуссия кейнсианцев и неоклассиков о возможности бюджетного дефицита. Теоретические дискуссии о направлениях, интенсивности и целях финансовой политики государства (Дж.М.Кейнс, М.Фридмен, Р.Лукас).

Зарождение теорий денежного обращения в трудах средневековых мыслителей (Н.Орезм, Ж.Боден, Наваррус). Закон Грэшема. Роль денег и денежных потоков в концепциях меркантилизма. Эксперимент Джона Ло и доказательство зависимости денежного обращения от реальной экономики.

Давид Юм и зарождение количественной теории денег. А.Смит о роли денег как «колесе обмена». Отождествление денежного обмена и бартера в работах Ж.-Б.Сэя. Отождествление законов металлического и бумажно-денежного обращения в трудах Д.Рикардо. Критика его позиции в работе Н.И.Тургенева. Сущность, происхождение денег и закономерности денежного обращения в трудах К.Маркса.

Преобразование основных постулатов количественной теории денег в трудах К.Викселля, А.Маршалла, И.Фишера, А.Пигу. Уравнение обмена Неоклассический вывод о «нейтральности» денег, о роли денег как «вуали», наброшенной на реальный сектор экономики.

Разработка денежной реформы и проблем денежного обращения в нэповской России (Г.Сокольников, Л.Юровский).

Искажение теории Кейнса его последователями. Попытка восстановления «денежной цепи» в кейнсианстве в трудах Р.Клауэра, А.Лейонхувуда.

Монетаристская версия количественной теории денег. Основные работы М.Фридмена и его сотрудников. Концепция ведущей роли денег в экономике. Монетаристские проекты регулирования денежного обращения. «Денежная конституция» М.Фридмена.

Проблема применения монетаристских концепций в России.

12. Теория статистики, бухгалтерского учета и анализа.

Зарождение статистики в трудах В. Петти. В. Петти о задачах «политической арифметики».

Начало систематических статистических наблюдений и переход к изучению массовых процессов общественной жизни. Работа А. Кетле «Человек и развитие его способностей, или Опыт социальной физики» (1835). Теория устойчивости статистических показателей (индексов) В. Лексиса. Развитие табличного метода в трудах А. Вагнера.

Первые статистические работы в России (XIX в.). Подсчеты фактического состава населения, первые учебники по статистике (К.И. Арсеньев, К.Ф. Герман). Критика описательного направления в статистике в трудах В.С. Порошина, Д.П. Журавского.

Социологическое направление в отечественной статистике (Ю.Э. Янсон, А.И. Чупров). Учение об универсальности статистических методов (И.Н. Миклашевский, А.А. Кауфман). Понятие статистической совокупности в трудах А.И. Чупрова.

Зарождение выборочного («репрезентативного») метода в статистике на рубеже XIX – XX вв. Пионерные работы А. Киэра и А. Боули. Дальнейшая разработка индексного метода. Вероятностная теория индекса Ф. Эджуорта. Агрегатная форма индекса при изучении цен (Г. Пааше).

1920 – 1930-е годы: разработка отечественной наукой статистической базы народнохозяйственного планирования. Построение системы взаимосвязанных макропоказателей и баланса народного хозяйства за 1928 – 1930 гг. Приоритет советских статистиков в построении первых форм межотраслевого баланса общественного продукта в целом (П.И. Попов, А.И. Петров и др.)

Создание макроэкономической статистики. Система «национальных счетов» в трудах С. Кузнеца, С. Фабриканта и др. Введение в 1950-х гг. Р. Стоуном в систему национальных счетов таблицы «затраты-выпуск» В. Леонтьева. Модель Леонтьева как основа современной теории межотраслевого баланса.

Международные статистические стандарты и их внедрение в отечественную практику на современном этапе.

Хозяйственный подъем эпохи Возрождения и зарождение основ бухгалтерского учета. Начало применения «двойной записи» в североитальянских городах-республиках (Венеция, Генуя и др.). Постепенное распространение учета как орудия хозяйственной деятельности. Рождение специальной науки о бухгалтерии – счетоведения (середина XIX в.)

Первые концепции бухучета в Италии. Ф. Вилла как основатель ломбардской школы счетоведения, систематизатор бухгалтерских знаний и первый комплексный интерпретатор учетных категорий. Создание иерархической структуры счетов в трудах тосканской школы бухгалтеров. Дж. Чербони об анализе и синтезе в бухгалтерии. Идея баланса как «высшего счета». Дж. Росси – создатель шахматной формы счетоводства. Ф. Беста о бухучете как науке экономического контроля, «политической экономии отдельного предприятия». Попытки синтеза идей итальянских школ в работах Э. Пизани: счетоведение (балансоведение) как наука об управлении.

Константная бухгалтерия Ф. Гюгли (Швейцария). Перенесение акцентов с проблемы сохранности ценностей на выявление степени соответствия хозяйственной деятельности поставленным задачам. Бухучет как способ хозяйственного контроля.

Эволюция бухгалтерского учета на рубеже XIX – XX вв. И. Шер (Швейцария) о разграничении науки и практики учета. Трактовка учета как отрасли «прикладной математики». Введение бухгалтерского анализа в науку.

Э. Леоте и А. Гильбо (Франция) как лидеры экономического направления в мировой бухгалтерской литературе. Идея общего счетоводства народного хозяйства.

Развитие бухгалтерской науки в дореволюционной России. Оригинальные исследования А.М. Вольфа, Л.И. Гомберга, Н.И. Попова, А.П. Рудановского, А.М. Галагана.

Задача совершенствования бухучета в связи с индустриализацией страны. Становление анализа хозяйственной деятельности как особой бухгалтерской дисциплины (Н.Р. Вейцман, С.К. Татур, В.И. Стоцкий и др.).

Развитие теории бухучета, анализа и аудита во второй половине XX в. Внедрение электронных форм счетоводства. Синтетическая трактовка бухгалтерского учета как единства счетоводства, управленческого, финансового и налогового учета. Бухучет как микроэкономический анализ, управленческий контроль, внутренний аудит и сметное планирование (бюджетирование).

13. Инструментальные и математические методы исследования экономики.

Зарождение математической статистики (первая половина XIX в.). Использование идеи о действии закона больших чисел в статистических исследованиях А.Кетле (Бельгия). Применение учения о вероятностях и средних величинах.

Развитие теории вероятностей как основы математической статистики (вторая половина XIX - начало XX вв.). Зарождение и развитие англо-американской школы (А.Боули, Ф.Гальтон, К.Пирсон, Р.Фишер и др.). Формирование корреляционно-регрессионного анализа в трудах Ф.Гальтона. Усовершенствование теории корреляции К.Пирсоном. Разработка им теории кривых распределения. Критерий согласия – критерий Пирсона. Его роль в статистическом анализе. Дальнейшее развитие теории выборочного метода и корреляционно-регрессионного анализа в трудах Р.Фишера. Вклад Р.Фишера в становление дисперсионного анализа.

Русская математическая школа (П.Л.Чебышев, А.А.Марков, А.М.Ляпунов). Ее роль в развитии теории вероятности и математической статистики. Теорема Чебышева как основа выборочного метода и обобщения закона больших чисел. Теорема Ляпунова и ее значение для определения ошибки выборки.

Обоснование теории ранговой корреляции Ч.Спирмэном, М.Кендаллом.

Многомерный статистический анализ в работах Г.Хотеллинга; учение о многомерном шкалировании Р.Хемминга, Л.Гутмана, Л.Терстоуна.

Развитие учения о средних (Р.Бенини, К.Джини).

Новые методы анализа рядов динамики. Проблема разложения общего процесса динамики на составляющие и ее решение в трудах У.Персона и У.Митчелла. Методы «сезонной волны», «отношения к ординате», современный гармонический анализ.

И.Фишер как основоположник индексного метода. «Скрещивание» индексов цен по формулам Э.Ласпейреса и Г.Пааше. Использование интегрального индекса Ф.Дивизиа. Стохастическая теория индексов Б.Мюджетта, Т.Келли. Концепция элиминирования В.Борткевича.

Развитие теории математической статистики в трудах советских экономистов Б.С.Ястремского, В.И.Хотимского, В.С.Немчинова, А.Я.Боярского, В.Ц.Урланиса и др.

Становление современных эконометрических концепций. Связь эконометрики с математической школой экономической теории (О. Курно, Л.Вальрас и др.)

Р.Фриш (Норвегия) о содержании понятия «эконометрика».

Эконометрический анализ соотношений затрат и результатов производства. Производственная функция Кобба-Дугласа. Модели роста Дж.Мида, Э.Денисона, Р.Солоу, Р.Харрода и др. Учет в производственной функции технологического прогресса (Я.Тинберген и др.). Эконометрическая классификация НТП – критерии нейтральности по Хиксу, Харроду, Солоу.

Система «затраты-выпуск» В.Леонтьева как типичный случай макроэконометрической модели. Развитие идей В.Леонтьева в трудах П.Самуэльсона, Р.Дорфмана, Т.Купманса. Эконометрическое обоснование методов экономической политики (работы Я.Тинбергена).

Эконометрические исследования рынка: эластичности потребительского спроса, потребительских расходов, изучение рыночных структур, семейных бюджетов и т.д. Работы экономистов гарвардской школы. Экономико–математическое моделирование поведения потребителя в рамках концепции ожидаемой полезности Дж.фон Неймана и О.Моргенштерна.

Эконометрические модели мирохозяйственных связей (В.Леонтьева, Я.Тинбергена, Г.Хаберлера и др.). Модели глобального прогнозирования под эгидой Римского клуба (Дж.Форрестер, Д.Медоуз, М.Месарович, Э.Пестель).

Экономико-математические методы в отечественной науке. В.К.Дмитриев и Е.Е.Слуцкий как первые отечественные экономисты-математики. Роль Е.Е.Слуцкого в анализе эффектов замещения и дохода.

Использование математических методов в период НЭПа. Анализ товарно-денежных отношений, явлений конъюнктуры, больших циклов, проблем планирования в трудах Н.Д.Кондратьева. Модель экономического роста В.А.Базарова. Теория темпов роста народного дохода и модель роста экономики Г.А.Фельдмана.

Разработка Л.В.Канторовичем методов линейного программирования.

Отечественная школа экономико-математических исследований в послевоенный период. Теория системы оптимального функционирования экономики – СОФЭ (В.С.Немчинов, В.В.Новожилов, С.С.Шаталин).

14. Развитие теоретических взглядов на мировую экономику.

Становление теорий мировой торговли и мирового хозяйства. Меркантилизм и фритредерство. Понятие преимущества нации и трактовка А. Смитом источников выгоды от участия в мировой торговле. Теория сравнительных преимуществ Д. Рикардо. Раскрытие содержания сравнительных преимуществ на примере двух стран и двух продуктов. Эффект специализации.

Критика фритредерства в работах Ф. Листа и теоретиков исторической школы. Обоснование протекционизма.

Формирование марксисткой концепции мирового хозяйства в трудах К Маркса, Ф. Энгельса и теоретиков международной социал-демократии. Теория ультраимпериализма К. Каутского. Проблема расширенного воспроизводства в мирохозяйственном разрезе в трудах Р. Люксембург. Теория экономического раздела и политического передела мира в теории империализма В.И. Ленина.

Развитие теории сравнительных преимуществ с позиций теории факторов производства (Э. Хекшер, Б. Олин). Модификация теории Хекшера-Олина в трудах П. Самуэльсона. Критика неоклассического подхода к мировой торговле в трудах В. Леонтьева. «Парадокс Леонтьева». Кейнсианская модель мирового хозяйства Дж. Полака. Проблема международного разделения труда в концепции «жизненного цикла продукта» (Р. Верон, М. Познер, Л. Уэллс и др.)

Критическое направление в исследовании международного разделения труда. Концепция обогащения промышленно развитых стран за счет периферии (Р. Пребиш, Т. Зингер). Теория неэквивалентного международного обмена (С. Амин, А. Франк). Проблема Север-Юг в трудах Г. Мюрдаля.

Проблемы международной экономической интеграции в трудах экономистов неоклассического, кейнсианского и институционального направлений. Синтезированная концепция Б. Балаши.

Современные теории валютных отношений. План международной финансовой реформы в трудах Дж. М. Кейнса. Кейнсианское содержание Бреттон-Вудских соглашений (1944). Курс на восстановление золотого стандарта (Ж. Рюэфф). Неокейнсианская версия валютной реформы (Р. Триффин). Концепция «плавающих курсов» М. Фридмена – основа Ямайских соглашений (1976). Теория «глобального монетаризма» (Г. Джонсон, Р. Манделл): проблемы валютного курса и платежного баланса.

История языкознания

1. Предпосылки возникновения науки о языке

Необходимость фиксации культурно значимых текстов. Устная традиция. Возникновение письменности. Вопрос о зависимости типа письменности от системы языка. Лингвистические проблемы разработки фонографических и идеографических систем письменности.

Неизменность записанного текста как культурная проблема. Необходимость комментирования ранее написанных текстов. Зарождение филологии.

Язык в мифологической картине мира (происхождение языка, многоязычие, органическая взаимосвязь слов и вещей). Зарождение философии языка.

2. Развитие науки о языке в классической древности

Спор о «правильности» имен и его интерпретация в диалоге «Кратил». Учение Платона об идеях и об отношении идей к чувственным вещам.

Концепция языка и категории у Аристотеля («Категории», «Об истолковании»). Стоики (учение об этимоне, разработка грамматики). Развитие филологии в эллинистическую эпоху. Спор об аналогии и аномалии. Осмысление грамматической системы в Александрийской школе («Грамматика» Дионисия Фракийца, синтаксическая теория Аполлония Дискола).

Стоическая и александрийская традиции в Риме. Трактат Варрона «О латинском языке». Разработка латинской грамматики и формирование латинской грамматической терминологии (Реммий Палемон, Донат, Присциан).

Язык в риторической традиции античности.

3. Лингвистические учения древнего и средневекового Востока

Древнеиндийская языковедческая традиция: ранние древнеиндийские лингвистические труды — фонетические трактаты пратишакья (первая пол. I тыс. до н. э.). Грамматика Панини «Восьмикнижие»: упорядоченные списки фонем с вариантами, корней со значениями, наречий, служебных слов, аффиксов и правила порождения словоформ. Понятия и термины, восходящие к древнеиндийской лингвистической традиции: сандхи, бахуврихи, татпуруша, двандва, кармадхарая, гуна, врддхи.

Многоязычие и диалектная раздробленность в Арабском халифате. Возникновение арабского языкознания из практической потребности сохранить в неизменном виде язык Корана. Индийские и греческие истоки арабского языкознания. Сибавейхи и его «ал-Китаб» («Книга») как образец грамматики, построенной на структуральных принципах. «Диван тюркских языков» Махмуда ал-Кашгари» — первый в истории языкознания опыт сравнительной грамматики языков одной семьи. Основные морфологические идеи арабской грамматики: понятие трехсогласного корня (специфичного для семитских языков) и его противопоставление понятию аффикса («добавляемого» к корню). Арабская научная лексикография.

Китайская языковедческая традиция: диалектный словарь «Фан янь» («Местные слова») — первый словарь диалектной лексики; Сюй Шэнь и его словарь «Шо вэнь» («Толкование письмен») — первый в мире полный толковый словарь. Китайская фонетическая традиция: классификация слогов, инициаль и финаль. Выделение тонов. Китайская грамматическая традиция: «полные» и «пустые» слова.

4. Развитие представлений о системе языка: лингвистические учения средневековой Европы

Распространение письменности в средневековой Европе. Латинский язык как культурный язык католической Европы. Место лингвистических знаний в системе тривиума. Позднелатинские грамматики Доната и Присциана и их средневековые переработки. Грамматика и теология.

Знаковая теория блаженного Августина. Логика и грамматика, учение Петра Испанского о суппозициях. Спор об универсалиях. Номиналисты и реалисты (Эриугена, Ансельм Кентерберийский, Росцеллин, Абеляр, Фома Аквинский).

Логико-грамматические теории позднего Средневековья. Актуализация наследия Аристотеля. Модисты.

5. Языкознание эпохи Возрождения

Развитие новых европейских литературных языков и его теоретическое осмысление у Данте (трактат «О народном красноречии») и у представителей Плеяды (Ронсар и Дю Белле). Первые грамматики новых языков. Общие закономерности и специфические черты формирования национальных грамматических традиций в Западной и Восточной Европе.

Гуманистическая филология как основа научного подхода к языку. Освоение античного наследия, изучение древнегреческого и еврейского языков.

Миссионерская деятельность и расширение эмпирической базы языкознания. Традиция языкового коллекционирования. Поиски «гармонии языков» (И.Ю.Скалигер, Э.Гуттер).

6. Лингвистика XVII – XVIII вв.

Эмпиризм и рационализм в философии и науке XVII в. Их отражение в истории языкознания. Эмпирико-практическая (Ф.Бэкон, Дж. Уоллис, Дж. Локк) и рационалистическая (Декарт, Грамматика Пор-Рояля) трактовка языка. Индуктивный и дедуктивный подходы. Система и узус. Телеологическая трактовка языковых явлений. Роль грамматики Пор-Рояля в истории языкознания. Традиция универсальной философской грамматики в XVIII в.

Синтез эмпиризма и рационализма в философской концепции Г.В. Лейбница и его лингвистическая деятельность (программа собирания материала и сравнительного изучения языков мира, диалектологические опыты, универсальный язык).

Языковое конструирование в XVII – XVIII вв. (Декарт, Лейбниц, Ньютон, Уилкинз,

Сравнительное изучение языков мира в XVII – XVIII вв. (П. Сюв, Г.В. Лейбниц, Ю. Ире, А. Сильвестр де Саси). Многоязычные словари и своды информации о языках мира (словарь П.С. Палласа, «Каталог»Л. Эрваса и Пандуро, «Митридат» И.Х. Аделунга и И.С.Фатера).

7. Проблемы происхождения и сущности языка в философии и лингвистике XVIII – начала XIX вв.

Глоттогенетические концепции Э.Б. Кондильяка, Ш. де Бросса, Ж. Ж. Руссо, И. Г. Гердера, И. П. Зюсмильха и др. Формирование идеи историзма (Дж. Вико, энциклопедисты, Г. В. Ф. Гегель, немецкие романтики).

Зарождение типологического подхода к языкам мира (бр. А. и Ф. Шлегели).

8. Философия языка В. фон Гумбольдта

Предшественники Гумбольдта (И. Г. Гаманн, И. Д. Михаэлис, И. Г.Гердер).

Язык как деятельность. Внутренняя форма языка. Стадии языкового развития: изолированные корни, формирование флексий, развитие агглютинации (включая инкорпорацию). Языковая картина мира. Язык как связующее звено между социумом («общественностью») и человеком, антиномия «языка в человеке» и «языка вне человека». Стадиальная типология Гумбольдта.

Гумбольдтовская линия в развитии лингвистики (Х. Штейнталь, А. А. Потебня, Г. Г. Шпет, К. Фосслер, Л. Вайсгербер, антропологическая лингвистика XX в.).

9. Возникновение и развитие сравнительно-исторического языкознания

Знакомство с санскритом и индийской грамматической традицией (У. Джонс, Ф. Шлегель). Первые сопоставления индоевропейских языков. Сравнительный метод Ф. Боппа и Р. Раска. Возникновение понятия «звуковой закон» (Я. Гримм)

Сравнительно-исторический метод в применении к отдельным ветвям индоевропейской семьи языков.

Теория дивергентного развития языков (теория родословного древа индоевропейских языков). Влияние идей эволюционизма на сравнительно-историческое языкознание (А. Шлейхер, М. Мюллер, В. Шрадер). Задача реконструкции праязыка. Лингвистическая палеонтология. Критика натурализма.

10. Младограмматики и их роль в историческом языкознании

Лейпцигская школа (Г. Остгоф, К. Бругманн, Г. Пауль, А. Лескин). Язык как индивидуальная психофизическая деятельность. Лингвистика как история языка. Главные факторы языковой эволюции (звуковые законы, аналогия). Младограмматическая трактовка звуковых законов как основа сравнительно-исторических исследований.

Распространение младограмматической концепции сравнительно-исторического метода в мировой науке (К.Вернер, М. Бреаль, Д. Уитни, Ф.Ф. Фортунатов,

Критика младограмматизма и поиски новых путей. Школа «Слова и вещи» (Г. Шухардт), лингвистическая география (Г.И. Асколи), И.А.Бодуэн де Куртенэ и Казанская лингвистическая школа.

11. Специфические черты развития языкознания в России до конца XVIII в.

Старославянский язык как книжный язык; его роль в освоении наследия Византии. Восточнославянская грамматическая традиция (XIV–XVIII вв.). Языковой аспект петровских реформ.

Грамматическое описание русского языка в трудах В. Е. Адодурова, М. В. Ломоносова и А. А. Барсова. Синтез церковнославянской грамматической традиции и идей универсальной философской грамматики. Лингвистическая деятельность Петербургской Академии наук. Сбор материалов о языках мира и Российской империи. «Сравнительные словари всех языков и наречий» (1786–1787).

Первые опыты сравнительно-исторического подхода к славянскому материалу (А. Х. Востоков). Традиция А. А. Потебни в развитии философии языка в России. Язык как форма воплощения народного духа. Сравнительно-историческое языкознание в России XIX в.

12. Лингвистическая деятельность Ф. де Соссюра

Ф. де Соссюр и младограмматическое направление в лингвистике. «Мемуар о первоначальной системе гласных в индоевропейских языках» и ларингальная теория.

Курс общей лингвистики» Ф. де Соссюра как исходный пункт развития лингвистики XX в. Речевая деятельность, язык, речь. Внутренняя и внешняя лингвистика. Язык как система взаимообусловленных знаков. Синхрония и диахрония. Парадигматика и синтагматика.

Лингвистическая концепция И. А. Бодуэна де Куртенэ и Н. В. Крушевского в сравнении с лингвистической теорией Соссюра. Л. В. Щерба о трояком аспекте языковых явлений.

13. Школы структурной лингвистики

Пражская школа структурно-функциональной лингвистики. Фонологическая концепция Н.С.Трубецкого, распространение фонологических методов на морфологию и синтаксис (Р. О. Якобсон). Теория актуального членения предложения (В.Матезиус).

Глоссематика Л. Ельмслева (копенгагенская школа).

Дескриптивизм Л. Блумфилда. Американский структурализм (дистрибутивный анализ, анализ по непосредственным составляющим, трансформационный подход).

Лондонская школа.

Синтаксис Л. Теньера.

14. Языкознание в России и СССР 1900-60-х гг.

Состояние российской лингвистики в начале XX в. Московская и Петербургская лингвистические школы. Традиция А. А. Потебни в развитии философии языка в России. Язык как форма воплощения народного духа. Язык в русской философии начала XIX в. (С. Н. Булгаков, П. А. Флоренский, А. Ф. Лосев, Г. Г. Шпет).

Московский лингвистический кружок, ОПОЯЗ, кружок М.М. Бахтина. Язык и мышление в концепции Л.С. Выготского.

«Новое учение о языке» Н. Я. Марра. Яфетидология и кавказоведение: система альтернативная генетической классификации языков. Конвергентное развитие языков: замена генетического родства языковым смешением; семантические изыскания: палеонтология речи, язык и мышление; учение о четырех элементах; теория стадиальности; язык как «трудовой процесс»; классовый характер языка. Марксизм и «новое учение о языке». Сторонники и противники «нового учения о языке» (И. И. Мещанинов, Е. Д. Поливанов).

15. Специфика языка как знаковой системы в семиотических концепциях XX в.

Теория знака и значения как предмет семиотики. Понятие семиозиса у Л. Ельмслева

Язык как знаковая система, возникшая на определенной стадии эволюции человечека и в ходе изменения человеческого общества. Язык как система (концепция Ф. де Соссюра). Теории знака: Ф. де Соссюр, Ч. Моррис, Ч. Пирс. Знаки иконические, индексальные и символические. Проблема мотивированности языкового знака. Синтактика, семантика, прагматика. Коммуникация и сигнификация. Смысл и денотат. Треугольник Г. Фреге. Знак и знаковая система. Типы языковых значений. Функции языка (Р. Якобсон, К. Бюлер).

Структурный подход к значению. Значение и значимость (Ф. де Соссюр). Форма и субстанция в плане выражения и в плане содержания (Л. Ельмслев). «Фигуры» плана содержания.

Модель кодированной передачи (отправитель, получатель, канал, код, сообщение, шум, тезаурусы отправителя и получателя). Код и разновидности кодов. Избыточность и виды избыточности в тексте на естественном языке.

Коммуникация и интерпретация. Текст как генератор смысла. Система и текст (код и сообщение) и возможные соотношения между ними: одна система — много текстов; много систем — один текст; одна система – один текст (Ю. Лотман). Межтекстовые связи. Естественный язык и другие семиотические системы культуры («первичная» и «вторичные моделирующие системы»).

Метод моделирования в лингвистике и семиотике. Лингвистические модели (И. И. Ревзин), их статус и отношение к моделируемому объекту. Порождающие и трансформационные модели.

16. Язык в западноевропейской философии XX в.

«Лингвистический поворот» в философии 20 в., выдвижение языка в центр философской проблематики. Неокантианство и философия символических форм Э. Кассирера. Фундаментальная онтология М. Хайдеггера и язык. Современная философская герменевтика. «Логико-философский трактат» Л. Витгентштейна и неопозитивизм. Влияние лингвистической философии и неопозитивизма на различные школы структурализма; философский структурализм и структурализм лингвистический. «Философские исследования» Витгенштейна и философия обыденного языка. Теория значения как употребления. «Языковые игры». Современные трактовки теории

лингвистической относительности; неогумбольдтианство. О. Розеншток-Хюсси и интерпретация языка в трудах современных христианских теологов.

17. Теоретические проблемы языкознания второй половины XX в.

Соотношение языка и мышления как центральная проблема языкознания. Представление об универсальных языковых механизмах, общих для всех языков. Н. Хомский: первичность языковой способности (linguistic competence) по отношению к языковой активности (performance). Языковые универсалии в понимании Н. Хомского.

Теория глубинных и поверхностных структур, ядерных структур и трансформаций в «стандартной теории» Н.Хомского. Логико-математические истоки генеративизма. Теория принципов и параметров, универсальная грамматика. Минималистская программа. Теория оптимальности.

Антропоцентрические направления в современной лингвистике. Метод лингвистических примитивов. Семантические примитивы. Школа А. Вежбицкой**.** Проблема метаязыка семантического описания. Естественный Семантический Метаязык (Lingua Mentalis) как сужение естественного языка. Список семантических примитивов. Пример толкования лексемы на Естественном Семантическом Метаязыке. Антропоцентризм концепции А. Вежбицкой. Этнологический и культурологический аспекты теории. Работы К.Годдарда.

Московская семантическая школа (И. А. Мельчук, А. К. Жолковский, Ю. Д. Апресян). Объяснение культурной доминанты через ключевые слова. Когнитивная семантика. Развитие методов компонентного анализа лексики. Описание семантики лексических единиц через обращение к синтаксическому контексту. Значение слова: элементы смысла и синтаксические отношения. Лексические функции. Наивная картина мира. Интегральное описание языка.

Классический компонентный анализ лексического значения в американской лингвистике (Дж. Катц, П. М. Постал, Дж. Фодор, Ю. Найда). Понятие семантического маркера у Дж. Катца. Гипотеза об универсальности семантических компонентов. Работа Ю. Найды «Компонентный анализ значения»: процедура вертикально-горизонтального анализа значения, процедура анализа пересекающихся значений.

Когнитивный подход к лексической семантике. Теория прототипов. Основные положения теории прототипов (Э. Рош). Структура категории: центр (прототип) и периферия. Категория как иерархия признаков. Языковая и культурная обусловленность прототипов. Описание лексической семантики в рамках теории прототипов (Дж. Лакофф и др.)

Теория речевых актов**.**

18. Семантические концепции в грамматике на современном этапе

Проблема разграничения грамматической и лексической семантики; трактовка грамматического значения как обязательного. Соотношение семантики и синтаксиса, теория диатезы (А. А. Холодович, И. А. Мельчук, В. С. Храковский). Теории семантических ролей (Ч. Филмор). Попытки логизирования семантики высказывания, значение высказывания как истинностное значение. Грамматика Монтегю. Проблема семантического инварианта как плана содержания грамматической категории. Семантический инвариант и семантическое поле. Концепция функционально-семантического поля (А. В. Бондарко). Описание грамматики в рамках теории семантических примитивов (А. Вежбицкая, К. Годдард). Грамматическая семантика и типология. Работы Дж. Байби по семантико-типологическому анализу глагольных категорий. Когнитивная семантика в грамматическом анализе.

19. Современная психо- и нейролингвистика

Психо- и нейролингвистика как междисциплинарные науки. Их статус в системе гуманитарных и естественнонаучных знаний.. Предмет и основные задачи. Возможность приложения данных когнитивных и нейронаук к анализу лингвистического материала. Модели, основанные на трансформационных грамматиках школы Хомского. Когнитивные модели. Семантическое направление. Коннекционизм и его варианты. Современные взгляды на мозговые механизмы языковых функций — роль данных нейронаук в исследованиях ментального лексикона. Исследования детской речи. Исследования патологии языка. Моделирование языковых процедур в нейронных сетях.

20. Современные синтаксические теории

Грамматика зависимостей и грамматика фразовых составляющих как основные формальные механизмы представления синтаксической структуры. Функционализм и генеративизм в синтаксисе на современном этапе. Функциональная грамматика С. Дика как совмещение функционалистской и

генеративистской традиций. в модели «Смысл Текст» (И. А. Мельчук). Система представлений высказывания на разных уровнях, последовательное «раздвоение» уровней на глубинные и поверхностные. Грамматика зависимостей как основа синтаксиса. Последовательная формализация понятий морфологии. Толково-комбинаторный словарь как центральный компонент модели «Смысл Y Текст». Реляционная грамматика. Типологические исследования в синтаксисе (Московская типологическая школа, Петербургская типологическая школа).

21. Функциональные школы в современном языкознании

Происхождение и ранние этапы функционализма. Структурализм и функционализм.

Функциональная лингвистика на современном этапе. Функционализм и генеративная (формальная) лингвистика. Функциональная лингвистика в узком и широком смысле слова. Функционализм и проблема объяснения в языкознании. Функционализм и типология. Функционализм и диахроническая лингвистика.

Функциональные исследования во Франции (Э. Бенвенист, А. Мартине). Функционально-типологическое направление в американском языкознании. Дискурсивно-ориентированные исследования (Т. Гивон, У. Чейф, Р. Томлин).

Отечественная функциональная лингвистика: Функциональная грамматика А. В. Бондарко, работы Г. А. Золотовой, Е. С. Кубряковой, Н. Ю. Шведовой.

22. Современные концепции диахронической лингвистики

Основы подходов, принятых в современной диахронической лингвистике. Отказ от идеальных схем реконструкции исторических состояний языка и использование методов и обобщений, основанных на анализе современных языковых ситуаций.

Влияние социолингвистики на современные диахронические исследования (В.Лабов). Теория лексической диффузиии в соотношении с понятием языкового закона.

Диахроническая типология (диахронические объяснения языковых универсалий, маркированность и языковые изменения; диахронические универсалии В.Манчака и Э.Моравчик).

Изучение языковой интерференции (У. Вайнрайх). Переключение кодов как причина языковых изменений. Современные тенденции в развитии креолистики.

Сравнительно-историческое языкознание и проблемы дальней реконструкции (Вяч. Вс. Иванов, Т. В. Гамкрелидзе). Глоттохронология и ее современное развитие. Теоретические проблемы обоснования дальнего языкового родства и реконструкция языковых макросемей (С.А.Старостин). Ностратическая гипотеза В. М. Иллич-Свитыча.

Историография

1. Общие вопросы

Понятие «историография». Его многозначность и изменчивость. Современные трактовки. Возможные ракурсы историографического исследования, их специфика, эвристический потенциал и ограничения. Тематическая историография, или историография проблемы. Субдисциплинарная историография. История исторической культуры. История историографии и история исторической мысли. Историография и источниковедение. Историография и методология истории. Историография и науковедение.

Основные аспекты и методология современного историографического исследования. Понятия «историографический факт» и «историографический источник». Виды историографических источников. Периодизация истории историографии. Понятия «школа» и «направление».

2. Предыстория и начало европейской исторической традиции

Между мифом и историей: протоистория. Эпос, литература и искусство архаической эпохи о деяниях богов и героев, храмовые записи о свершениях правителей. Теократический историзм Ветхого Завета. Гомер: первый опыт переживания прошлого как истории. Гесиод и его поэма «Работы и дни»: от мифа к логосу. Рассказ о пяти «веках» как первая схема исторического развития человечества.

Греческая историография классической эпохи. История как жанр литературы. Первые историки. «Отец истории» Геродот. Глубина исторической ретроспективы. Устная традиция и исторический метод Геродота. Фукидид и его «прагматическая история». История как генезис событий «настоящего». Психологизация истории. Критерии достоверности и отбор свидетельств. Аристотель: концепция истины, противопоставление истории и поэзии (драмы). Исократ и

«парадигматическая» история. Слияние истории с риторикой. Дидактическая тенденция: обучение на примерах и «уроки истории».

Эллинистическая историография. Династические культы эллинистических царей и появление «местных» историй. Полибий и первая «всеобщая история». Понятие «ойкумены» и идея «всемирной истории» как единой истории греческого мира. Предмет истории: «знакомство с частностями» и «понимание целого». От свидетельств очевидцев к опоре на «авторитеты». Синтез прагматической и парадигматической истории: история как исследование особого типа и как школа жизни.

Римская историография. От опытов «всеобщих историй» к «внутренней» истории Рима. Традиция римской анналистики. Гай Саллюстий Крисп: опыт написания «современной истории». Тит Ливий: ранняя история Рима, сотканная из легенд. Зачатки исторической критики. История и мораль: дидактическая функция истории. Публий Корнелий Тацит: риторическая история из примеров политических «пороков» и «добродетелей». Представление о неизменности человеческой природы и исторический скептицизм. История в биографиях великих людей: характер личности как фактор истории. Параллельные биографии Плутарха и «Жизнеописание двенадцати цезарей» Гая Светония Транквилла. «Как следует писать историю» Лукиана из Самосаты: первая попытка создания теории историописания. Цели и метод историописания. Проблема источников. Лучший историк – «свидетель событий». Язык и стиль повествования. «Последний римский историк» Аммиан Марцеллин: герой истории – Империя.

3. Средневековая историография

Историописание переходной эпохи. Первый опыт богословской истории: «Церковная история» Евсевия Кесарийского. Основы христианской хронологии истории. Христианская идея истории у Августина: первый европейский опыт философии истории. Учение о двух «градах». Идея развития и способы периодизации истории. Жизнь и смерть Иисуса Христа – центральный пункт «священной истории». История как воля Бога. «История против язычников» Павла Орозия. Истории варварских народов. Исторические сочинения раннего средневековья: «О происхождении и деяниях гетов» Иордана, «История франков» Григория Турского, «История королей готов» Исидора Севильского, «Церковная история англов» Беды Достопочтенного», «История лангобардов» Павла Диакона. Историография «каролингского возрождения»: Эйнхард и его «Жизнеописание Карла Великого». Ранняя византийская историография и историческая проза. Прокопий Кесарийский. Иоанн Малала. Лев Диакон и его «История».

Характерные черты и жанры средневековой историографии. Основания христианской историографии: теология истории. Взаимодействие античной и библейской концепций истории. «Исторический» метод истолкования Библии. Универсализм и провиденциализм христианского видения истории. Оттон Фрейзингенский, Иоанн Солсберийский, Иоахим Флорский и их место в истории средневекового историзма. Представления о времени и периодизация истории. История «священная» и история «светская». Идея развития в средневековой теологии истории. Дидактичность и символизм средневековой историографии. Жанры средневековой историографии и ее эволюция. Анналы и хроники. Всемирные хроники. Приемы элементарной критики свидетельств. Появление учебников по всемирной истории и исторических хрестоматий. Официальная хронистика: королевские и городские хроники. Хронисты позднего средневековья (Фруассар, Дж. Виллани и др.). Исторические мемуары: Жан де Жуанвиль, Филипп де Коммин.

Региональные модели средневековой историографии. Роль устной традиции. Проблема передачи и фиксации. Скандинавские саги и эпос. Византийская традиция историописания в XI–XIII вв. Михаил Пселл и его «Хронография». Историческая проза: Анна Комнина и ее «Алексиада». «Хроника» и «Сокровищница православия» Никиты Хониата. Поздневизантийская историография: Михаил Дука. Русская летописная традиция: этапы развития и своеобразие в сопоставлении с латинской и византийской традициями письменной истории. Летопись и летописный свод. «Повесть временных лет». Источники составления летописей. Приемы отбора и истолкования материала. Проблема происхождения государства и великокняжеской власти. Особенности местного летописания. Первые исторические произведения в Древней Руси: исторические сказания, повести, «слова».

4. Историография раннего Нового времени

Историография эпохи Возрождения и Реформации. Рационализация взгляда на прошлое: светская концепция и новая периодизация истории. Культурная программа возрождения прошлого. Эрудитская школа: открытие первоисточников, сбор и первичная обработка материала. Рациональная

критика и введение научного аппарата, историческая топография и хронология Флавио Биондо. Лоренцо Валла: «Трактат о подложности Константинова дара» и начало филологической критики источников. Исторический опыт и политическая идеология. Историки Флоренции. Риторическая школа и драматизм истории: Леонардо Бруни и Поджо Браччолини. Политическая школа: предмет истории – борьба политических партий за власть. Никколо Макиавелли. «История Флоренции» и «История Италии» Франческо Гвиччардини. Историография Реформации и Контрреформации в Германии и во Франции. «Всемирная история» Филиппа Меланхтона. Себастьян Франк: идея прогресса на основе разума и свободы. «Всеобщая история» Агриппы д'Обинье.

Вершины ренессансной исторической мысли. «Десять диалогов об истории» Франческо Патрици. История как воспоминание. Фиксация прошлого и социальная функция истории. Место истории мысли и истории культуры в концепции всеобщей истории Патрици. Луи Леруа: идея множественности цивилизаций и история как способ изучения культуры. Модель «героического века». Оптимизм и исторический релятивизм концепции Леруа. Историография как гуманитарная наука и идея всеобщей истории Франсуа Бодуэна. Жан Боден и его «Метод легкого познания истории». Действие законов в истории. Влияние географических условий на историю человечества и судьбы народов. Боденовская теория климатов и идея прогресса. Фрэнсис Бэкон: история как опытное знание. История в системе наук. Всеобщая история как синтез, или «история эпох». Оригинальность бэконовской периодизации истории. Разрыв между теорией истории и ее практикой: «История правления короля Генриха VII» – образец политической историографии.

Западноевропейская историография в XVII – начале XVIII века. Научная революция и европейская культура XVII века. Складывание картезианского идеала науки. Выработка нового метода познания и принципов научного исследования. Теория естественного права и общественного договора: Гуго Гроций, Томас Гоббс и др. Рационализм и исторические предрассудки. Прагматизм и скептицизм в истории. Эрудиты и антиквары. Уильям Кемден: история и археология. Деятельность академий и ученых ассоциаций. Публикация источников. Бенедиктинские монастыри, их архивы и библиотеки. Мавристы. Ученые общества иезуитов. Жан Болланд и «общество болландистов». Гиперкритицизм. Жан Мабильон и его «Шесть книг о дипломатике». Формальные критерии достоверности. Разработка правил критического издания памятников. Создание вспомогательных исторических дисциплин: палеографии, археографии и дипломатики. Бернар Монфокон. Капитальные издания А. Муратори – начало внутренней критики источников.

Русская историческая мысль в XVI – начале XVIII века. Хронографы. Связь летописания с процессом государственной централизации: общерусские летописные своды. Влияние идей Возрождения. Новые жанры исторических сочинений. «Степенная книга», «История о Казанском царстве». Историческая публицистика: сочинения Ивана IV и А.М. Курбского. Летописание XVII века: «Новый летописец» и его редакции. Местная историография: сибирское летописание, исторические произведения казачества, раскольничье летописание. «История» Ф. Грибоедова. Изменения в характере и форме исторического повествования на рубеже XVII – XVIII вв. Распространение переводной исторической литературы и связи с западноевропейской историографией. Освоение научно-рационалистической традиции. Влияние реформ Петра I на развитие исторических знаний. Собирание исторических памятников и организация архивного дела. Исторические труды Ф. Прокоповича, Б.И. Куракина, П.П. Шафирова, А.И. Манкиева. «Гистория Свейской войны».

Исторические концепции Века Просвещения. Джамбаттиста Вико: принцип историзма и отрицание доктрины естественного права. Осмысление истории как особого рода истинного знания. «Новая наука» Вико о единстве исторического процесса, закономерности и повторяемости исторических явлений. Три эпохи развития человечества и идея круговорота. Представление об органической связи всех сторон исторического процесса. Метод исторических параллелей. Новое направление исторической мысли: «философская история». Идея прогресса и факторы истории. Воспитательная функция истории: «власть историка». Г. Болингброк и «Письма об изучении и пользе истории». Трактовка вопроса об историческом опыте. «О духе законов» и «Рассуждение о причинах величия и упадка римлян» Ш. Монтескье. Полемика между романистами и германистами о происхождении феодальных институтов. Формально-юридическая критика источников. Вольтер как историк: расширение горизонтов всемирной истории в «Опыте о нравах и духе народов и о главных событиях истории». Г. Мабли и его советы «О способе писать историю». «Десять эпох истории человечества» в сочинении Ж.-А. Кондорсе «Эскиз исторической картины прогресса человеческого разума». «История Англии» Д. Юма: императив беспристрастности и пересмотр исторической

традиции. Сочетание приемов гуманистической и философской истории. Британские историки-рационалисты. У. Робертсон и его концепция истории средневековой Европы. «История упадка и крушения Римской империи» Э. Гиббона – классический образец универсальной истории эпохи Просвещения.

Идеи Просвещения и российская историография. «История Российская» В.Н. Татищева. Создание Академии наук и ее роль в разработке российской истории. Г.Ф. Миллер и А.Л. Шлецер: методы критики источников. Концепции всемирной и российской истории. Норманнская теория: сторонники и противники. Историческая концепция М.В. Ломоносова. М.М. Щербатов и его «История России с древнейших времен»: проблема альтернатив в русской истории. И.Н. Болтин о задачах и методах историографии и объективных факторах истории.

5. XIX век – «Век истории»

Западноевропейская историография в первой половине XIX века. Предтеча историографии XIX века И.-Г. Гердер и сравнительно-исторический метод. Изменение тематики исторических сочинений. Утрата интереса к всемирной истории: от идеи единого человечества к идее национального органического развития. Историческая культура романтизма. Идеализация и «присвоение» прошлого. Реабилитация средневековья в политической публицистике (Э Берк, Л. Бональд, Ж. Де Местр, Шатобриан) и в художественной литературе (В. Скотт и В. Гюго), в философии истории (Ф. Шлегель). Историческая школа права (К.-Ф. Савиньи, К.-Ф. Эйхгорн) и понятие «народного духа». Апелляция к первоисточникам. Успехи филологической критики текстов (Ф.-А. Вольф, братья Гримм). Б.-Г. Нибур: новый этап в совершенствовании критики источников. Приемы исторической критики. Метод исторической аналогии. Синтез романтизма и Просвещения в «Философии истории» Гегеля и восстановление в правах всемирной истории. Исторический процесс и его закономерности. Идея прогресса и универсальности исторического развития. Леопольд фон Ранке и его критический метод. Взгляды Ранке на всемирную историю в его сочинении «Об эпохах новой истории». Гейдельбергская школа. Ф.-Х. Шлоссер и его «Всемирная история». Карл Риттер и историко-географическая школа.

Французская историография в первой половине XIX века. Публикация источников и организация исторической науки в 1820–30-е годы. Нарративная романтическая школа: актуализация художественной стороны исторического творчества. О. Тьерри и идея «борьбы рас». Драматизированная история в «Правдивой истории Жака Простака». «Письма об истории Франции». «Опыт истории происхождения и успехов третьего сословия» и другие произведения. «Философская школа». Ф. Гизо: историк и политик. Историческая концепция Гизо. От политических учреждений к отношениям собственности. Практическая польза и «уроки истории». «История Франции» Ж. Мишле. Расширение круга источников: литература, предметы материальной культуры, природные объекты. «Вживание» в прошлое, язык и стиль историка. Ф. Минье и его «История Французской революции».

Британская историография первой половины XIX века. Откровенная «партийность» британских школ политической истории. Становление вигской историографической традиции: Генри Галлам. Т.Б. Маколей и его «История Англии от восшествия на престол Якова II». Исторические этюды и публицистика. История в литературных портретах. Торийская школа. Томас Карлейль – историк, философ, публицист. Беллетризованная история и специфика ее источниковой базы. Учение о «героях и толпе». Дж.Э. Фроуд и его труды по новой истории. Отказ от теории и отрицание научного характера истории. Идеал истории «без всякого морализирования и философствования». Хаос доступных данных о прошлом и произвол историка.

Российская историография в первой половине XIX века. Педагогическая и общественная деятельность Т.Н. Грановского. Его «Лекции по истории средневековья» и взгляд на теоретические проблемы историографии. Концепция всемирной истории М.Ф. Орлова. Проблема «Россия – Запад в российской исторической мысли конца XVIII – XIX вв. Н.М. Карамзин и «История государства Российского». Личность в исторической концепции Н.М. Карамзина. Исследовательский метод и проблема соотношения научного и художественного. Скептическая школа в русской историографии и конструктивно-критический метод (М.Т. Каченовский, Н.С. Арцибашев и др.). Историки-славянофилы. Антитеза русской и всемирной истории в работах К.С. Аксакова, И.В. и П.В. Киреевского, Ю.Ф. Самарина. «История русского народа» Н.А. Полевого: понимание общности и своеобразия истории Запада, Востока и России. Западничество и государственная школа в историографии России. К.Д. Кавелин и формирование концепции органического развития русской

истории. Б.Н. Чичерин: государство и народ в истории России. С.М. Соловьев и его «История России с древнейших времен».

Историография второй половины XIX века: превращение в «науку». Карл Маркс и материалистическое понимание истории. Учение о базисе и надстройке, социально-экономический детерминизм и абсолютизация классовой борьбы в истории. К. Маркс и Ф. Энгельс как историки. Классика социально-исторического анализа: «Восемнадцатое брюмера Луи Бонапарта». Позитивистский идеал науки. «Социальная физика» Огюста Конта и исторический позитивизм. Два элемента подлинной науки: сбор фактов и разработка законов. История и социология. Теория «равноправных факторов». Дарвинизм и история. Ипполит Тэн: «расы» и «среда», борьба за существование и прогресс в истории. Герберт Спенсер и «Принципы социологии»: общество как живой организм. Новая методология истории. Развитие ретроспективного и сравнительно-исторического методов. Статистический анализ. Диверсификация и расширение источников и круга исторических исследований. Складывание инфраструктуры историографии как области знания: научные общества, кафедры в университетах, издательская деятельность, историческая периодика, архивы, библиотеки, музеи.

Национальные традиции в историографии и их взаимодействие. Исторические журналы и общества. Историческое образование. Позитивистская историография в Британии. Г.Т. Бокль как историк цивилизации. Оксфордская и кембриджская школы. Исторические концепции Э. Фримена, У. Стаббса, Д. Актона. С. Гардинер и его «Пуританская революция». Экономическая история (Т. Роджерс, У. Кеннингем, У. Эшли, Ф. Сибом, А.Тойнби). Социальная проблематика (С. и Б. Вебб). «История английского народа» Дж. Р. Грина. Локальные исследования. Позитивистская историография во Франции. Идея эволюционного континуитета в истории: А. Токвиль. «Экспериментальная история» И. Тэна. Г. Моно, «Историческое обозрение» и Практическая школа исторических исследований. Э. Лависс и его школа. «Эрудитская» школа. А. Люшер, Ф. Лот и история французской монархии. Синтетическая школа. Н.Д. Фюстель де Куланж: происхождение феодализма и романо-германская проблема. Историки-юристы Э. Глассон, П. Виолле, Ж.-Ж. Флакк. Экономическая история: Г. Фаньез, А. Сэ и др. А. Олар и либерально-республиканская школа. Историография внешней политики в школе А. Сореля. А. Дебидур и дипломатическая история Европы XIX века. Немецкая историография во второй половине XIX века. Юридическая школа: Г.Л. Маурер, Г. Вайц, П. Рот, О. Гирке и др. Историческая концепция и теоретические поиски малогерманской (прусской) школы. Г. фон Зибель о французской революции. Г. фон Трейчке. И.Г. Дройзен о специфике исторического познания: критика позитивистской методологии. История Античности в трудах И.Г. Дройзена и Т. Моммзена. Гейдельбергская школа: Я.Буркхардт – основоположник культурологии. Историческая школа в политэкономии: К.Т. Инама-Штернегг, И. Шмоллер, Л. Брентано, К Бюхер. «Культурно-исторический синтез» К. Лампрехта. Позитивизм в историографии США. От романтизма «ранней школы» к утверждению позитивизма. Х. Грили и его «Американский конфликт». Дж. Дрэпер и его «История интеллектуального развития Европы». «Закон развития цивилизаций» Брукса Адамса. Д. Родс о компромиссе в истории. Г. Адамс: от «англосаксонской школы» к культурной истории.

Российская историческая наука второй половины XIX века. Организационная структура. Исторические общества. Археографическая экспедиция и Археографическая комиссия. Архивы и архивное дело. Сообщества ученых. Историческая концепция и теоретико-методологические воззрения В.О. Ключевского. «Курс русской истории». Концепция истории России и русской культуры. Ученики Ключевского: П.Н. Милюков, А.А. Кизеветтер, М.М. Богословский, Н.А. Рожков, Ю.В. Готье, С.В. Бахрушин и др. Д.И. Иловайский и его концепция государственного быта. Политическая история (Н.Ф. Дубровин, Н.К. Шильдер, С.С. Татищев). К.Н. Бестужев-Рюмин и его вклад в развитие источниковедения и историографии. Н.Я. Данилевский: учение о культурно-исторических типах. Проблемы всеобщей истории: В.И. Герье. М.М. Стасюлевич и В.В. Бауэр. Западная историография в оценках М.Н. Петрова. Н.А. Осокин. «Русская историческая школа» и складывание социально-экономического направления: Н.И. Кареев, И.В. Лучицкий, М.М. Ковалевский, П.Г. Виноградов. Проблемы всеобщей истории, теории истории и исторического познания, исторического образования в трудах Н.И. Кареева.

6. Историческая наука в конце XIX – начале XX века

История как академическая дисциплина на рубеже веков. Организация, масштабы и техника исторических исследований. История в университетах. «Академический историзм» и «эрудитский эмпиризм». «Библия позитивистского историзма»: «Введение в изучение истории» Ш. Ланглуа и

Ш. Сеньобоса. Школьное историческое образование. Учебники и учебные пособия. Создание национальных ассоциаций историков и совершенствование организации исторических исследований. Кризис позитивизма и споры о месте истории в системе наук. Революция в естествознании. Методологическая ситуация и смена научной парадигмы в социально-гуманитарном познании. «Назад к Канту»: баденская школа (В. Виндельбанд, Г. Риккерт) о логике исторического познания. Теория понимания В. Дильтея. Неокантианцы и полемика о своеобразии истории и социальных наук. Методологическая дискуссия и ее участники. Макс Вебер о предмете и методе гуманитарных наук, об общих понятиях в исторической науке. Историко-социологическая концепция М. Вебера и теория идеальных типов. Проблема ценностных суждений. Условность исторической «истины».

Национальные исторические школы в конце XIX – начале XX века. Представители критического направления в национальных историографиях стран Европы и в США. Неоранкеанство в германской историографии. Националистическая пангерманская историография. Г. фон Белов. Г. Зелигер. А. Допш и его вотчинная теория. Социально-экономическое направление: проблемы модернизации (О. Хинтце) и происхождения капитализма (В Зомбарт). Социалистические идеи в историографии (Ф. Меринг). Антипозитивизм во Франции (Э. Дюркгейм, Ф. Симиан) и основные направления в историографии. Концепция национальной истории Э. Лависса. А. Берр и его «Синтез в истории». Критика эмпиризма. Идея «внутренней причинности». Журнал «Обозрение исторического синтеза». Критическое направление в британской историографии. Усиление эмпиризма и релятивизма. Политическая история Ч. Фэрса. Развитие историко-биографического жанра: расцвет «эдвардианской биографии». Социально-экономическое направление. Эволюция американского позитивизма и становление прогрессистской историографии. Ч. Бирд. Теория границ Ф. Тернера. «Имперская школа». Экономическая интерпретация истории (Э. Селигмен). Неогегельянская критика позитивизма: Б. Кроче и его «Теория и история историографии».

Пересмотр позитивистской методологии в российской историографии. Теоретико-методологические и историографические работы Н.И. Кареева и Р.Ю. Виппера. А.С. Лаппо-Данилевский: эволюция методологических позиций от позитивизма к неокантианству. Концепция истории России в контексте всемирной истории. Проблемы взаимодействия культур. «Методология истории» А.С. Лаппо-Данилевского о единстве и целостности гуманитарного познания. «Реализованные продукты человеческой психики» как общая основа гуманитарного знания. Методология источниковедения. Исторические взгляды П.Н. Милюкова. «Очерки по истории русской культуры». С.Ф.Платонов. и его «Лекции по русской истории». Школа Платонова: С.В. Рождественский, А.Е. Пресняков, Г.И. Вернадский, Е.Ф. Шмурло и др. Н.П. Павлов-Сильванский. Идея тождества русского и западноевропейского исторического развития. Периодизация русской истории. Политико-юридическая трактовка феодализма. Второе поколение «русской исторической школы» всеобщей истории. Д.М.Петрушевский и А.Н.Савин. Культурно-историческое направление. М.С. Корелин и история Ренессанса. И.М. Гревс и его школа. О.А.Добиаш-Рождественская. Л.П. Карсавин и его теория «культурно-исторического синтеза».

7. Историческая наука в XX веке

Теория и практика мировой историографии в первой половине XX века. Осмысление опыта мировой войны и актуализация вопроса о смысле и назначении истории. Создание глобальных теорий исторического процесса. Теория циклического развития О. Шпенглера. Теория цивилизаций А.Дж.Тойнби. Опыт национальной истории и его отражение в национальных историографических традициях. Влияние марксизма. Французская историография межвоенного периода. Социально-экономическая проблематика (Ф. Симиан, Э. Лабрусс) и теория экономических циклов. Социальная интерпретация революции (А. Матьез, Ж. Лефевр). Проблемы войны: школа П. Ренувена. Кризис позитивистской историографии и формирование школы «Анналов». История как проблема. Критика событийной истории. Обновление предмета и содержания исторической науки. Человек в истории и новое понимание социальной истории. «Бои за историю» Л. Февра и «Ремесло историка» М. Блока. Историческая наука Великобритании в 1918–1945 гг. Публикации архивных документов. Конституционная и административная история. Л. Нэмир и его школа парламентской истории. Р. Тоуни. Д. Клэпем. Лондонская школа экономики и становление социальной истории. Дж. Анвин и Айлин Пауэр. Лейбористская историография: Дж. Коул. Социальная история в интерпретации Дж.М. Тревельяна. Наступление на вигскую концепцию истории: Г. Баттерфилд. Критика позитивистской методологии Р.Дж. Коллингвудом и его «Идея истории». Историческая наука в США. Лидерство прогрессистской школы во главе с Ч. Бирдом. Периодизация американской

истории. Идея единства американской и мировой истории в трудах А. Шлезингера-старшего. Школа Коммонса и экономическая интерпретация истории. История рабочего движения в США. Американские историки и проблема изоляционизма. Германская историография в 1918–1945 гг. Проблема преемственности или разрыва с прошлым. Крушение империи и растущая политизация истории. «Историческая беллетристика». Прусская идея в трудах И. Галлера. Ф. Мейнеке и идея дуализма силы и духа. Мейнеке о возникновении и развитии историзма. Историография Третьего рейха. Тотальная идеологизация. Чистка университетской профессуры. Создание Имперского института новой Германии. Передача архивов под контроль идеологического аппарата НСДАП. Расовая теория в немецкой историографии.

Становление советской историографии. Предыстория: марксистское направление в исторической науке России в досоветский период. Исторические взгляды Г.В. Плеханова и материалистического понимания истории. Проблемы новейшей истории в трудах В.И. Ленина. Схема русской истории М.Н. Покровского. Период «плюрализма» (1917 – сер. 20-х гг.). Ученые «старой школы»: теоретические платформы и направления конкретных исследований (С.В. Бахрушин, М.М. Богословский, Р.Ю. Виппер, Ю.В. Готье, Н.И. Кареев, Д.М. Петрушевский, С.Ф. Платонов, А.Е. Пресняков и др.). Реорганизация исторического образования. Утверждение принципа партийности. Новый язык советской историографии. Роль М.Н. Покровского и его школы в становлении советской исторической науки. Особенности исторических дискуссий 1920-х – первой половины 1930-х годов. Превращение исторической науки во фронт классовой борьбы. «Академическое дело» и репрессии против историков. Развитие организационных форм советской исторической науки в 1930–1950-е годы. Постановления партии и правительства о преподавании истории. «Краткий курс по истории ВКП(б)» и его влияние на историческую науку. Историческая наука накануне и в годы Великой Отечественной войны. Изменения в проблематике исследований по всеобщей и отечественной истории.

Историческая наука во второй половине XX века (до 1990-х годов). «Научная история» и проблема междисциплинарности в 1960-70-е гг. Дискуссии об отношениях между историей и социологией. «Новая социальная история». Парадигма социально-структурной истории. Количественные методы в исторических исследованиях. Заимствование методов смежных наук (исторической демографии, социологии, антропологии, психологии) и проблема их адаптации. Движение за «историю снизу». «Новая историческая наука» и историческая антропология. От «истории снизу» к «истории изнутри». Обновление концептуального аппарата и исследовательских методов. Бум конкретных социально-исторических исследований. Новые исторические журналы. Изменения в системе университетского образования. Формирование новых научных центров. Деятельность исторических обществ.

Историческая наука во Франции. «Методологическая революция» школы «Анналов». «Глобальная история» и концепция исторического времени Ф. Броделя. «Сериальная история» П. Шоню. Дискуссии о Французской революции (Ж. Лефевр, А. Собуль, Р. Мунье, Ф. Фюре, Д. Рише и др.). Интерпретация перехода от феодализма к капитализму у М. Вовеля. Развитие исторической демографии и региональной истории. «Неподвижная история» Э. Леруа Ладюри. Труды Ж. Дюби, Ж. Ле Гоффа и других представителей третьего поколения школы «Анналов». «Социальная история ментальностей». История ментальностей и историческая антропология.

Историческая наука в Великобритании. Дискуссия о «старых» и «новых» путях в исторической науке. Марксистская методология истории и ее творческое развитие в работах Э. Томпсона, Э.Хобсбоума, К.Хилла, Р. Хилтона, Дж. Рюде. Концепции «всеобщего кризиса XVII века». Дискуссии вокруг интерпретаций Английской революции середины XVII века. «Новая рабочая история» и ее эволюция. Дискуссия о природе британского империализма. Г. Перкин и его концепция социальной истории. Кембриджская Группа по изучению социальных структур и населения: от исторической демографии к демосоциальной истории. У. Хоскинс и его школа локальной истории. «История снизу» и школа «Исторической мастерской» Р. Сэмюэла. Социальная антропология и история народной культуры (К. Томас, А. Макфарлейн, П. Берк и др.).

Историческая наука в США. От теории «консенсуса» к «новой исторической науке». Упадок прогрессистской школы. Рост интереса к истории идей: школа А. Лавджоя. Труды Р. Хофстедтера. Д. Бурстин. Работы А.М. Шлезингера-младшего о «Новом курсе» и циклическом развитии американской истории. Школы «политического идеализма» и «реальной политики» в истории международных отношений. Новые тенденции в 1960–1980-е годы. Оформление радикально-

демократического направления (Д. Лемиш, С. Линд, Ю. Дженовезе): «история снизу». «Новая экономическая история» и изучение проблем промышленного переворота, аграрных отношений, рабовладения. Американская клиометрия: Р. Фогел, Д. Норт. «Новая рабочая история» в трудах Г. Гатмана. «Новая политическая история» о политической культуре и поведении электората (М. Холт, У.Д. Бернхэм). История внешней политики в работах Г. Колко, Т. Маккормика и др.

Историческая наука в ФРГ. Немецкий историзм в 1950–60-е годы. Г.Риттер. Гейдельбергская школа В. Конце. Работы Х. Бёме. Марбургская школа. Становление социально-критической школы. Разработка теорий модернизации. Влияние идей Макса Вебера. Работы Ю. Кокки, Г.А. Винклера, В. Моммзена и др. Новая концепция немецкой истории Г.-У. Велера. История и типология фашизма. Дискуссии немецких историков. Немецкая историческая антропология. История повседневности. Работы А. Людтке, Х. Медика, Ю. Шлюмбома. Разработка микроисторических подходов.

Советская историография во второй половине XX века (до начала 1990-х годов). Идеологические компании конца 1940-х – начала 1950-х годов. Борьба против космополитизма и гонения на историков. Историки и «холодная война». Историография в период «оттепели». Основные проблемы конкретно-исторических исследований. Историографические школы в провинции. Методологические поиски и дискуссии. Новые «заморозки» и свертывание научных дискуссий. Приоритетные темы и существование неофициальной историографии. Проблемы отечественной и всеобщей истории в советской историографии конца 1950-х – первой половины 1980-х годов. Перестройка, диалог с мировой наукой и «возвращение» дореволюционного наследия.

Историография на рубеже веков. Ломка общекультурной парадигмы и «критический поворот» в историографии на рубеже 1980-х и 1990-х годов. «Эпистемологическая революция» и переопределение предмета исторического знания. Роль нарратива. Проблема опосредований: язык и текст. Переосмысление природы исторического источника и исторического факта. От «воссоздания» прошлого к его «конструированию». Методология и практика исторического постмодернизма. Конец идеологии прогресса. Отказ от синтетических построений. «История в осколках»: фрагментарное видение прошлого. Теоретико-методологические дискуссии середины 1990-х годов. «Новая культурная история» и ее ведущие представители. Дискуссии о соотношении микро– и макроанализа в зарубежной и российской историографии. Итальянская микроистория и немецкая история повседневности. Казуальный подход. Поиски «другой социальной истории».

4. Вопросы к кандидатскому экзамену по типовой программе

Раздел I

1. Предмет и основные концепции современной философии науки
2. Наука в культуре современной цивилизации
3. Возникновение науки и основные стадии её исторической эволюции
4. Структура научного знания
5. Научная картина мира
6. Методология научного познания
7. Динамика науки как процесс порождения нового знания
8. Научные традиции и научные революции
9. Типы научной рациональности
10. Особенности современного этапа развития науки. Перспективы научно-технического прогресса
11. Наука как социальный институт
12. Позитивистская традиция в философии науки
13. Проблема интернализма и экстернализма в понимании механизмов научной деятельности
14. Формирование опытной науки в новоевропейской культуре
15. Философские основания науки
16. Основные модели соотношения философии и частных наук
17. Становление развитой научной теории
18. Глобальные революции и смена типов научной рациональности: классическая, неклассическая и постнеклассическая наука
19. Перестройка оснований науки и изменение смыслов мировоззренческих универсалий культуры
20. Глобальный эволюционизм и современная научная картина мира

СОЦИАЛЬНО-ГУМАНИТАРНЫЕ НАУКИ:

Раздел II

1. Соотношение социально-гуманитарного и естественнонаучного познания.
2. Объект и предмет познания социально-гуманитарных наук.
3. Специфика социального познания.
4. Понятие субъекта социально-гуманитарного познания.
5. Ценности и их роль в социально-гуманитарном познании.
6. Социокультурное и гуманитарное содержание понятия «жизнь».
7. Понятие «хронотоп» в социально-гуманитарном знании.
8. Коммуникативность в науках об обществе и культуре.
9. Специфика постижения истины в социально-гуманитарном познании.
10. Типы и методы научного объяснения.
11. Понимание в социально-гуманитарных науках.
12. Специфика философско-методологического анализа текста как основы гуманитарного знания.
13. Вера, сомнение и доказательное знание в социально-гуманитарных науках.
14. Натуралистическая и антинатуралистическая исследовательские программы в социально-гуманитарных науках.
15. Разделение социально-гуманитарных наук на социальные и гуманитарные (по предмету, по методу, по исследовательским программ).
16. Дисциплинарная структура социально-гуманитарного знания и междисциплинарные исследования.
17. Возрастание роли знания в обществе. «Общество знания».
18. Конвергенция естественно-научного и социально-гуманитарного знания в неклассической науке.

Раздел III

1. Основные этапы развития конкретной науки.
2. Возникновение, развитие и современное состояние конкретной науки.
3. Актуальные проблемы науки (по профилю сдающего экзамен).
4. Применение философской методологии в науке (по профилю сдающего экзамен).
5. Категории *объяснение, понимание, интерпретация* в социально-гуманитарных науках (по профилю сдающего экзамен).
6. Коллективный субъект, формы его существования в социально-гуманитарном познании.
7. Натуралистическая и антинатуралистическая исследовательские программы в социально-гуманитарных науках (по профилю сдающего экзамен).
8. Становление и развитие конкретной науки.
9. Современное состояние и перспективы развития конкретной науки.
10. Возможность применения математики и компьютерного моделирования в СГН.
11. Специфика объекта и предмета социально-гуманитарного познания (по профилю сдающего экзамен).
12. Эволюция конкретной науки и механизмы взаимодействия со смежными науками.
13. Философские основы конкретной науки.
14. Роль научных школ в развитии конкретной науки.
15. Основные этапы становления и развития науки (по профилю сдающего экзамен).
16. Философские аспекты конкретного научного знания.
17. Методологические основы конкретной науки.
18. Проблема как форма научного познания (по профилю сдающего экзамен)

ЕСТЕСТВЕННЫЕ И ТЕХНИЧЕСКИЕ НАУКИ:

Раздел II

1. Предмет философии биологии и его эволюция.
2. Биология в контексте философии и методологии науки в 20 в.
3. Философский анализ проблемы происхождения и сущности жизни.
4. Принцип развития в биологии. Проблема системной организации в биологии.

5. Проблема детерминизма в биологии. Экофилософия.
6. Экологические основы хозяйственной деятельности.
7. Философские категории и понятия медицины. Количество, качество и мера, их методологическое значение в философии медицины.
8. Философия и проблема обоснования математики. Основные закономерности развития математики.
9. Философские проблемы физики. Место физики в системе естественных наук. Проблема редукционизма.
10. Представления о структуре материи в философии и физике. Проблема элементарности в философии и физике.
11. Представления о пространстве и времени в физике и философии.
12. Проблема детерминизма в философии и физике. Механистический и вероятностный детерминизм. Соотношение динамических и вероятностных законов.
13. Проблема самоорганизации материи. Синергетика и диалектика.
14. Проблема объективности в современной физике
15. Основные этапы развития химии. Концептуальные системы химии.
16. Философские проблемы техники. История взаимодействия науки и техники.
17. Философские проблемы информатики. Становление информатики как междисциплинарного направления во второй половине XX в.
18. Понятие «виртуальная реальность» в информатике и его философское значение.
19. Изучение познавательных способностей человека и проблема создания искусственного интеллекта. Компьютерное моделирование и эксперимент.
20. Интернет как информационно-коммуникативная среда. Проблема информационной безопасности.

Раздел III

1. Основные этапы становления и развития конкретной науки.
2. Современное состояние и перспективы развития конкретной науки.
3. Актуальные проблемы науки (по профилю сдающего экзамен).
4. Применение философской методологии в науке (по профилю сдающего экзамен).
5. Эволюция конкретной науки и механизмы взаимодействия со смежными науками.
6. Философские основы конкретной науки (по профилю сдающего экзамен).
7. Роль научных школ в развитии конкретной науки.
8. Основные этапы становления и развития науки (по профилю сдающего экзамен).
9. Философские аспекты конкретного научного знания (по профилю сдающего экзамен)
10. Методологические основы конкретной науки (по профилю сдающего экзамен)
11. Проблема как форма научного познания (по профилю сдающего экзамен)
12. Проблема объективности в современном научном знании (по профилю сдающего экзамен).
13. Детерминизм в науке (по профилю сдающего экзамен).
14. Познание сложных систем (по профилю сдающего экзамен).
15. Идеи, гипотезы, концепции, теории конкретно-научного знания (по профилю сдающего экзамен).
16. Законы и категории науки (по профилю сдающего экзамен).

5. Рекомендуемая литература

5.1. Литература, рекомендуемая экспертным советом Высшей аттестационной комиссии по философии, социологии и культурологии

Раздел I

1.Бондаренко, О. В. История и философия науки : учебное пособие / О. В. Бондаренко, О. П. Ильина. — Иркутск : Иркутский ГАУ, 2017. — 269 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/133357 (дата обращения: 04.11.2020).

2. .Алексеева Т.А. Бучило Н.Ф. и др. История и философия науки. Учебник для аспирантов и соискателей. Москва: Из-во. «Проспект»., 336 с.

3.История и философия науки: учебник для аспирантов и соискателей/ под. Ред. М.А. Эскиндарова, А.Н. Чумакова. М.: Проспект, 2018. – 688 с.
4.Лешкевич Т Г Философия науки: учебное пособие М: Из-во ИНФРА-М, 2018. - 272 с
5.Оришев А.Б., Ромашкин К.И., Мамедов А.А. История и философия науки М.: РИОР,ИНФРА-М, 2017. – 205 с.
6.Степин В. С. История и философия науки. М.: из-во Академический проект, 2017 - 424 с.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ:

1. Бажанов В.А. Мозг-культура-социум: кантианская программа в когнитивных исследованиях.-М.: Канон + РОСИ, «Реабилитация», 2019. -288 с.
2. История и философия науки в эпоху перемен: сборник научных статей / Научн. ред. и сост. И.Т. Касавина, Т.Д. Соколовой, П.Д. Тищенко, Е.Г. Гребенщиковой, И.З. Шишкова: В 6 томах. Т. 6. [Электронный ресурс]. – Москва: Изд-во «Русское общество истории и философии науки», 2018. – 146 с. ISBN 978-5-6041212-5-2. - Режим доступа: http://rshps.ru/books/congress2018t6.pdf
3. Касавин И.Т. Социальная философия науки и коллективная эпистемология. - М. : весь мир, 2016. - 262 с».
4. Лекторский В.А. Человек и культура. Избранные статьи. Санкт Петербург: из-во Санкт Петербургского гуманитарного университета профсоюзов. 2018 – 640 с.
5. Медведев В.И., Кушелев В.А. — Социально-гуманитарное познание между наукой и идеологией: проблема объективности // Философская мысль. – 2019. – № 9. – С. 26 - 35. DOI: 10.25136/2409-8728.2019.9.30884 URL: https://nbpublish.com/library_read_article.php?id=30884
6. Философия науки: Современная эпистемология. Научное знание в динамике культуры. Методология научного исследования : учеб. пособие / Л.А. Микешина. — М. : Прогресс-Традиция : МПСИ : Флинта, 2005. — 464 с.
7. Современные философские проблемы естественных, технических и социально – гуманитарных наук: учебник для аспирантов и соискателей ученой степени канидата наук/ под ред. В.В. Миронова. М.: Гардарики, 2006. – 639 с.
8. Философия науки (Общий курс): Учебное пособие для вузов 5-е изд /Под ред. Лебедева С.А. М.: Академический проект; Альма Матер. 2007.-731 с.

Раздел II

Современные философские проблемы естественных наук

1. Философские проблемы математики

1. Антология философии математики/Отв. ред. и сост. А.Г. Барабашев и М.И. Панов. – М.: Добросвет, 2002. 420 с.
2. Беляев Е.А., Перминов В.Я. Философские и методологические проблемы математики. – М.: Изд-во МГУ, 1981.
3. Бесконечность в математике: философские и методологические аспекты./ Под ред. А.Г. Барабашева. – М.: Янус-К, 1997.
4. Блехман И.И., Мышкис А.Д., Пановко Н.Г. Прикладная математика: предмет, логика, особенности подходов. – Киев: Наукова думка, 1976.
5. Закономерности развития современной математики. Методологические аспекты / Отв ред. М.И. Панов. – М.: Наука, 1987.
6. Клайн М. Математика. Утрата определенности. – М.: Мир, 1984.
7. Математика и опыт. Под ред. Барабашева А.Г. М., МГУ 2002.
8. Перминов В.Я. Философия и основания математики. М., «Прогресс – Традиция» 2002.
9. Пуанкаре А. О науке. – М.: Наука, 1990.
10. Стили в математике. Социокультурная философия математики / Под ред. А.Г. Барабашева. – СПб: РХГИ, 1999.

2. Философские проблемы наук о неживой природе

2.1. Философские проблемы физики

1. 100 лет квантовой теории. История. Физика. Философия. М., 2002

2. Дэвис Пол. Суперсила. 1989
3. Карнап Р. Философские основания физики. М., 1972
4. Квантовый компьютер и квантовые вычисления. Ижевск., 1999 Латыпов Н.Н., Бейлин В.А., Верешков Г.М. Вакуум, элементарные частицы и Вселенная. М., 2001
5. Поппер К. Эволюционная эпистемология и логика социальных наук, М., 2000
6. Пригожин И., Стенгерс И. Время, хаос, квант. К решению парадокса времени. М., 1994
7. Причинность и телеономизм в современной естественно-научной парадигме. М., 2002
8. Сачков Ю.В. Вероятностная революция в науке. М., 1999
9. Степин В.С. Теоретическое знание. Структура, историческая эволюция. М.,2000
10. Физика в системе культуры. М., 1996
11. Философия естествознания. М., 1966
12. Философия физики элементарных частиц. М., 1995
13. Формирование современной естественно-научной парадигмы. М., 2001
14. Чернавский Д.С. Синергетика и информация. М., 2001

2.2. Философские проблемы химии

1. Азимов А. Краткая история химии. М., 1983
2. Кембелл Дж.А. Почему происходят химические реакции. М., 1967
3. Печенкин А.А. Взаимодействие физики и химии (философский анализ). М., 1986
4. Кузнецов В.И., Печенкин А.А. Концептуальные системы химии: структурные и кинетические теории// Вопросы философии, 1971 г., № 1

Современные философские проблемы наук о живой природе и медицинских наук

1. Философские проблемы экологии, биологических и сельскохозяйственных наук

1. Биологические аспекты эстетики М. 1995.
2. Биофилософия. М., 1997.
3. Борзенков В.Г. Философские основания теории эволюции. М. 1987.
4. Введение в биоэтику. М. 1999.
5. Вернадский В.И. Философские мысли натуралиста. М. 1988.
6. Воронцов Н.Н. Развитие эволюционных идей в биологии. М., 1999.
7. Гирусов Э.В. и др. Экология и экономика природопользования. М., учебник (2-е издание), 2002.
8. Глобальный эволюционизм М. 1994.
9. Данилов-Данильян В.И., Лосев К.С. Экологический вызов и устойчивое развитие. М., 2000.
10. Жизнь как ценность. М., 2000.
11. Карпинская Р.С., Лисеев И.К., Огурцов А.П. Философия природы: коэволюционная стратегия. М., 1995.
12. Лоренц К. Оборотная сторона зеркала. М. 2000.
13. Лось В.А., Урсул А.Д. Устойчивое развитие. Учебное пособие. М. 2000.
14. Мантатов В.В. Экологическая этика и устойчивое развитие. Улан-Уде., 1998.
15. Методология биологии: новые идеи. М., 2001.
16. Олескин А.В. Биополитика. М. 2001.
17. Природа биологического познания. М., 1991.
18. Реймерс Н.Ф. Концептуальная экология, М., 1992.
19. Философия экологического образования (отв. ред. И.К.Лисеев), М., 2001.
20. Фролов И.Т. Избранные труды. Т. 1,2. 2001, 2002.

2. Философские проблемы медицинских, фармацевтических и ветеринарных наук

1. Анохин А.М. Проблемы знания в медицине: методологические аспекты. М., 1995.
2. Анохин А.М. Теоретическое знание в медицине. М., 1998.
3. Иванюшкин А.Я. Профессиональная этика в медицине. Философские очерки. М., Медицина, 1990.
4. Лисицын Ю.П. Теории медицины на стыке веков – XX и XX1. М., 1998.

5. Лисицын Ю.П., Петленко В.П. Детерминационная теория медицины. Доктрина адаптивного реагирования. Спб., 1992.
6. Лисицын Ю.П., Сахно А.В. Здоровье человека - социальная ценность, М., "Мысль", 1988, стр. 7-26.
7. Медицина // Большая медицинская энциклопедия. Изд. 3-е. Т.14, с. 7–322.
8. Петленко В.П., Корольков А.А. Философские проблемы теории нормы в биологии и медицине. М., Медицина, 1977.
9. Проблемы методологии постнеклассической науки. М., 1992.
10. Саркисов Д.С., Пальцев М.А., Хитров Н.К. Общая патология человека. 2-е изд. М., 1998.
11. Степин В.С. Философская антропология и философия науки, М., 1992.
12. Философия здоровья. М., 2001.
13. Царегородцев Г.И. Методологические проблемы медицины. //Философские проблемы естествознания. М., 1985.
14. Энциклопедия клинического обследования больного / пер. с англ. М.,1997.

Современные философские проблемы социально-гуманитарных наук

1. Бауман З. Индивидуализированное общество. М., 2002.
2. Бахтин М.М. Автор и герой: К философским основам гуманитарных наук. М., 2000.
3. Бек У. Общество риска. М., 2000.
4. Бердяев Н. Человек и машина. // Вопросы философии. 1989. № 2.
5. Бодрийяр Ж. Поэтика и политика. Генезис и структура бюрократического поля. Реквием по масс-медиа , СПб, 2019.
6. Вирилио П. Информационная бомба. Стратегия обмана. М., 2002.
7. Виртуалистика: экзистенциальные и эпистемологические аспекты. М., 2004.
8. Гадамер Г. Истина и метод. Основы философской герменевтики. М. 1988.
9. Гаспаров Б.М. Теоретическая лингвистика как миропонимание // Вопросы языкознания. . 2017. № 3. С. 7-23.
10. Гуревич П.С. Философская интерпретация человека. СПб, 2013.
11. Гуревич П.С. Мизантропология как метанойя. // Человек 2014. № 6.
12. Делез Ж. Логика смысла. М., 1996.
13. Дильтей В. Категории жизни. // Вопросы философии. 1995. № 10.
14. Деррида Ж. О грамматологии. М., 2000.
15. Кастельс М. Галактика Интернет. Ек-бург., 2004.
16. Кутырев В.А. Язык человека: от крика к тищине. // Филология. Научные исследования. 2013. № 2. С. 133-140.
17. Кутырев В.А. Последнее целование. Человек как традиция. СПб., 2015.
18. Кутырев В.А., Слюсарев В.В., Хусяинов Т.М. Человечество и Технос. Философия коэволюции. СПб., 2020.
19. Лебедев С.А.(ред). Философия социальных и гуманитарных наук. М., 2006.
20. Маркс К. К критике политической экономии. Предисловие. //Избранные произведения в 3-х т.Т. 1. М., 1966.
21. Печчеи А. Человеческие качества. М., 1980.
22. Ракитов А.И. Историческое познание. М. 1982.
23. Резник Ю.М. Феноменология человека: бытие возможного. М., 2017.
24. Репина Л.П. Историческая наука на рубеже XX-XXIвеков. М. 2011.
25. Риккерт Г. Науки о природе и науки о культуре. М., 1998.
26. Сборник работ западных философов: Апокалипсис смысла. М., 2007.
27. Слюсарев В.В. Философия «Черного зеркала»: переворот в мозгах из края в край… // Цифровой ученый: лаборатория философа, 2019. №1. С. 22-33.
28. Смирнов А.В Сознание. Логика. Язык. Культура. Смысл. М., 2015.
29. Социально-гуманитарное познание. Методологические и содержательные параллели. М., 2019.
30. Социальная справедливость. Утопии и реалии. М., 2020.

31. Человек как существо природное, социальное, экзистенциальное: “болевые точки” философской антропологии. // Философская антропология. 2019. № 2.
32. Фукуяма Ф. Конец истории и последний человек. М., 2004.
33. Шваб К,, Девис Н. Технологии четвертой промышленной революции. М., 2018.
34. Щелкунов М.Д., Каримов А.Р. Общество 5.0 в технологическом, социальном и антропологическом измерении. // Вестник экономики, права и социологии. 2019 № 3. С. 158-164.
35.Эпштейн М. Знак __пробела. О будущем гуманитарных наук. - М., 2004.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ:

1. Аршинов В., Буданов В. Социотехнические ландшафты в оптике семиотически-цифровой сложностности // Вопросы философии. 2020. Т. № 8.
2. Бажанов В.А Мозг, культура, социум М.. 2019.
3. Бодрийар Ж. Символический обмен и смерть. М., 2000.
4. Борзенко И.М., Кувакин В.А. Кудишина А. А. Человечность человека. Основы современного гуманизма. Учебное пособие для вузов. М., 2005.
5. Глобальное будущее 2045: Антропологический кризис, конвергентные технологии, трансгуманистический проект. М., 2014
6. Жижек С. Добро пожаловать в пустыню реального. М., 2002.
7. Культура времен апокалипсиса. Екатеринбург, 2005.
8. Лем Ст. Сумма технологии. М., 1968.
9. Кузнецов Н.В. Философское образование и информационные технологии. // Вопросы философии. 2020 № 5
10. Кутырев В.А. Сова Минервы вылетает в сумерки. СПб., 2018.
11. Маслов В.М. Философия виртуально-компьютерной реальности. Н.Новг., 2005.
12. Ошо. Человек, который любил чаек. СПб,, 2005.
13. Панарин А.С. Политология: о мире политики на Западе и на Востоке. М., 1998.
14. Пелевин В.О. ДПП (нн). Диалектика Переходного Периода из Ниоткуда в Никуда. М., 2003.
15. Русская философия в XXI веке. Антология. Брилл-Родопи. Лейден-Бостон. (Russian Philosophy in the Twenty-First Century. An Antology. Brill-Rodopi, Leiden-Boston.) 2021.
16. Соловьев А.И. Политическая теория и политические технологии. М., 2003.
17. Хойслинг Р. Социальные процессы как сетевые игры. М., 2003.
18. Тищенко П.Д., Юдин Б.Г. Звездный час философии (обзор конференции по новационным технологиям в Страсбурге) //Вопросы философии. 2015. № 12.
19. Харари Ю. HomoDeus. Краткая история будущего м., 2018.

Современные философские проблемы техники и технических наук

1. Философские проблемы техники

1. Горохов В.Г. Концепции современного естествознания и техники. М.: ИНФРА-М, 2000
2. Горохов В.Г. Русский инженер и философ техники Петр Климентьевич Энгельмейер (1855-1941). М.: Наука, 1997
3. Горохов В.Г., Розин В.М. Введение в философию техники. М.: ИНФРА-М, 1998
4. Данилов-Данильян В.И., Лосев К.С. Экологический вызов и устойчивое развитие. М.: Прогресс-Традиция, 2000
5. Иванов Б.И., Чешев В.В. Становление и развитие технических наук. Л.: Наука, 1977
6. Козлов Б.И. Возникновение и развитие технических наук. Опыт историко-теоретического исследования. Л.: Наука, 1988.
7. Ленк Х. Размышления о современной технике. М.: Аспект Пресс, 1996
8. Митчам К. Что такое философия техники? М.: Аспект Пресс, 1995
9. Розин В.М. Специфика и формирование естественных, технических и гуманитарных наук. Красноярск, 1989
10. Степин В.С., Горохов В.Г. Введение в философию науки и техники. М.: Градарика, 2003

11. Степин В.С., Горохов В.Г., Розов М.А. Философия науки и техники. М.: Гардарика, 1996
12. Степин В.С., Кузнецова Л.Ф. Научная картина мира в культуре техногенной цивилизации. М.: ИФРАН, 1994
13. Философия техники в ФРГ. М.: Прогресс, 1989
14. Чешев В.В. Технические науки как объект методологического анализа. Томск: Изд-во Томского ун-та, 1981

2. Философские проблемы информатики

1. Алексеева И.Ю. Человеческое знание и его компьютерный образ, М. 1993
2. Аршинов В.И Синергетика как феномен постнеклассической науки. М.,1999
3. Астафьева О.Н. Синергетический подход к исследованию социокультурных процессов: возможности и пределы. М.,2002.
4. Бриллюэн Л. Наука и теория информации.М.,1959
5. Винер Н. Кибернетика и общество., М. 1980
6. Гуманитарные исследования в ИНТЕРНЕТЕ. Под ред. А.Е. Войс- кунского. М.,2000.
7. Кастельс Э. Информационная эпоха. Экономика, общество и культура. М.,2001.
8. Лепский В.Е. Рапуто А.Г.Моделирование и поддержка сообществ в Интернет. М.,1999
9. Мелюхин И.С. Информационное общество: истоки, проблемы тенденции развития. М., 1999 г.
10. Микешина Л.А. Философия познания. М., 2002.
11. Соснин Э.А., Пойзнер Б.Н. Основы социальной информатики (пилотный курс лекций). Томск, 2000
12. Степин В.С. Теоретическое знание. М, 2000.
13. Тарасов В. От мультиагентных систем к интеллектуальным организациям: философия, психология, информатика. М., 2002.
14. Турчин В.Ф. Феномен науки. Кибернетический подход к эволюции. М., 2000.
15. Хакен Г. Принципы работы головного мозга: Синергетический подход к активности мозга, поведению и когнитивной деятельности. М., 2001
16. Чернавский Д.С. Синергетика и информация. М., 2002

Раздел III

История биологии

1. Базилевская Н. А., Белоконь И. П., Щербаков А. А. Краткая история ботаники. М.: Наука, 1968.
2. Бляхер Л. Я. Очерк истории морфологии животных. М.: Изд-во АН СССР, 1962.
3. Воронцов Н. Н. Развитие эволюционных идей в биологии. М., 1999.
4. Гайсинович А. Е. Зарождение и развитие генетики. М.: Наука, 1988.
5. Джохансон Д., Иди М. Люси: Истоки рода человеческого. М.: Мир, 1984.
6. История биологии: В 2 т. М.: Наука. Т. 1. 1972. Т. 2. 1975.
7. Канаев И. И. Избранные труды по истории наука. СПб.: Алетейя, 2000.
8. Колчинский Э. И. Неокатастрофизм и селекционизм: Вечная дилемма или возможность синтеза? (Историко-критические очерки). СПб.: Наука, 2002.
9. Нидхэм Дж. История эмбриологии. М. : Ин. лит-ра. Т. 1. 1947.
10. Ноздрачев А. Д., Марьянович А. Т. , Поляков Е. Л., Сибаров Д. А., Хавинсо В. Х. Нобелевские премии по физиологии или медицине за 100 лет. СПб.: Гуманистика, 2002.
11. Очерки истории естественнонаучных знаний в древности. М.: Наука, 1982.
12. Развитие эволюционной теории в СССР. Л.: Наука, 1983.
13. Уотсон Дж. Двойная спираль. М.: Мир, 1969.
14. Geschichte der Biologie: Theorien, Methoden, Institutionen, Kurzbiographien / Hrs. I. Jahn unter Mitwirkung von E. Krausse R. Loether, H. Querner, I. Smidt u. K. Senglaud. Jena,: Fischer, 1998.
15. Mayr E. The Growth of Biological Thought: Diversity, Evolution and Inheritance. Cambridge (Mass); London: Belknapp Press, 1982.

История информатики

1. Апокин И. А. Развитие вычислительной техники и систем на ее основе // Новости искусственного интеллекта. 1994. № 1.

2. Апокин И. А., Майстров Л. Е. История вычислительной техники. От простейших счетных приспособлений до сложных релейных систем. М.: Наука, 1990.
3. Апокин И. А., Майстров Л. Е. Развитие вычислительных машин. М.: Наука, 1974.
4. Винер Н. Кибернетика и общество. М.: Изд. иностр. лит., 1958.
5. Дорфман В. Ф., Иванов Л. В. ЭВМ и ее элементы. Развитие и оптимизация. М.: «Радио и связь», 1988.
6. Информационное общество: Информационные войны. Информационное управление. Информационная безопасность / Ред. М. А. Вус. СПб.: 1999.
7. Корогодин В. И., Корогодина В. Л. Информация как основа жизни. Дубна: Феникс, 2000.
8. Малиновский Б.Н. История вычислительной техники в лицах. Киев: КИТ. 1994.
9. Ноосфера: Информационные структуры, системы и процессы в науке и обществе. Ю. М. Арский, Р. С. Гиляревский, И. С. Туров, А. И. Черный. М. 1996.
10. Очерки истории информатики в России / Ред.-сост. Поспелов Д. А., Фет Я. И. Новосибирск: Научн.-изд. центр ОИГГИМ СО РАН, 1998.
11. Ракитов А. И. Информация, наука, технология в глобальных исторических изменениях. М.: 1998.
12. Ришар Жан Франсуа. Ментальная активность. Понимание, рассуждение, нахождение решений. М.: Изд-во «Институт психологии РАН», 1998.
13. Розин В. М. Философия техники М., 2001.
14. Степин В. С. Эпоха перемен и сценарии будущего. М.: 1996.
15. Частиков А. Архитекторы компьютерного мира. СПб.: «БХВ —Петербург», 2002.

История культурологии

1. Асоян А., Малафеев А. Открытие идеи культуры. Опыт русской культурологии середины XIX и начала XX веков. М.,2001
2. Бахтин М.М. Эстетика словесного творчества. М., 1979
3. Гвардини Р. Конец нового времени // “Вопр. Философии” 1990, № 4
4. Культурология. XX век. М.,1995.
5. Антология исследований культуры.Спб.1997,т.1.Интерпретации культуры.
6. Берковский Н.Я. Философия немецкого романтизма. М.,1978
7. Берлин И. Противники Просвещения. – в кн.: Философия свободы. М.,2001,с.299-333
8. Библер В.С. На гранях логики культуры. М.,1997
9. Бицилли П.М.Место Ренессанса в истории культуры. Спб.1996
10. Виндельбанд В. Философия культуры и трансцендентальный идеализм.- В кн.: Избранное. Дух и история. М.,1995,с.7-20
11. Гуревич А.Я. Категории средневековой культуры. М.,1984
12. Ильин И.П. Постмодернизм от истоков до конца столетия. М. 1998
13. Лиотар Ж.Ф. Состояние постмодернизма. Спб.1998
14. Михайлов Ф.Т. Избранное, М.,2001,с.257-391
15. Неретина С.С., Огурцов А.П. Время культуры. Спб.,2000
16. Петров М.К. Язык, знак, культура. М.,1990
17. Тиллих П. Теология культуры. М.,19950
18. Христос и культура. Избранные труды Ричарда и Райнхольда Нибура. М.,1996
19. Швейцер А. Упадок и возрождение культуры. // Избранное.М.,1993

История литературоведения

1. “Слово о полку Игореве”. Сборник исследований и статей. М.;Л. 1950.
2. Азадовский М.К. История русской фольклористики. Т.1-2. М., 1958, 1963.
3. Академические школы в русском литературоведении. М., 1975.
4. Веселовский А.Н. Западное влияние в новой русской литературе. 5-е изд. М., 1916.
5. Веселовский А.Н. Историческая поэтика. М., 1940.
6. Возникновение русской науки о литературе. М., 1975.
7. Выготский Л.С. Психология искусства. М., 1968.

8. Геннекен Э. Опыт построения научной критики (Эстопсихология). Пер. с франц. Струнина. Спб., 1892.
9. Гершензон М.О. Метод в истории литературы. М., 1911.
10. Горнфельд А. Д.Н.Овсянико-Куликовский и современная литературная критика // Вопросы теории и психологии творчества. Т.8. Харьков 1923.
11. Горнфельд А. Муки слова. Спб. 1906.
12. Горнфельд А. О толковании художественного произведения // Русское богатство. 1912. № 2. С.145-172.
13. Горький М. История русской литературы. М., 1939.
14. Грифцов Б.А. Психология писателя. М., 1988.
15. Гришунин А.Л. Психологическая школа // Литература в школе. 2001. № 4. С.19-21.
16. Гудзий Н.К. Изучение русской литературы в Московском университете (Дооктябрьский период). М., 1958.
17. Гудзий Н.К. Николай Саввич Тихонравов. М., 1956
18. Дашкевич Н.П.Постепенное развитие науки истории литератур и современные ее задачи // Университетские известия. Киев. 1877 № 10.
19. Евлахов А.М. Введение в философию художественного творчества. Опыт историко-литературной методологии. Т.I-III. 1910-1917.
20. Жирмунский В.М. Историческая поэтика А.Н.Веселовского и ее источники // Ученые записки ЛГУ. Серия филологических наук.1939. Вып.3.
21. Здобнов Н.В. История русской библиографии до начала XX века. М., 1951.
22. Кареев Н.И. Что такое история литературы? (Несколько слов о литературе и задаче ее истории) // Филологические записки. Воронеж.1885.Вып.I-VI, 1886. Вып.I-V.
23. Крупчанов Л.М. Культурно-историческая школа в русском литературоведении. М., 1988.
24. Курилов А.С. В.К.Тредиаковский и начало формирования в России историко-литературного мышления // Филологические науки. 1979. № 3. С.34-41.
25. Ленин В.И. Л.Н.Толстой // Полн. собр. соч. Т.20. С.19-24.
26. Ленин В.И. Л.Н.Толстой и его эпоха // Полн. собр. соч. Т.20. С.100-104.
27. Ленин В.И. Лев Толстой, как зеркало русской революции // Полн. собр. соч. Т.17. С.206-213.
28. Ленин В.И. Партийная организация и партийная литература // Полн. собр. соч. Т.12. С.100-105.
29. Ленин В.И. Памяти Герцена // Полн. собр. соч. Т.21. С.255-262.
30. Лихачев Д.С. Текстология. Краткий очерк. Л., 1964.
31. Маркс К. и Энгельс Ф. об искусстве,Т.1-2. М., 1976.
32. Маяковский И.Л. Исторический очерк архивного дела в России. Пг. [1920].
33. Овсянико-Куликовский Д.Н. Вопросы психологии творчества. Спб., 1902.
34. Овсянико-Куликовский Д.Н. Язык и искусство. Спб., 1895.
35. Очерк истории текстологии новой русской литературы // Основы текстологии. М., 1962. С.11-134.
36. Перетц В.Н. Из лекций по методологии истории русской литературы: История изучений. Методы. Источники. Киев. 1914.
37. Плеханов Г.В. Искусство и общественная жизнь // Литература и эстетика. Т.1. М., 1958. С.133-194.
38. Потебня А.А. Из записок по теории словесности. Харьков. 1905.
39. Потебня А.А. Мысль и язык. Харьков. 1926.
40. Пыпин А.Н. Очерки литературы и общественности при Александре I. Пг., 1917.
41. Пыпин А.Н. Характеристики литературных мнений от двадцатых до пятидесятых годов. Исторические очерки. Спб., 1909.
42. Пыпин А.Н. Белинский, его жизнь и переписка. Изд. 2-6. Спб., 1908.
43. Пыпин А.Н. История русской литературы. Т.1-4.СПб. 1898-1903.
44. Русская наука о литературе в конце XIX - начале XX в. М., 1982.
45. Русские писатели о литературном труде. Т.1-4. Л., 1955.
46. Сакулин П. Методологические задачи истории литературы // Печать и революция. 1825. Кн.1. С.96-104.
47. Сакулин П.Н. В поисках научной методологии // Голос минувшего. 1919. № 1-4.

48. Сиповский В.В. История литературы как науки. Спб. и М. 1911.
49. Тихонравов Н.С. Сочинения. Т.1-3. СПб., 1898.
50. Тэн И. О методе критики и об истории литературы. Спб., 1896.
51. Тэн И. История английской литературы. 1864.
52. Тэн И. Философия искусства. М., 1933.
53. Челышев Е.П., Аганина Л.А. К проблеме типологических схождений в литературах развивающихся стран Востока // Современные литературы стран Азии и Африки. М., 1988.
54. Чупринин С. П.Д.Боборыкин - историк русской литературы // Известия АН СССР. Серия лит. и языка. Т.35. 1976. № 3. С.221-228.
55. Шайкевич М. Психологический метод в русской литературной критике // Вопросы философии и психологии. Кн.3-4. (И отд. изд.)
56. Энгельгардт Б.М. Александр Николаевич Веселовский. Пг., 1924.
57. Ягич И.В. История славянской филологии. Спб., 1910.

История математики

1. Бурбаки Н. Очерки по истории математики. М.: ИЛ. 1963.
2. Гнеденко Б. В. Очерки по истории математики в России. М.-Л.: ГИТТЛ. 1946.
3. Историко-математические исследования. Вып. 1-35. М. 1948-1994; 2-я серия. Вып. 1 (36) - 7 (41). М. 1995-2002.
4. История математики с древнейших времен до начала XIX столетия. Под ред. А. П. Юшкевича. Т. 1-3. М.: Наука. 1970-1972.
5. История отечественной математики. Под ред. И. З. Штокало. Т. 1-4. Киев: Наукова Думка. 1966-1970.
6. Колмогоров А. Н. Математика // Большая Советская Энциклопедия. 2-е изд. 1954. Т. 26. С. 464-483.
7. Математика XIX века. Геометрия. Теория аналитических функций. Под ред. А. Н. Колмогорова и А. П. Юшкевича. М.: Наука. 1981.
8. Математика XIX века. Математическая логика. Алгебра. Теория чисел. Теория вероятностей. Под ред. А. Н. Колмогорова и А. П. Юшкевича. М.: Наука. 1978.
9. Математика XIX века. Чебышевское направление в теории функций. Обыкновенные дифференциальные уравнения. Вариационное исчисление. Теория конечных разностей. Под ред. А. Н. Колмогорова и А. П. Юшкевича. М.: Наука. 1987.
10. Очерки по истории математики. Под ред. Б. В. Гнеденко. М.: Изд-во МГУ. 1997.
11. Рыбников К. А. История математики. М.: Изд-во МГУ. 1994. (В последние годы в виде отдельных брошюр изданных МГУ появились дополнительные главы к книге, затрагивающие развитие ряда математических дисциплин в XX веке.)
12. Стройк Д. Я. Краткий очерк истории математики. М.: Наука. 1978.
13. Хрестоматия по истории математики. Арифметика и алгебра. Теория чисел. Геометрия. Под ред. А. П. Юшкевича. М. 1976.
14. Хрестоматия по истории математики. Математический анализ. Теория вероятностей. Под ред. А. П. Юшкевича. М. 1977.
15. Юшкевич А. П. История математики в России до 1917 года. М.: Наука. 1968.

История медицины и фармацевтики

1. Заблудовский П.Е. История отечественной медицины: Уч. пособие. – Ч. 2: Медицина в СССР. – М.: Изд. ЦОЛИУВ, 1971. – 90 с.
2. Заблудовский П.Е. История отечественной медицины: Уч. пособие.– Ч. 1: Период до 1917 г. – М., 1960. – 400 с.
3. Кузьмин М.К. Мужество, отвага и героизм медицинских работников в годы Великой Отечественной войны 1941-1945 гг.: Лекция. – М.: Изд. 1 ММИ, 1965. – 61 с.
4. Лушников А.Г. Клиника внутренних болезней в России первой половины XIX в. – М., 1959.
5. Медицина // БМЭ. – 3-е изд. М., 1980. – Т. 14. – Стб. 7-322.
6. Микиртичан Г.Л., Суворова Р.В. История отечественной педиатрии: Лекции. – СПб.: СПбГПМА, 1998. – 156.

7. Мирский М.Б. Хирургия от древности до современности: Очерки истории. – М.: Наука, 2000. – 798 с.
8. Сорокина Т.С. История медицины: Учебник для студ. мед. вузов РФ / 2-е изд., переработ. и дополн. (гриф МЗ РФ). - М.: ПАИМС, 1994. - 384 с.
9. Троянский Г.Н. Галерея отечественных ученых в области стоматологии. – М., 1988. – 69 с.
10. Троянский Г.Н. История советской стоматологии (Очерки). – М.: Медицина, 1983. – 144 с.
11. Троянский Г.Н., Белолапоткова А.В. Учебно-методическое пособие к семинарским занятиям по истории медицины для студентов и преподавателей стоматологического факультета, - М.: ВУНМЦ, 2000. – 176 с.
12. Хрестоматия по истории медицины / Сост. Э.Д.Грибанов. Под ред. и примеч. П.Е.Заблудовского. – М.: Медицина, 1968. – 359 с.

История педагогики

1. Алешинцев И. История гимназического образования в России (XVIII и XIX вв.). – СПб.: Изд. Богданова, 1912. – 346с.
2. Антология педагогической мысли древней Руси и Русского государства XIV-XVII вв. – М.: Педагогика, 1985. – 366 с.
3. Антология педагогической мысли России XVIII в. – М.: Педагогика, 1985. – 479 с.
4. Антология педагогической мысли России второй половины XIX – начала XX в. – М.: Педагогика, 1990. – 605 с.
5. Антология педагогической мысли России первой половины XIX в. – М.: Педагогика, 1987. – 559с.
6. Басова А.Г. Егоров С.Ф. История сурдопедагогики. – М.: «Просвещение», 1984. – 295с.
7. Белинский В.Г. Избранные педагогические сочинения. – М.Педагогика, 1982. – 287с.
8. Бернс Р. Развитие Я-концепции и воспитание. / Пер. с англ. /Общая ред. и вступит. сл. В.Я. Пилиповского. – М.: Прогресс, 1986. – 420 с.
9. Бине А. Современные идеи о детях. / Пер.с франц. – М.: Кушнерев, 1910. – 216с.
10. Блонский П.П. Избранные педагогические и психологические сочинения: в 2?х т. – М.: Педагогика, 1979. – Т.1. –304 с. – Т.2. – 399с.
11. Блонский П.П. Курс педагогики / введение в воспитание ребенка / Пособие для высших учебных заведений и учительских институтов. – М.: Задруга, 1916. – 286 с.
12. Блонский П.П. Основы педагогики. – М.: Работник просвещения, 1925. – 209 с.
13. Блонский П.П. Педология. Учебник для высших педагогических учебных заведений. Допущен Наркомпросом РСФСР. – М.: Гос. учеб. педаг. изд., 1934. – 344с.
14. Брунер Дж. Процесс обучения. / Пер. с англ. О,К. Тихомирова/ Под ред. А.Р. Лурия. – М.: АПН РСФСР, 1962. – 84 с.
15. Бунаков Н.Ф. Избранные педагогические сочинения. – М.: АПН РСФСР, 1953. – 412 с.
16. Бэн А. Воспитание как предмет науки. / Пер. с англ. – СПб.: Риклер, 1879. – 383с.
17. Вахтеров В.П. Избранные педагогические сочинения. – М.: Педагогика. 1987. – 400с.
18. Вентцель К.Н. Дом свободного ребенка (Как создать свободную школу). Изд.3. – М.: Земля и фабрика, 1923. – 59с.
19. Вильман О. Дидактика как теория образования. / Пер. с нем. Т.1-2. –М.: Тихомиров, 1908. Т.1. – 470с. – Т.2. 678с.
20. Винекен Г. Круг свободной немецкой общины. / Пер. с нем. – М.: Работник просвещения, 1922. – 52с.
21. Выготский Л.С. Дефектология и учение о развитии и воспитании ненормального ребенка. /Собрание сочинений. – Т.5. – М.: «Педагогика», 1984. – С.166-173.
22. Выготский Л.С. Педология подростка. Избранные главы //Собр. соч.: В 6-ти т. – Т.4 – М.: Педагогика, 1984. – 242 с.
23. Ганелин Ш.И. Очерки по истории средней школы в России 2-ой половины XIX в. – 2. изд. – М.: Учпедгиз, 1954. – 304с.
24. Ганелин Ш.И., Голант Е.Я. История педагогики. – М.: Учпедгиз, – 407 с.
25. Гегель Г.В.Ф. Речи директора гимназии. О преподавании философии в гимназиях // Гегель Г.В.Ф. Работы разных лет: В 2-х т. – Т.1. – М.: Мысль, 1970. – С 395?416, 563-574.
26. Гельвеций К.А. О человеке // Сочинения: В 2-х т. – Т.2. – М.: Мысль, 1974. – С.5-568.

27. Гербарт И.Ф. Избранные педагогические сочинения. – Т.1. – М.: Учпедгиз, 1940. – 290с.
28. Гергет А., Готалов-Готлиб А. Современные педагогические течения. – Херсон: Госиздат Украины, 1925. – 250 с.
29. Герцен А.И. Огарев Н.П. О воспитании и образовании. – М.: Педагогика, 1990. – 368с.
30. Гершунский Б.С. Компьютеризация в сфере образования: проблемы и перспективы. – М.: Педагогика, 1987. – 263с.
31. Гончаров Л.Н. Школа и педагогика США до второй мировой войны. Исторический очерк. – М.: Педагогика, 1972. – 319с.
32. Давыдов В.В. Развивающее обучение. – М., 1996. – 240 с.
33. Демокрит. Этика. Педагогика // Демокрит в его фрагментах и свидетельствах древности. – М.: Огиз, 1937. – С.209-236.
34. Демолен Э. Новое воспитание. Школа де Рош. / Пер. с франц. – М.: Книжное дело, 1900. – 231с.
35. Дидро Д. Последовательное опровержение книги Гельвеция «О человеке» // Соч.: В 2-х т. – Т.2. – М.: Мысль, 1991. – С.342-506.
36. Дистервег А. Избранные педагогические сочинения. – М.: Учпедгиз, 1956. – 374с.
37. Добролюбов Н.А. Избранные педагогические сочинения. – М.: Педагогика, 1986. – 348с.
38. Дьюи Д. Демократия и образование. – М.: «Педагогика-Пресс», 2000. – 384с.
39. Дьюи Д. и Дьюи Э. Школа будущего. – М.: Гос изд-во РСФСР, Берлин, 1922. – 179с.
40. Дьюи Дж. Школа и общество. / Пер. с англ. – М.: Работник просвещения, 1925. – 127с.
41. Дьюи Дж. Школа и ребенок. / Пер. с англ. – М.-Пг.: Госиздат, 1923. – 60с.
42. Дьячков А.И., Боброва А.Д. Хрестоматия по истории воспитания и обучения глухонемых детей в России. – М., 1964.
43. Жураковский Г.Е. Очерки по истории античной педагогики. – М.: АПН РСФСР, 1963. – 510с.
44. Замский Х.С. История олигофренопедагогки. – М.: «Просвещение», 1974. – 392с.
45. Занков Л.В. Избранные педагогические труды. – М.: Педагогика, 1990. – 420с.
46. Зеньковский В.В. Проблемы воспитания в свете христианской антропологии. – М.: Изд-во Свято-Владимирского братства, 1993. –223 с.
47. Ингенкамп К. Педагогическая диагностика. /Пер. с нем. – М.: Педагогика, 1991. – 240 с.
48. История дошкольной педагогики в России. Хрестоматия. / Под ред. С.Ф. Егорова. – М.: Академия, 2000. – 520с.
49. История зарубежной дошкольной педагогики. Хрестоматия / Под ред. С.Ф. Егорова. – М.: Академия, 2000. – 436 с.
50. История педагогики и образования. – 2-е изд. / Под общ. ред. А.И.Пискунова. – М.: Сфера, 2001. – 512 с.
51. История среднего профессионального образования в России – М.: Новь 2000. – 703с.
52. История физической культуры. – М.: «Физкультура и спорт», 1964. – 384 с.
53. Кант И. Предполагаемое начало человеческой истории: Религия в пределах только разума. Часть первая. IV; О педагогике // Кант И. Трактаты и письма. – М.: Наука, 1980. – С.43-59, 110-124, 445-504.
54. Каптерев П.Ф. Избранные педагогические сочинения. – М.: Педагогика, 1982. – 704с.
55. Каптерев П.Ф. История русской педагогики. Изд.2. – Пг.: Земля. – 746 с.
56. Каптерев П.Ф. Музыченко А.Ф. Современные педагогические течения. – М.: Польза, 1913. – 220с.
57. Каунтс Л. Теория воспитания в Америке. / Пер. с англ. –М.-Л.: Учпедгиз, 1931. – 96с.
58. Кершенштейнер Г. Избранные сочинения. / Пер. с нем. – М.: Тихомиров,1915. – 322с.
59. Килпатрик В.Х. Воспитание в условиях меняющейся цивилизации. / Пер. с англ. – М.: Работник просвещения, 1930. – 88 с.
60. Клапаред Э. Психология ребенкаи экспериментальная педагогика. / Пер. с франц. – СПб.: Богданова, 1911. – 168с.
61. Ковалевский Е. Народное образование в Соединенных штатах Северной Америки. – Спб., 1895. – 592 с.
62. Коменский Я.А. Избранные педагогические сочинения: В 2-х т. –М.: Педагогика, 1982. –Т.1. – 656 с. – Т.2. – 576 с.

63. Компейре Г. Умственное и нравственное развитие ребенка. /Пер. с франц. – М.: Сабашниковы, 1912. – 448с.
64. Королев Ф.Ф. Корнейчик Т.Д. Равкин З.И. Очерки по истории советской школы и педагогики. 1921-1931. – М.: АПН РСФСР, 1961. – 508с.
65. Королев Ф.Ф. Очерки по истрии советской школы и педагогики. 1917-1920. – М.:АПН РСФСР, 1958. – 551с.
66. Красновский А.А. Ян Амос Коменский. – М.: Учпедгиз, 1953. – 324с.
67. Кривенко С.Н. Физический труд как необходимый элемент образования. 2 изд. – СПб, 1887. – 300с.
68. Крупская Н.К. Избранные педагогические произведения. – М.: Просвещение, 1965. – 695с.
69. Куписевич Ч. Основы общей дидактики. /Пер. с польского. – М.: Высшая школа, 1986. – 367 с.
70. Куразов И.Ф. Методология педагогики. – 2-е изд., перераб. – Л.: Гос. Изд-во, тип. Печатный двор в Лгр., 1930. – 160 с.
71. Лай В.А. Школа действия. Реформа школы сообразно требованиям природы и культуры. – Пг.: Школа и жизнь, 1920. –158с.
72. Лай В.А. Экспериментальная дидактика. / Пер. с нем. – СПб.: Сытин, 1914. – 510с.
73. Лернер И.Я. Дидактические основы методов обучения. – М: Педагогика, 1981. – 185с.
74. Лесгафт П.Ф. Избранные педагогические сочинения. – М.: Педагогика, 1988. – 398с.
75. Летурно Ш. Эволюция воспитания у различных человеческих рас. – СПб., 1900. – 499 с.
76. Локк Д. О воспитании // Соч. – Т.3. – М.: Мысль, 1988. – С 407-608.
77. Макаренко А.С. Избранные педагогические сочинения. – В 2-х т. – М.: Педагогика, 1978. – Т.1. –397 с. – Т.2. – 320 с.
78. Малофеев Н.Н. Специальное образование в России и за рубежом / ч.1. Западная Европа. – М., 1996. – 179 с.
79. Малькова З.А. Современная школа США. – М.: Педагогика, 1971, – 367с.
80. Манжос Б. Основы советской дидактики. – Ч.1.–Аналитика педагогического процесса. – М.: Работник просвещения, 1930. – 332 с.
81. Маркс К., Энгельс Ф. О воспитании и образовании. – М.: Педагогика. – В 2-х т. 1978. – Т.1. – 544с.
82. Медынский Е.Н. История педагогики. Изд. 3. – Т.1-2. – М.-Л.: Работник просвещения, 1930. – Т.1. – 285 с. – Т.2. – 440 с.
83. Медынский Е.Н. История педагогики. Учебник для пединститутов. – М.: Учпедгиз, 1947. – 580.
84. Мейман Э. Очерк экспериментальной педагогики. Изд. 2. / Пер. с нем. – М.: Мир, 1922. –237 с.
85. Милюков П. Очерки по истории русской культуры. – Ч.1-2. – 5-е изд. – СПб., 1904. – 293 с., 402с.
86. Модзалевский Л.Н. Очерк истории воспитания и обучения с древнейших до наших времен. – Ч.1.-2. – СПб.: Мартынов, 1892-1899. – Ч.1. – 461 с. – Ч.2. ? IV ? 605 с.
87. Монро П. История педагогики. Изд. 4 / Пер. с англ. – Ч 1.-2. – М.-Пг.: Гиз, 1923. – Ч.1. – 286. с. – Ч.2. – VI. – 342с.
88. Монтень М. О воспитании детей //Опыты: В 3-х книгах. Книги первая и вторая. – М.: Наука, 1979. Кн.1-2, – 703с.; кн. 3. – 535с.
89. Монтессори М. Метод научной педагогики, применяемой к детскому воспитанию в домах ребенка. / Пер. с итал. Изд.4. – М.: Задруга, 1920. – 211с.
90. Мор Томас Утопия / Пер. с лат. – М.: АН СССР, 1953. – 294 с.
91. Наторп П. Песталоцци. Его жизнь и идеи. 3 изд. – Пг.: Школа и жизнь, 1920. ? 163 с.
92. Наторп П. Философия как основа педагогики. / Пер. с нем. – СПб.: Клочков, 1910. – 1910с.
93. Нечаев А.П. Современная экспериментальная психология в ее отношении к вопросам школьного обучения. Изд.3. – Пг.: 1917. – 284с.
94. Нечаев Н.Б. Горнозаводские школы Урала. – М.: Трудрезервиздат, 1956. – 207с.
95. Новиков Н.И. Избранные педагогические сочинения. – М.: Учпедгиз, 1959. ? 256с.
96. Оконь В. Введение в общую дидактику. /Пер. с польского. – М.: Педагогика, 1990. – 256с.
97. Осовский Е.Г. Развитие теории профессионально-технического образования в СССР. 1917-1940. – М.: Высшая школа, 1980. – 287с.
98. Острогорский А.Н. Избранные педагогические сочинения. – М.: Педагогика, 1985. – 352с.

99. Очерки истории школы и педагогической мысли народов СССР от древнейших времен до конца XVII в. – М.: Педагогика, 1989. – 479с.
100. Очерки истории школы и педагогической мысли народов СССР с древнейших времен до конца XVII в. – М.: Педагогика. 234с.
101. Очерки истории школы и педагогической мысли народов СССР. 1961-1986. – М.: Педагогика, 1987. – 414с.
102. Очерки истории школы и педагогической мысли народов СССР. 2-ая половина XIX в. – М.: Педагогика, 1976. – 600 с.
103. Очерки истории школы и педагогической мысли народов СССР. XVIII – 1-ая половина XIX в. – М.: Педагогика, 1973. – 605 с.
104. Парижская коммуна в борьбе за демократизацию школы. Составитель и автор статьи С.А. Фрумов. – М.: АПН РСФСР, 1958. – 263с.
105. Паркхерст Е. Воспитание и обучение по Дальтоновскому плану. /Пер. с англ. 2 изд. – М.: Новая Москва, 1925. – 247 с.
106. Педагогика школы. Учебное пособие для студентов пединститутов / Под ред. проф. И.Т. Огородникова. – М.: Просвещение, 1978. – 320 с.
107. Педагогика школы. Учебное пособие для студентов пединститутов / Под ред. Г.И. Щукиной. – М.: Просвещение, 1977. – 382с.
108. Педагогика. В. 2-х частях. Учебное пособие для студентов. – М., 1994.
109. Педагогика: Учебное пособие для студентов пединститутов / Под ред. Ю.К. Бабанского. – М.: Просвещение, 1988. – 479с.
110. Педагогические воззрения Платона и Аристотеля. – Пг.: Школа и жизнь, 1916. – 103с.
111. Педагогические идеи Великой французской революции. Речи и доклады. – М.: Работник просвещения, 1926. – 283 с.
112. Педагогические идеи Роберта Оуэна. Избранные отрывки из сочинений Р Оуэна. – М.: Учпедгиз, 1940. – 264с.
113. Песталоцци И.Г. Избранные педагогические сочинения. – В 2-х т. – М.: Педагогика, 1981. – Т.1. – 334 с. – Т.2. – 416с.
114. Пидкасистый П.И. Педагогика: Учебное пособие для студентов. – М., 1996.
115. Пинкевич А.П. Педагогика. Учебное пособие. В 2-х т. Изд.5. – М.: Работник просвещения, 1930. – 257с.
116. Пинкевич А.П. Педагогика. Учебное пособие. В 2-х т. Изд.5. – М.: Работник просвещения. – Т.1. – 1929. – Т.2. – 1929. – 261 с.
117. Пинкевич. А.П. Краткий очерк истории педагогики. Изд. 2. – Харьков: Пролетарий, 1930. – 347с.
118. Пирогов Н.И. Избранные педагогические сочинения. – М.: Педагогика, 1985. – 496 с.
119. Писарев Д.И. Избранные педагогические сочинения. – М.: Педагогика, 1984. – 367 с.
120. Пистрак М.М. Педагогика. Учебник для пединститутов. – М.: Учпедгиз, 1934. – 468с.
121. Плутарх. Сравнительные жизнеописания. – М.: Наука, Т.1, 1961. – 500с.
122. Рабле Ф. Гаргантюа и Пантагрюэль. – М.: Худ. литература, 1961. – 726с.
123. Ришар Г. Экспериментальная педагогика. /Пер. с франц. – М.: Сабашниковы, 1913. – 266с.
124. Рождественский С.В. Очерки по истории систем народного просвещения в России в конце XVIII – XIX в. – Т.1. – М.: тип. Александрова, 1912. – 680 с.
125. Розанов В.В. Сумерки просвещения. – М.: Педагогика, 1990. – 620 с.
126. Рубинштейн М.М. История педагогики в ее основных чертах. Изд.2.– Иркутск, 1922. – 304с.
127. Руссо Ж.-Ж. Педагогические сочинения: В 2-х т. – М.: Педагогика, 1981. – Т. 1. – 656 с. – Т.2. – 336 с.
128. Скаткин М.Н. Проблемы современной дидактики. – 2-е изд. – М.: Педагогика, 1984. – 95с.
129. Спенсер Г. Воспитание умственное, нравственное, физическое. /Пер с англ. Изд.2. – СПб: Губинский, 1906. – 230 с.
130. Сперанский К. Очерки по истории народной школы в Западной Европе. – М., 1896. – 454 с.
131. Сперанский Н.В. Борьба за школу. Из прошлого и настоящего на Западе и в России. – М.: Сабашниковы, 1910. – 239 с.
132. Стоунс Р. Психопедагогика: Психологическая теория и практика обучения. /Пер. с англ. Научн. ред., предисл. и коммент. Н.Ф. Талызиной. – М.: Педагогика, 1984. – 471с.

133. Струминский В.Я. Педагогика Киевской Руси как предмет исторического изучения //Ученые записки НИИ школ Наркомпроса РСФСР. Т.3. Вып. 1, 1940. – С.79?119.
134. Суворов Н.С. Средневековые университеты. – М., 1898. – 245с.
135. Сухомлинский В.А. Избранные педагогические сочинения: В 3-х т. / Сост. О.С. Богданова, В.З. Смаль. – М.: Педагогика, 1979. – Т.1. – 355с. – Т.2. – 383 с. – Т.3. – 639с.
136. Тейлор Э.Б. Первобытная культура. /Пер. с англ. – М.: Политиздат, 1969. – 572с.
137. Толстой Л.Н. Педагогические сочинения. – М.: Педагогика, 1989. – 542 с.
138. Торндайк Э. Принципы обучения, основанные на психологии. / Пер. с англ. Изд.3. – М.: Работник просвещения, 1930. – 240 с.
139. Унт И. Индивидуализация и дифференциация обучения. – М.: Педагогика, 1990. – 192 с.
140. Уошборн К. Новые школы Западной Европы. / Пер. с англ. – М.: Посредник, 1928. – 85с.
141. Ушинский К.Д. Избранные педагогические сочинения: В 2-х т. – М.: Педагогика, 1974. – Т.1. – 584 с. – Т.2. – 440 с.
142. Фортунатов А.А. Теория трудовой школы в ее историческом развитии. От Томаса Мора до Карла Маркса. Часть 1. – М.: Мир, 1925. – 374с.
143. Фрумов С.А. Французская школа и борьба за ее демократизацию. 1850-1870. – М.: АПН РСФСР, 1960. – 584с.
144. Фурье Ш. О воспитании при строе гармонии. / Пер. с франц. – М.: Учпедгиз, 1939. – 144 с.
145. Хрестоматия по истории зарубежной педагогики. Сост. и автор вводных очерков А.И.Пискунов. Изд. 2. – М.: Просвещение, 1981. – 528с.
146. Хрестоматия по истории педагогики. Сост. А.П. Пинкевич. – Т.3. – М.: Учпедгиз, 1934. – 589 с.
147. Хрестоматия по истории педагогики. Сост. Г.П. Вайсберг и др. – Т.2. – Ч .1. – М.: Учпедгиз, 1940. – 687с.
148. Хрестоматия по истории педагогики. Составитель И.Ф. Свадковский. – Т.!. Изд.3. – М.: Учпедгиз, 1940. – 687 с.
149. Хрестоматия по истории педагогики.Сост.Н.А. Желваков. – Т.4. Изд.2. – М.: Учпедгиз, 1938. – 551с.
150. Хрестоматия по истории тифлопедагогики / Сост. В.А. Феоктистова. – М.: «Просвещение», 1987. – 191 с.
151. Хрестоматия по истории школы и педагогики в России. Сост и автор вводных очерков С.Ф. Егоров. – Изд.2. – М.: Просвещение, 1986. – 432с.
152. Цветаев И.В. Из жизни высших школ Римской империи. 2 изд. – М.: Кушнерев, 1902. – 127 с.
153. Циглер Т. История педагогики / Пер с нем. – Пг.-М.: Сотрудник, 1911. – VIII. – 504 с.
154. Цицерон М.Т. Об обязанностях // Цицерон М.Т. О старости, о дружбе, об обязанностях. – М.: Наука, 1974. – С.58-158.
155. Чернышевский Н.Г. Избранные педагогические сочинения. – М.: Педагогика, 1983. – 335 с.
156. Шмидт К. История педагогики. Изд. 3./ Пер. с нем. – Т. 1-4. – М.: Солдатенков, 1877-1888. – Т.1. – 1877. – XVI – 500 с. – Т.2. – 1879. – XVI. 464 с. – Т.3. –1888. – XII. – 760 с. – Т.4. – Ч.1. – 1880. – XX. – 596 с. Ч.2. – 1881 – XII. – 519с.
157. Эразм Роттердамский. Похвала глупости. – М.: Худ. литература, 1983. ? 239с.

История правовых учений

1. Антология мировой правовой мысли. Т. 1-5. М.,1999.
2. Аристотель. Соч. в четырех томах. Т. 4. М., 1983.
3. Беккариа Ч. О преступлениях и наказаниях. М., 1995.
4. Бердяев Н.А. Царство Духа и царство Кесаря. М.,1995.
5. Бэкон Ф. Образец трактата о всеобщей справедливости, или об источниках права. – Соч., Т.1, М., 1971, с. 507-536.
6. Гегель Г. В.Ф. Философия права. М., 1990.
7. Гоббс Т. Избранные произведения в двух томах. М., 1965.
8. Гроций Г. О праве войны и мира. Три книги, в которых объясняются естественное право и право народов, а также принципы публичного права. М., 1956.
9. Дигесты Юстиниана. М., 1984.
10. Иеринг Р. Борьба за право. М., 1991.
11. История политических и правовых учений. Т. 1-5. Отв. ред. В.С. Нерсесянц. М., 1985-1995.

12. История политических и правовых учений. Учебник для вузов. Под ред. В.С. Нерсесянца. М., 2002.
13. История политических и правовых учений. Учебник для вузов. Под ред. О.Э.Лейста. М., 1997.
14. История политических и правовых учений. Хрестоматия. Часть 1. Зарубежная политико-правовая мысль. /Сост.В.В.Ячевский. Воронеж, 2000.
15. История политических учений. Учебник для вузов. Под ред. О.В. Мартышина. М.,2002.
16. Кант И. Основы метафизики нравственности. Критика практического разума. Метафизика нравов. СПб., 1995.
17. Кельзен Г. Чистое учение о праве. Выпуски 1-2. М., 1987, 1988.
18. Ленин В.И. Государство и революция. – В.И. Ленин. П. собр. соч., т. 33.
19. Локк Дж. Два трактата о правлении. – Дж. Локк. Соч. в трех томах. Т.3, М., 1988.
20. Макиавелли Н. Избранные сочинения. М., 1982.
21. Маркс К. Критика Готской программы. – К. Маркс, Ф. Энгельс. Соч., т. 19.
22. Маркс К., Энгельс Ф. Манифест коммунистической партии. – К. Маркс, Ф. Энгельс. Соч., т. 4.
23. Монтескье Ш.Л. Избранные произведения. М., 1955.
24. Неволин К.А. Энциклопедия законоведения. Сост. и авт. вступ. статьи - Д. И. Луковская, С.С. Гречишкин, Ю.В. Ячменев. СПб., 1997.
25. Ницше Фр. Воля к власти. М., 1995.
26. Новгородцев П.И. Лекции по истории философии права. Учения нового времени. XVI – XIX вв. М., 1914.
27. Петражицкий Л.И. Теория государства и права в связи с теорией нравственности. СПб., 1907.
28. Платон. Сочинения в трех томах. Т.3, ч 1,2, М., 1971,1972.
29. Радищев А.Н. Избранное. М., 1976.
30. Руссо Ж.-Ж. Трактаты. М., 1969.
31. Соловьев В.С. Оправдание добра. М., 1996.
32. Спиноза Б. Избранные произведения. Т.2, М., 1957.
33. Цицерон. Диалоги. О государстве. О законах. М., 1966.
34. Чичерин Б.Н. Избранные труды. Сост., вступ. ст. и комментарии - А.В. Поляков и Е.В. Тимошина. СПб., 1998.
35. Чичерин Б.Н. Политические мыслители. Под ред. В.П. Сальникова и Ю.А. Сандулова. СПб., 1999.
36. Шершеневич Г.Ф. История философии права. СПб., 1907.
37. Штаммлер Р. Хозяйство и право с точки зрения материалистического понимания истории. СПб., 1899.
38. Юридические произведения прогрессивных русских мыслителей. Вторая половина XVIII века. М., 1959.

История психологии

1. Аллахвердян А. Г., Мошкова Г. Ю., Юревич А. В., Ярошевский М. Г. Психология науки. М., Флинта, 1998.
2. Ждан А. Н. История психологии: от античности до наших дней. М., Психологическое общество России, 1990.
3. История зарубежной психологии. Тексты. М., МГУ, 1986.
4. История становления и развития экспериментально-психологических исследований в России. М., Наука, 1990.
5. Марцинковская Т. Д. История психологии. М., Академия, 2001.
6. Марцинковская Т. Д., Ярошевский М. Г. 100 выдающихся психологов мира. М., МОДЭК, 1996.
7. Петровский А. В., Ярошевский М. Г. История и теория психологии. В 2-х т. Ростов-на-Дону, Феникс, 1996.
8. Петровский А. В., Ярошевский М. Г. Основы теоретической психологии. М., ИНФРА-М, 1998.
9. Психологическая мысль в России: век Просвещения. СПб., Алетейя, 2001.
10. Психологическая наука в России XX столетия. М., ИПАН, 1997.
11. Соколова Е. Е. Тринадцать диалогов о психологии. Хрестоматия. М., Новая школа, 1994.
12. Узнадзе Д. Н. Психологические исследования. М., 1966.
13. Хрестоматия по истории психологии. М., Академический проект, 1999.

14. Шульц Д., Шульц С. Э. История современной психологии. СПб., Евразия, 1998.
15. Юревич А. В. Социальная психология науки. СПб., РХГИ, 2002.
16. Ярошевский М. Г. История психологии. М., Академия, 1996.

История сельскохозяйственных и ветеринарных наук

1. Данкверт А. Г., Данкверт С. А. История племенного животноводства. М.: Изд-во НИИИЛлем. 2002. 333 с.
2. Крохалев Ф. С. О системах земледелия. Исторический очерк. М.: Гос. изд-во литературы. 1960. 432 с.
3. Крупенников И. А. История почвоведения. М.: Наука. 1981. 327 с.
4. Маслов Б. С. Очерки по истории мелиорации в России. М.: ГУ ЦНТИ «Мелиоводинформ». 1999.
5. Минеев В. Г. История и состояний агрохимии на рубеже XXI века. М.: Изд-во МГУ. 2002. 615 с.
6. Никитин И. Н., Калугин В. И. История ветеринарии. М.: Агропромиздат. 1988. 191 с.
7. Никонов А. А. Спираль многовековой драмы: Аграрная наука и политика России (XVIII–XX вв.). М.: Энциклопедия Российских деревень. 1995. 574 с.

История технических наук

1. Боголюбов А. Н. Теория механизмов и машин в историческом развитии ее идей. М.: Наука, 1976. 466 с.
2. Веселовский И. Н. Очерки по истории теоретической механики. М.: Высшая школа, 1974. 288 с.
3. Горохов В. Г. Знать, чтобы делать. История инженерной профессии и ее роль в современной культуре. М.: Знание, 1987. 176 с.
4. Иванов Б. И., Чешев В. В. Становление и развитие технических наук. Л.: Наука, 1977. 263 с.
5. История электротехники // под ред. И. А. Глебова. М.: изд. МЭИ, 1999.
6. Козлов Б. И. Возникновение и развитие технических наук. Опыт историко-теоретического исследования. Л.: Наука, 1988. 248 с.
7. Мандрыка А. П. Взаимосвязь механики и техники: 1770–1970. Л.: Наука, 1975. 324 с.
8. Мандрыка А. П. Очерки развития технических наук. Л.: Наука, 1984. 108 с.
9. Научные школы Московского государственного технического университета им. Н. Э. Баумана. История развития // под. ред. И. Б. Федорова и К. С. Колесникова. М.: Изд-во МГТУ им. Н. Э. Баумана, 1995. 424 с.
10. Симоненко О.Д. Электротехническая наука в первой половине XX века. М.: Наука, 1988. 144 с.
11. Современная радиоэлектроника (50–80-е гг.) // под ред. В. П. Борисова, В. М. Родионова. М.: Наука, 1993.
12. Формирование радиоэлектроники (середина 20-х – середина 50-х гг.) // под ред. В.М. Родионова. М., Наука, 1988.

История физики

1. Ансельм А.И. Очерки развития физической теории в первой трети XX в. М.: Наука, 1986.
2. Гинзбург В.Л. Какие проблемы физики и астрофизики представляются сейчас особенно важными и интересными? // Гинзбург В. Л. О физике и астрофизике: статьи и выступления. 3-е изд. М.: Бюро Квантум, 1995. (обновлённый и дополненный вариант в кн.: Гинзбург В. Л. О науке, о себе и о других. М.: Физматлит, 2001.
3. Глестон С. Атом. Атомное ядро. Атомная энергия. Развитие представлений об атоме и атомной энергии. М.: ИЛ, 1961.
4. Дорфман Я.Г. Всемирная история физики (с древнейших времён до конца XVIII в.). М,: Наука, 1974.
5. Дорфман Я.Г. Всемирная история физики (с начала XIX до середины XX вв.). М.: Наука, 1979.
6. Дунская И.М. Возникновение квантовой электроники. М.: Наука, 1974.
7. Каганов М.И., Френкель Я. И. Вехи истории физики твёрдого тела. М.: Знание, 1981.
8. Кирсанов В.С. Научная революция XVII в. М.: Наука, 1987.
9. Окунь Л.Б. Физика элементарных частиц. М.: Наука, 1988.

10. Очерки развития основных физических идей / Ред. А. Т. Григорьян, Л. С. Полак. М.: АН СССР, 1959.
11. Пайс А. Научная деятельность и жизнь Альберта Эйнштейна. М.: Наука, 1989.
12. Уиттекер Э.Т. История теорий эфира и электричества. Ижевск: НИЦ «Регулярная и хаотическая динамика», 2001
13. Физика XIX–XX вв. в общенаучном и социокультурном контекстах. Физика XIX в. / Ред. Л. С. Полак В.П. Визгин. М.: Наука, 1995.
14. Физика XIX–XX вв. в общенаучном и социокультурном контекстах. Физика XX в. / Ред. Г. М. Идлис. М.: Янус-К, 1997.

История философии

1. Абеляр Петр. Теологические трактаты. М., 1995.
2. Августин Аврелий. Творения. Т. 1-4. Спб.-Киев, 1998.
3. Автономова Н.С. Рассудок, разум, рациональность. М., 1970.
4. Ансельм Кентерберийский. Сочинения. М., 1995.
5. Антология даосской философии. М., 1994.
6. Антология средневековой мысли (теология и философия европейского Средневековья): В 2-х тт. М., 2001-2002.
7. Аристотель. Сочинения в 4-х тт. М., 1976-1984.
8. Асмус В.Ф. Античная философия. М., 2000;
9. Асмус В.Ф. Иммануил Кант. М., 1973;
10. Асмус В.Ф. Платон. М., 1975;
11. Баткин Л.М. Итальянские гуманисты: стиль жизни, стиль мышления. М., 1978;
12. Бергсон А. Творческая эволюция. М., 1998;
13. Бердяев Н.А. Философия свободного духа. М., 1994;
14. Богомолов А.С. Античная философия. М., 1985.
15. Богомолов А.С., Ойзерман Т.И. Основы теории историко-философского процесса. М., 1983;
16. Богомолов А.С. Буржуазная философия США XX в. М., 1974;
17. Бруно Дж. Диалоги. М., 1949;
18. Буддизм. Словарь. М., 1992.
19. Быкова М.Ф. Мистерии логики и тайна субъективности. М., 1996.
20. Бэкон Ф. Сочинения в 2-х тт. М., 1978;
21. Васильева Т.В. Афинская школа философии. М., 1984.
22. Витгенштейн Л. Философские работы. Ч. I-II. М., 1994.
23. Вольтер Ф. Бог и люди. Сочинения в 20-ти томах. М., 1961;
24. Гайденко В.П., Смирнов Г.А. Западноевропейская наука в средние века: общие принципы и учение о движении. М., 1989.
25. Гайденко П.П. Эволюция понятия науки (XVII-XVIII в.в.). М., 1987.
26. Гайденко П.П. Иерархический персонализм Н.О. Лосского / Лосский Н.О. Чувственная, интеллектуальная и мистическая интуиция. М., 1995.
27. Гайденко П.П. Парадоксы свободы в учении Фихте М., 1990.
28. Гегель Г.В.Ф. Собрание соч. Т. 1-14. М.-Л., 1929-1958;
29. Гегель Г.В.Ф. Феноменология духа. М., 2000.
30. Гельвеций К.А. Сочинения в 2-х томах. М., 1973-1974;
31. Герметизм, магия, натурфилософия в европейской культуре 13-19 вв. М., 1999.
32. Гоббс Т. Сочинения в 2-х тт. М., 1989-91.
33. Горский В.С. Философские идеи в культуре Киевской Руси. Киев, 1988;
34. Горфункель А.Х. Философия эпохи Возрождения. М., 1980;
35. Громов М.Н., Козлов Н.С. Русская философская мысль X-XVII вв. М., 1990.
36. Грузенберг С. Артур Шопенгауэр: личность, мышление и миропонимание. СПб., 1912.
37. Грязнов А.Ф. Эволюция философских взглядов Л. Витгенштейна. М., 1985;
38. Губман Б.Л. Кризис современного неотомизма. Критика неотомистской концепции Ж. Маритена. М., 1983.
39. Гулыга А.В. Шеллинг. М., 1982;

40. Гуссерль Э. Кризис европейских наук и трансцендентальная феноменология (главы из книги) // Вопросы философии, 1992, 7.
41. Декарт Р. Размышления о первоначальной философии. СПб., 1995.
42. Декарт Р. Сочинения в 2-х тт, т. I, 1989.; т. II, М., 1994;
43. Деррида Ж. Письмо японскому другу / Вопросы философии, 1992, № 4;
44. Дидро Д. Сочинения в 2-х томах. М., 1986-1988;
45. Диоген Лаэртский. О жизни, учениях и изречениях знаменитых философов. М., 1979.
46. Длугач Т.Б. Иммануил Кант: от ранних произведений к "Критике чистого разума".М., 1990;
47. Доброхотов А.Л. Категория бытия в классической западноевропейской философии. М., 1986.
48. Древнекитайская философия. Т. 1-2. М., 1972-73.
49. Жильсон Э. Философия и теология. М., 1995;
50. Заиченко Г.А. Дж. Локк. М., 1988;
51. Зеньковский В.В. История русской философии: В 2-х тт. Л., 1991.
52. Зеньковский В.В. История русской философии. Л., 1991.
53. Зубов В.П. Аристотель. М., 1963;
54. Избр. труды Карен Хорни и Эриха Фромма. М., 1995.
55. Избранные произведения мыслителей стран Ближнего и Среднего Востока. М., 1961.
56. Ильин И.А. Сочинения в 2 т. М., 1993-1994;
57. История философии. Запад – Россия – Восток. Кн. I-IV. М., 1995-1998.
58. История философии: Запад-Россия-Восток. Книга 2.
59. Каменский З.А. История философии как наука. М., 1992 .
60. Кант и кантианцы. М., 1978.
61. Кант И. Сочинения в 6-ти тт. М., 1963-66;
62. Кессиди Ф.Х. Сократ. М., 1988;
63. Китайская философия. Энциклопедический словарь. М., 1994.
64. Коплстон Ф.Ч. История средневековой философии. М., 1997.
65. Лазарев В.В. Философия раннего и позднего Шеллинга. М., 1990;
66. Лапин Н.И. Молодой Маркс. М., 1986.
67. Лейбниц Г. Сочинения в 4-х тт. М., 1983-1989;
68. Лихачев Д.С. Поэтика древнерусской литературы. М., 1979;
69. Локк Д. Сочинения в 3-х тт. М., 1988.
70. Ломоносов М.В. Избранные философские произведения. М., 1950.
71. Лосев А.Ф. История античной эстетики. Кн. 1-8. М., 1963-1994.
72. Лосев А.Ф. Эстетика Возрождения. М., 1978.
73. Лосев А.Ф. Вл. Соловьев. М., 1983.
74. Лосский Н.О. Избранное. М., 1991.
75. Лысенко В.Г., Терентьев А.А., Шохин В.К. Ранняя буддийская философия. Философия джайнизма. М.. 1995.
76. Ляткер Я.А. Декарт. М., 1975;
77. Майоров Г.Г. Теоретическая философия Г. Лейбница. М., 1973;
78. Майоров Г.Г. Формирование средневековой философии. Латинская патристика. М., 1979;
79. Макиавелли Н. Сочинения. М.-Л., 1934.
80. Мамардашвили М. Картезианские размышления. М., 1993
81. Маньковская Н.Б. Париж со змеями. Введение в эстетику постмодернизма. М., 1995.
82. Маркс К., Энгельс Ф. Сочинения .. Т. 1-50. М., 1955-1981;
83. Мееровский Б.В. Томас Гоббс. М., 1975;
84. Мельвиль Ю.К. Чарльз Пирс и прагматизм. М., 1968;
85. Михайлов Ал.В. Мартин Хайдеггер: человек в мире. М., 1990.
86. Молчанов В.И. Время и сознание. Критика феноменологической философии. М., 1988.
87. Монтень М. Опыты. Кн. 1-3. М., 1992.
88. Мотрошилова Н.В. Вл. Соловьев и поиск новых парадигм в западной философии последней четверти XIX в. // История философии. Учебное пособие. М., 2001. С. 44-136.
89. Мотрошилова Н.В. Гуссерль и Кант: проблема "трансцендентальной философии" // Философия Канта и современность. М., 1974.

90. Мотрошилова Н.В. Социально-исторические корни немецкой классической философии. М., 1990.
91. Мотрошилова Н.В. Статья “История философии” / Новая Философская Энциклопедия, т. II, с. 180-183;
92. Мотрошилова Н.В. Путь Гегеля к "Науке логики". М., 1984.
93. Мотрошилова. Н.В. Философия Нового и Новейшего времени / Новая философская энциклопедия. Том IV. С. 220-223.
94. Нарский И.С. Давид Юм. М., 1973.
95. Нарский И.С. Лейбниц. М., 1972;
96. Нарский И.С. Локк глазами XX в.: к 350-летию со дня рождения Локка // «Философские науки», №2, 1982.
97. Николай Кузанский. Сочинения. Т. 1-2. М., 1979-1980;
98. Ницше Ф. Сочинения: В 2-х тт. М., 1990.
99. Новая философская энциклопедия в 4 тт. М., 2000-2001.
100. Памятники литературы Древней Руси. Т. 1-12. М., 1978-1992;
101. Платон. Собрание сочинений в 4-х т.т. М., 1969-1971.
102. Плотин. Сочинения (Плотин в русских переводах). СПб., 1995.
103. Плотников Н.С. Жизнь и история. Философская программа Вильгельма Дильтея. М., 2000;
104. Половинкин С.М. П.А. Флоренский: Логос против хаоса. М., 1989;
105. Прокл. Первоосновы теологии. Тбилиси, 1972.
106. Радищев А.Н. Избранные философские и общественно-политические произведения. М., 1952.
107. Рикер П. Герменевтика. Этика. Политика. М., 1995;
108. Русская философия. Словарь. М., 1995.
109. Руссо Ж.Ж. Избранные сочинения в 3-х томах. М., 1961;
110. Сартр Ж.-П. Избранные произведения. М., 1992;
111. Свасьян К.А. Эстетическая сущность интуитивной философии Бергсона;
112. Секст Эмпирик. Сочинения в 2-х тт. М., 1975-1976.
113. Сенека. Философские трактаты. СПб., 2000.
114. Смирнов А.В. Великий шейх суфизма. М., 1993.
115. Соколов В.В. Европейская философия XV-XVII вв;
116. Соколов В.В. Спиноза. М., 1977.
117. Соколов В.В. Средневековая философия. М., 2001.
118. Соловьев Э.Ю. Время и дело Мартина Лютера // Прошлое толкует нас. М., 1991. С. 54-126.
119. Соловьев В.С. Сочинения. М., 1989. Т. 1-2.
120. Спиноза Б. Избранные произведения. В 2-х т. М., 1957.
121. Степанянц М.Т. Восточная философия. М., 1997; М., 2000;
122. Степанянц М.Т. Философские аспекты суффизма. М., 1987;
123. Столп и утверждение истины;
124. Столяров А.А. Патрология и патристика. М., 2001.
125. Тавризян Г.М. Проблема человека во французском экзистенциализме. М., 1977.
126. Тавризян Г.М. О. Шпенглер, Й. Хейзинга. Две концепции культуры. М., 1989.
127. Торчинов Е.А. Даосизм. СПб., 1998;
128. Уильям Оккам. Избранное. М., 2001.
129. Фейербах Л. Избранные философские произведения в 2-х тт. М., 1972.
130. Фихте И.Г. Избранные сочинения. М,, 1916. Т. I.;
131. Фихте И.Г. О назначении ученого. М., 1935;
132. Фихте И.Г. Сочинения. Работы 1792-1801. М., 1995;
133. Флоренский П.А. Столп и утверждение истины. М., 1990;
134. Фома Аквинский. Сочинения. М., 2002.
135. Фома Аквинский. Сумма против язычников. Кн. 1. Долгопрудный, 2001.
136. Фрагменты ранних греческих философов. ч. 1. М., 1989;
137. Фрагменты ранних стоиков. Т. I-II. М., 1999-2002.
138. Франк С.Л. Реальность и человек. СПб., 1997;
139. Французское Просвещение и революция. М., 1989.
140. Фрейд З. Психоанализ. Религия. Культура. М., 1992.

141. Фролова Е.А. История средневековой арабо-мусульманской философии. М., 1995.
142. Фуко М. Слова и вещи. Археология гуманитарных наук. М., 1977.
143. Хабермас Ю. Демократия. Разум. Нравственность. М., 1995;
144. Хайдеггер М. Время и бытие. М., 1993;
145. Хомяков А.С. Соч. в 2-х тт. М., 1994.
146. Хоружий С.С. О философии священника Павла Флоренского / Флоренский П.А.
147. Чаадаев П.Я. Полное собрание сочинений и избранные письма. Т. 1-2, М., 1991.
148. Чанышев А.Н. Курс лекций по древней и средневековой философии. М.,1991.
149. Шеллинг Ф.В.Й. Сочинения в 2-х тт. М., 1989;
150. Шестов Л. Сочинения в 2 т. М., 1993;
151. Шопенгауэр А. Сочинения в 2-х тт. М., 1992.
152. Шохин В.К. Первые философы Индии. М., 1997.
153. Шпенглер О. Закат Европы. Т. 1-2. М., 1993-1998.
154. Шпет Г.Г. Очерк развития русской философии. // Сочинения. М., 1989.
155. Штекль А. История средневековой философии. СПб., 1996.
156. Щуцкий Ю.К. Китайская классическая «Книга перемен». М., 1993.
157. Юм Д. Сочинения в 2-х тт.М., 1996;
158. Юнг К.Г. Архетип и символ. М., 1991.
159. Ясперс К. Смысл и назначение истории. М., 1991.

История химии

1. Блох М. А. Биографический справочник. Выдающиеся химики и ученые XIX и XX столетий, работавшие в смежных с химией областях. Т. 1. 372 с., Т. 2. 313 с. Л.
2. Блох М. А. Хронология важнейших событий в области химии и смежных дисциплин и библиографии по истории химии. Л., М.: 1940. 754 с.
3. Быков Г. В. История классической теории химического строения. М.: 1960. 311 с.
4. Быков Г. В. История электронных теорий органической химии. М.: 1963. 423 с.
5. Всеобщая история химии. Возникновение и развитие химии с древнейших времен до XVII в. Отв. Ред. Ю. И. Соловьев. М.: Наука, 1980. 399 с.
6. Всеобщая история химии. История учения о химическом процессе. Отв. Ред. Ю. И. Соловьев. М.: Наука, 1981. 447 с.
7. Всеобщая история химии. Становление химии как науки. Отв. Ред. Ю. И. Соловьев. М.: Наука, 1983. 463 с.
8. Дмитриев И. С. Периодический закон Д. И. Менделеева. История открытия. СПб.: 2001. 156 с.
9. Кедров Б.М. Три аспекта атомистики. М., 1969. Кн. 1. 293 с., Кн. 2. 313 с. Кн. 3. 307 с.
10. Кузнецов В. И. Диалектика развития химии. От истории к теории развития химии. М.: 1973. 327 с.
11. Кузнецов В.И. Эволюция представлений об основных законах химии. 1967. 316 с.
12. Трифонов Д. Н. О количественной интерпретации периодичности. М.: 1971. 159 с.
13. Фаерштейн М. Г. История учения о молекуле в химии (до 1860 г.). М.: 1961. 368 с.
14. Фигуровский Н. А. Очерк общей истории химии Ч. 1. М.: 1969. 455 с. Ч. 2. 1979. 477 с.
15. Шептунова З. И. Химическое соединение и химический… (Очерк развития представлений). М.: 1972. 214 с.

История экономических учений

1. Аникин А.В. Путь исканий. М., 1990.
2. Аникин А.В. Юность науки, М., 1979.
3. Блауг М. Экономическая мысль в ретроспективе. М., 1994.
4. Всемирная история экономической мысли. В 6 томах. Под ред. В.Н. Черковца. М., 1987-1997.
5. Жамс Э. История экономической мысли . Под ред. А. Пашкова. В 3-х томах, М., 1955-1966.
6. Жид Ш., Рист Ш. История экономический учений. М., 1995.
7. История экономических учений (современный этап). Под ред. А. Худокормова. М., 1998.
8. История экономических учений. Под ред. В. Автономова. О. Ананьина, Н. Макашевой, М., 2000.
9. Негиши Т. История экономической теории. М., 1995.

10. Нобелевские лауреаты XX в. Экономика. Энциклопедический словарь. М., 2001.
11. Селигмен Б. Основные течения современной экономической мысли. М., 1968.
12. Шумпетер Й.А. История экономического анализа. В 3-х томах. СПб., 2001.

История языкознания

1. Алпатов В. М. История лингвистических учений. М., 1998.
2. Античные теории языка и стиля / под ред. О. Н. Фрейденберг. СПб., 1996 (1-е изд. — 1936)
3. Апресян Ю. Д. Идеи и методы современной структурной лингвистики. М., 1966.
4. Арно А., Лансло К. Грамматика Пор-Рояля. Л., 1991.
5. Арутюнова Н. Д. Язык и мир человека. М., 1998.
6. Блумфилд Л. Язык. М., 1968.
7. Вежбицкая А. Семантические универсалии и описание языков. М., 1999.
8. Витгенштейн Л. Философские работы. М., 1994.
9. Волошинов В. Н. (М. М. Бахтин) Марксизм и философия языка. Л., 1929 (3-е изд. М., 1993).
10. Грамматические концепции в языкознании 19 века / Кацнельсон С. Д. (отв. ред.). Л., 1985.
11. Гумбольдт фон В. Избранные труды по языкознанию. М., 1984.
12. Звегинцев В.А. История языкознания XIX–XX веков в очерках и извлечениях. М., 1964. Ч. 1; М., 1965. Ч. 2.
13. История лингвистических учений: Древний мир. Л., 1980, Средневековый Восток. Л., 1981, Средневековая Европа. Л. 1985, Позднее Средневековье. СПб., 1991.
14. Кронгауз М. А. Семантика. М., 2001.
15. Лосев А. Ф. Философия имени // Лосев А.Ф. Из ранних произведений. М., 1990; Имя. СПб., 1997
16. Новое в зарубежной лингвистике. М., 1961–1989. Вып. 1–25.
17. Понимание историзма и развития в языкознании первой половины XIX века / Десницкая А. В. (отв. ред.). Л., 1984.
18. Потебня А. А. Слово и миф. М., 1989.
19. Пражский лингвистический кружок: Сб. статей / Составление, редакция и предисловие Н.А. Кондрашова. М., 1967.
20. Семиотика / Степанов Ю. С. (отв. ред.). М., 1983.
21. Сепир Э. Избранные труды по языкознанию и культурологии. М., 1993.
22. Соссюр де Ф. Курс общей лингвистики. М., 1998.
23. Степанов Ю. С. Язык и метод: К современной философии языка. М., 1998.
24. Степанова Л. Г. Итальянская лингвистическая мысль XIV–XVI вв. СПб., 2000.
25. Томсен В. История языковедения до конца XIX в. М., 2004.
26. Успенский Б. А. Структурная типология языков. М., 1965.
27. Фундаментальные направления в современной американской лингвистике. М., 1997.
28. Хомский Н. Язык и мышление. М. 1972; Хомский Н. Язык и проблемы знания // Вестник МГУ. Филология. № 4, 1995. 130–157.
29. Якобсон Р. О. Избранные работы. М., 1985; Бессознательное и язык. М., 1996.

Историография

1. Барг М.А. Эпохи и идеи. Становление историзма. М., 1987.
2. Биск И. История исторической мысли в новое время. Иваново, 1983.
3. Бычков С.П., Корзун В.П. Введение в отечественную историографию XX века. Омск, 2001.
4. Гене Б. История и историческая культура на средневековом Западе. М., 2002.
5. Гуревич А.Я. Исторический синтез и школа «Анналов». М., 1993.Историки России XVIII – начало XX века. М., 1996.
6. Гутнова Е.В. Историография средних веков. Разн. изд.
7. Историки России XVIII – начало XX века. М., 1996.
8. Историография истории нового времени стран Европы и Америки. М., 1990.
9. Историография истории нового и новейшего времени стран Европы и Америки. М., 2000.Историческая наука в России в XX веке. М., 1997.
10. К новому пониманию человека в истории: Очерки развития современной западной исторической мысли / Под ред. Б.Г. Могильницкого. Томск, 1994.

11. Могильницкий Б.Г. История исторической мысли XX века. Вып. I. Кризис историзма. Томск, 2001.
12. Немировский А.И. У истоков исторической мысли. Воронеж, 1979.
13. Портреты историков. Время и судьбы. В 2-х тт. (Т. 1. Отечественная история; Т. 2. Всеобщая история). М., 2000.
14. Приселков М.Д. История русского летописания XI–XV вв. СПб., 1996.
15. Репина Л.П. «Новая историческая наука» и социальная история. М., 1998.
16. Савельева И.М., Полетаев А.В. История и время. М., 1997.

5.2. Дополнительная литература

Раздел I

1. Андренов Н.Б. О философских и научных понятиях. – М.: Изд-во «Спутник+», 2011. – 81 с.
2. Батурин В.К. Философия науки: Учеб. пособие. М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2012. – 303 с.
3. Бессонов Б.Н. История философии: Учебник. М.: Юрайт, 2011. – 278 с.
4. Гайденко П.П. История новоевропейской философии и ее связи с наукой. – 3-е изд. М.: Книж. дом «Либроком», 2011. – 376 с.
5. Гершель Дж. Философия естествознания: Об общем характере, пользе и принципах исследования природы / Пер. с англ. – 2-е изд.М.: Книж. дом «Либроком», 2011. – 362 с.
6. Горелов А.А. Концепции современного естествознания. – 3-е изд., перераб., доп. М.: Юрайт, 2012. – 347 с.
7. Даннеман Ф. История естествознания: Естественные науки в их развитии и взаимодействии: От зачатия науки до эпохи возрождения / Пер. с нем. – 2-е изд.М.: Книж. дом «Либроком», 2011. – 432 с.
8. Дергачева Е.А. Философия техногенного общества: Монография. М.: Ленанд, 2011. – 216 с.
9. Джадд Д. Пришествие эволюции: История великого переворота в науке / Пер. с англ. – 2-е изд. М.: Книж. дом «Либроком», 2011. – 200 с.
10. Джевонс У.С. Основы науки. Трактат о логике и научном методе. М.: Либроком, 2014. – 744 с.
11. Зайчик Ц.Р. История и философия науки и техники: Кн. 2: Философия науки и техники. М.: ДеЛи плюс, 2011. – 320 с.
12. Концепты хаоса и порядка в естественных и гуманитарных науках / Под ред. В.Ахамер, Н.Гронской, В.Зусмана и др. Н.Новгород: Деком, 2011. – 556 с.
13. Концепции современного естествознания: Учебник / Под общ. ред. С.А.Лебедева. М.: Юрайт, 2011. – 358 с.
14. Лебедев С.А. Философия науки: Термилог. словарь. М.: Акад. проект, 2011. – 269 с.
15. Льюис Г.Н. Анатомия науки / Пер. с англ. – 2-е изд. М.: Книж. дом «Либро-ком», 2011. – 144 с.
16. Огурцов А.П. Философия науки: Двадцатый век: Концепции и проблемы: в 3 ч.: Ч. 2: Философия науки: наука в социокультурной системе. СПб.: Міръ, 2011. – 495 с.
17. Погукаева Н.В. Социокультурные и когнитивные основания формирования темы в науке. – Томск: STT, 2010. – 140 с.
18. Разин А.В. Этика: Учебник. – 4-е изд. М.: Инфра-М, 2014. – 416 с.
19. Солопов Е.Ф. Сущность философии: Наука о всеобщем в его отношении к обществу и мышлению. – М.: ЛИБРОКОМ, 2013. – 176 с.
20. Стенли У.Д. Основы науки: Трактат о логике и научном методе /Пер. с англ. – 2-е изд. М.: Либроком, 2011. – 744 с.
21. Торосян В.Г. История и философия науки: учебник для вузов. М.: Владос, 2012. - 368 с.
22. 100 великих мыслителей / Авт.-сост. И.А.Мусский. М.: Вече, 2011. – 432 с.
23. Хрусталев Ю.М. Философия: Учебник. М.: Академия, 2011. – 320 с.
24. Челышев П.В., Карноухов В.А., Шашенков В.А. Программа по дисциплине «История и философия науки». Для аспирантов. – М. МГГУ, 2011. – 28 с.

СОЦИАЛЬНО-ГУМАНИТАРНЫЕ НАУКИ:

Раздел II

1. Актуальные проблемы философии науки / отв. ред. Гирусов Э. В. – М.: Прогресс-Традиция, 2007. – 344 с.
2. Борзенков В. Г. История и философия науки: Учеб.пособ.: В 4-х книгах. Кн. 1: Общие вопросы. – М.: Изд-во МГУ, 2009. – 264 с.
3. Гуманитарная наука как предмет философско-методологического анализа (материалы «круглого стола») // Вопросы философии. – 2007. – № 6. – С. 57 – 82.
4. Казначеев, В. А. История и философия науки: Учебник для вузов / В. А. Казначеев, И. А. Хапчаев. – Пятигорск: РИА-КМВ, 2008. – 452 с.
5. Канке, В. А. Основные философские направления и концепции науки : Итоги 20 столетия; Учеб.пособие для вузов / В. А. Канке. – М.: Логос, 2000. – 320 с.
6. Кареев Н. И. О духе русской науки // Русская идея. – М.,1992. – С. 171-184.
7. Кохановский, В. П. Философия науки: учеб.пособ. для аспирантов исоискателей / В. П. Кохановский, Т. Г. Лешкевич, В. И. Мареев. – М. : Феникс, 2006. – 496 с.
8. Кохановский, В. П. Философские проблемы социально-гуманитарных наук (формирование, особенности, методология): учеб.пособ./ В. П. Кохановский. – Ростов н/Д : Феникс, 2005. – 320 с.
9. Мархинин В. В. О специфике социально-гуманитарных наук. Опыт философии науки. –М. : Логос, 2013. – 296 с.
10. Маслихин, А. В. История и философия науки: Метод.указания. – Йошкар-Ола: МарГУ, 2005. – 56 с.
11. Методология научного познания. Учеб.пособие.– М.: Юнити-Дана, 2012. – 287 с.
12. Микешина Л. А. Философия науки: Современная эпистемология. Научное знание в динамике культуры. Методология научного исследования : учеб.пособие / Л. А. Микешина. — М. : Прогресс-Традиция: МПСИ: Флинта, 2005. — 464 с. Режим доступа: http://yanko.lib.ru/books/philosoph/mikeshina=filosof_nauki.pdf.
13. Новаяфилософскаяэнциклопедия / ИнститутфилософииРАЕ. Режимдоступа: http://iph.ras.ru/elib/1169.html
14. НоволодскаяТ. А., СадовниковВ. Н. Философские проблемы социально-гуманитарного знания: учеб.пособие / Санкт-петербургский государственный университет информационных технологий, механики и оптики. – СПБ, 2008. Режим доступа: http://window.edu.ru/resource/406/54406/files/itmo217.pdf.
15. Островский Э. В. История и философия науки: Учеб.пособие. – М.:Юнити-Дана, 2007. – 160 с.
16. Понятие истины в социально-гуманитарных науках. – М.: ИФ РАН, 2010. – 211 с.
17. Рузавин Г. И. Философия науки. Учеб.пособие. – М.: Юнити-Дана, 2012. – 400 с.
18. Современные философские проблемы естественных, технических исоциально-гуманитарных наук / под ред. В. В. Миронова. М. :Гардарики,2006. – 639 с.
19. Торосян В. Г. История и философия науки: учебник для вузов. – М. :Владос, 2012. – 368 с.
20. Философия и методология науки. Ч.1 / С. В. Девятова, А. В. Кезин, Н. И. Кузнецова и др. – М.: SVR-Аргус, 1994. – 304 с.
21. Философия и методология науки. Ч.2 / С. В. Девятова, А. В. Кезин, Н. И. Кузнецова и др. – М.: SVR-Аргус, 1994. – 200 с.
22. Философия и методология науки: Учеб.пособие для вузов / под ред. Купцова В. И. – М.: Аспект Пресс, 1996. – 552 с.
23. Философия науки: Общий курс; Учеб.пособие для вузов / под ред. С. А. Лебедева. – 5-е изд., перераб. и доп. – М.: Академический Проект, 2007. – 731 с.
24. Философские проблемы социально-гуманитарных наук: методическое пособие к экзамену кандидатского минимума «История и философия науки» для аспирантов и соискателей гуманитарных факультетов. – Волгоград: Изд-во ВолГУ, 2012.

Раздел III

1. Зеленов Л. А., Владимиров А. А., Щуров В. А.История и философия науки: учеб.пособие для магистров, соискателей и аспирантов. – М.: Флинта, 2011.
2. Маринко Г. И., Панина Е. М.История и философия науки: Учеб.пособие: В 4-х кн. Кн. 2: История и философия науки об управлении. – М.: Изд-во МГУ, 2009.– 238 с.

3. История и философия науки / Клементьев Д. С., Путилова Л. М., Осипов Е. М.: : Учеб.пособие: В 4-х книгах. Кн. 3: История и философия социологии. – М.: Изд-во МГУ, 2009. – 288 с.
4. История и философия науки: Учеб.пособие: В 4-х книгах. Книга 4: История и философия экономической науки; История и философия права; История и философия исторической науки / Тутов Л. А., Сажина М. А., Белов Г. А., Логунова Л. Б., Семенникова Л. И., Сидоров А. В. – М.: Изд-во МГУ,2010.– 267 с.

ЕСТЕСТВЕННЫЕ И ТЕХНИЧЕСКИЕ НАУКИ:

Раздел II

1. Актуальные проблемы философии науки / отв. ред. Гирусов Э.В. – М.: Прогресс-Традиция, 2007. – 344 с.
2. Горохов В.Г. Основы философии техники и технических наук. М.: Гардарика, 2007. – 398 с.
3. Деменев А.Г. Современные философские проблемы математических, естественных и технических наук: учеб-метод, пособие / сост. А.Г. Деменев. – Архангельск: Изд-во АГТУ, 2007. – 79 с.
4. История и философия науки: учебное пособие для аспирантов и соискателей. Ч.1. Владимир: ВИБ, 2008. – 160 с.
5. Казначеев, В. А. История и философия науки: Учебник для вузов / В.А. Казначеев, И.А. Хапчаев. – Пятигорск: РИА-КМВ, 2008. – 452 с.
6. Лобастов Г.В. Методическое пособие для аспирантов «История и философия науки».- М.: МИЭТ, 2009. – 38 с.

Раздел III

1. Беляев Е А. Некоторые особенности развития математического знания. М., 1975.
2. Беляев Е А., Перминов В.А. Философские и методологические проблемы математики. М., 1981.
3. Бесконечность в математике: философские и методологические аспекты / под ред. А.Г. Барабашева. М., 1997.
4. Боряз В.Н., Солопов Е.Ф. Философские вопросы химии. Л., 1976.
5. Винер Н. Кибернетика и общество. М., 2002.
6. Вернадский, В.И. Философские мысли натуралиста / В.И. Вернадский. М.,
7. 1988.
8. Воронцов Н.Н. Развитие эволюционных идей в биологии. М, 1999.
9. Гейзенберг В. Философские проблемы атомной физики. М, 2004.
10. Горохов В.Г., Розин В.М. Введение в философию техники. М, 1998.
11. Горохов В.Г. Концепции современного естествознания и техники. М.: ИНФРА-М, 2000. – 544с.
12. Грин Б. Элегантная Вселенная. Суперструны, скрытые размерности и поиски окончательной теории / Б. Грин. М., 2004.
13. Данилов-Данильян В.И., Лосев К.С. Экологический вызов и устойчивое развитие. М.: Прогресс-Традиция, 2000. – 255 с.
14. Закономерности развития современной математики. Методологические аспекты / отв. ред. М.И. Панов. М., 1987.
15. Иванов Б.И., Чешев В.В. Становление и развитие технических наук. Л., 1977.Современные философские проблемы естественных, технических и социально-гуманитарных наук / под ред. В.В. Миронова. М., 2006.
16. Канке В.А. Основные философские направления и концепции науки: Итоги 20 столетия; Учеб. пособие для вузов. – М.: КноРус, 2000. – 320 с.
17. Канке В.А. Философия математики, физики, химии, биологии; Учеб. пособие для вузов / В. А. Канке. – М.: Логос, 2010. – 368 с.
18. Канке В.А. История, философия и методология техники и информатики. Учебник. Из-во Юрайт. – 2013 – 416 с.
19. Канке В. История, философия и методология естественных наук. Учебник. Из-во Юрайт. – 2014. – 512 с.

20. Курашев В.И. История и философия медицины в контексте проблем антропологии: учебное пособие. - М.: КДУ, 2012.
21. Карпинская Р.С. Биология и мировоззрение. М., 1980.
22. Кастеллс М. Информационное общество и государство благосостояния. М., 2002.
23. Кастельс М. Галактика Интернет: размышления об Интернете, бизнесе и обществе. Екатеринбург, 2004.
24. Кедров Б.М. День одного великого открытия. М., 2001.
25. Кикель П.В. Математизация научного знания. Минск, 1989.
26. Кобылянский В.А. Философия экологии. М., 2003.
27. Кузнецов В.И. Общая химия. Тенденции развития. М., 1989.
28. Маслихин, А.В. История и философия науки: Метод. указания / А. В. Маслихин; Мар
29. Маслихин, А.В. История и философия науки: Метод. указания / А. В. Маслихин. – Йошкар-Ола: МарГУ, 2005. – 56 с.
30. Панченко А.И. Философия, физика, микромир. М., 1988.
31. Перминов В.Я. Философия и основания математики. М., 2002.
32. Печенкин А.А. Взаимодействие физики и химии (философский анализ). М., 1986.
33. Природа биологического познания: сб. ст. М., 1991.
34. Розин В.М. Специфика и формирование естественных, технических и гуманитарных наук. Красноярск, 1989.
35. Рыбников К.А. Введение в методологию математики. М., 1979.
36. Рыбников К. А. История математики. М., 1994.
37. Степин В.С. Философия науки и техники / В.С. Степин, В.Г. Горохов, М.Л. Розов. М , 1996.
38. Философия, естествознание, современность: итоги и перспективы исследований 1970 - 1980 гг. / под ред. И.Т. Фролова. М., 1981.
39. Философские проблемы естествознания / под ред. С.Т. Мелюхина. М., 1985.
40. Философские проблемы современной химии: сб. ст. М., 1971.
41. Чернавский Д.С. Синергетика и информация. М., 2004.
42. Юсуфов А.Г., Магомедова М.А. История и методология биологии. М.: Высшая школа, 2003. – 238 с.